

LA VANGUARDIA .cat

FUNDADA EL 1881 PER DON CARLOS I DON BARTOLOMÉ GODÓ

Captura sense precedents d'un traficant d'éssers humans

INTERNACIONAL 6 i EDITORIAL

Front comú metropolità perquè se soterrin les vies

VIURE 1 i 2



Com tria Facebook el que és o no és tendència

TENDÈNCIES 28 i 29

Puigdemont guanya tres mesos amb una qüestió de confiança



► La CUP impedeix el debat dels pressupostos i es trenca el pacte que sosté el Govern

► El president sotmetrà al vot del Parlament un nou full de ruta al setembre

26J

Espanya decideix en segona volta el seu lloc a Europa

POLÍTICA 16 A 21

Una altra jornada inèdita. És el primer cop que el Parlament tomba un pressupost i que el president anuncia una qüestió de confiança. A la foto, Anna Gabriel (CUP) passa per davant de Junqueras (Economia) i el president Puigdemont. **POLÍTICA 13 A 15 i EDITORIAL**

El BCE compra deute d'empreses tot i la queixa d'Alemanya

● L'entitat que dirigeix Draghi adquireix bons de Telefónica i Renault, entre d'altres **ECONOMIA 55**

El triomf rotund a Califòrnia impulsa Clinton

● La candidata demòcrata recupera les expectatives, tot i que Sanders diu que continua

Si Hillary Clinton va arribar a les primàries de dimarts amb símptomes d'esgotament, el cas és que en surt reforçada, després de les victòries espectaculars

contra Bernie Sanders a Califòrnia i Nova Jersey. Tot i això, Sanders anuncia que pensa plantar cara en la convenció de Filadèlfia. **INTERNACIONAL 3 i 4**

LA BOHÈME
PUCCINI
18 Juny - 28 Juliol

Liceu
Opera Barcelona

A partir d'11€
liceubarcelona.cat / 902 787 397

LA SEGONA

Màrius Carol



DIRECTOR

És d'ells

QUAN en els primers temps de la televisió es tallava el senyal, algú a les cases preguntava en veu alta: “És nostre o és d'ells?”. I quan amb la pantalla en negre la resposta era “és d'ells”, tornava a regnar la calma a la llar, encara que ens perdéssim el final de la pel·lícula o la segona part del partit de futbol. A Catalunya, després de la botifarra de la CUP a Junts pel Sí pels pressupostos, no sembla que hi hagi dubtes de qui és la culpa: d'ells. I el país se'ns ha tornat negre.

Només d'ells? Almenys en bona mesura, perquè, després que la CUP obtingués el cap d'Artur Mas, es van comprometre en un acord d'estabilitat amb Junts pel Sí que comportava que no votarien res juntament amb la resta de forces contràries al procés. Aquest document de cinc punts l'ha portat l'expresident a la butxaca de la seva americana durant mesos, com si estigués convençut que un dia els el podria retreure. Ahir al Parlament, Carles Puigdemont va anunciar la presentació d'una qüestió de confiança al setembre, que és el més

semblant a un nou debat d'investidura. Puigdemont prescindeix de la CUP per a qualsevol acord perquè no considera que sigui una força fiable. Però Junts pel Sí té 62 diputats, l'oposició 63 i la CUP, 10. Així que està en mans dels cupaires que el Govern sobrevisqui. Caldrà veure quina és la seva pròxima pensada.

Però la culpa no és només de la CUP, perquè dos partits d'ordre de bracet d'una força anticapitalista era una estranya parella. No només perquè fossin tres, sinó perquè poques coses els unien. Churchill va dir un cop, utilitzant el matrimoni com a metàfora política, que si la núvia o el nuvi no apareixen a l'església, el resultat no és un casament unilateral.

És una mala notícia per al país que no hi hagi pressupost i una pèssima notícia per als sobiranistes. S'intuïa que el pacte amb la CUP no aniria sobre rodes, però era impensable que descarrilés en cada revolt.



ELS SEMÀFORS

Cristian Morales Muñoz

EXPERT EN HORTS URBANS

L'Institut d'Investigació i Recerca Tecnològica Agroalimentària, els treballadors del qual representa dignament Cristian Morales Muñoz, col·labora amb l'Ajuntament de Barcelona en un projecte d'hortos urbans i integració social. **VIURE**



Ignasi Vilajosana

FUNDADOR DE WORLDSENSING

Ignasi Vilajosana, cofundador de Worldsensing, va rebre ahir a la nit el premi Jove Empresari 2015 de l'Aijec. L'empresa, creada el 2008, desenvolupa tecnologies per a la mobilitat urbana i el control d'infraestructures en més de 30 països. **PÀGINA 62**



Heinz-Christian Strache

PRESIDENT DE L'FPÖ

El Partit de la Llibertat (FPÖ) austríac, d'extrema dreta, va impugnar ahir davant el Tribunal Constitucional el resultat de les recents eleccions presidencials, en les quals el candidat ecologista va guanyar per només 30.000 vots. **PÀGINA 8**



Anna Gabriel

DIPUTADA DE LA CUP

Com la cara més popular i visible del grup de la CUP, Anna Gabriel encarna la negativa del partit anticapitalista a donar el seu suport als pressupostos. El problema potser no és tant el desacord com l'incompliment del que van pactar. **PÀGINA 13**



Maria Xaràpova

TENNISTA

La russa (29) va ser sancionada ahir amb dos anys sense poder jugar després de donar positiu per ingesta de meldoní el mes de gener passat. Xaràpova, l'esportista que més ingressos té, ha anunciat que recorrerà el càstig al TAS. **PÀGINA 51**



ÍNDEX

Internacional	3
Política	13
Opinió	22
Tendències	28
Necrològiques	34
Cultura	36
Cartellera	45
Esports	48
Economia	55
Anuncis classificats	61
PÀGINES	80

SUMARI

INTERNACIONAL

Firmes revocatòries

L'oposició veneçolana guanya el primer assalt de la lluita amb el chavisme per celebrar un referèndum revocatori del president Maduro. **PÀGINA 10**

POLÍTICA

Pedigrí socialdemòcrata

Alfredo Pérez Rubalcaba surt en defensa del pedigrí socialdemòcrata del PSOE, disputat ara per Podem: “Davant tants disbarats només ens podem preguntar si el que predica Iglesias és ignorància o impostura”. **PÀGINA 18**

EDITORIALS

Els temes del dia

El veto de la CUP als pressupostos presentats pel Govern; i la detenció d'un dels traficants d'éssers humans més cruels del món. **PÀGINA 22**

OPINIÓ

Reiniciar el programa

Francesc-Marc Álvaro analitza l'embolicada situació política catalana: “I ara què? Hi hagi o no avançament d'eleccions després de la moció de confiança anunciada ahir per Puigdemont per al setembre, el que urgeix és fer una mena de *reset* que, sense abandonar l'objectiu de la independència, reescrigui el calendari, els ritmes i els passos concrets d'un periple que serà més llarg (i menys directe) del que es va dir, òbviament”. **PÀGINA 26**

TENDÈNCIES

L'increïble homínid

Set petits fòssils trobats a l'illa indonèsia de Flores expliquen l'estranya història d'un grup d'homínids el cos dels quals es va reduir, així com el seu cervell. **PÀGINA 33**

viure

Argentona també fa neteja

Després del debat de Tortosa i la decisió de Gandesa de retirar el monument franquista, ara és el municipi d'Argentona el que s'afegeix a l'acabada de descobrir vocació eradicadora dels vestigis franquistes amb la decisió de retirar un monòlit que recorda els morts durant la Guerra Civil.

A la Geena la perd el subconscient

L'actriu Geena Davis reconeix que va perdre el món de vista quan va conèixer Brad Pitt durant el càsting de *Thelma & Louise*



CULTURA

Primavera atlàntica

El festival Primavera Sound, en col·laboració amb la teleoperadora portuguesa NOS Comunicacions, celebra a Porto la cinquena edició del NOS Primavera Sound, una versió reduïda del que se celebra al Fòrum de Barcelona. **PÀGINA 40**

ESPORTS

El campió dubitatiu

La selecció espanyola de futbol arriba a França, on es disputa l'Eurocopa, amb els dubtes que ha plantejat la derrota davant Geòrgia en l'últim partit preparatori. **PÀGINA 48**

ECONOMIA

L'Europa bicèfala

Alemanya censura amb tremenda acritud el Banc Central Europeu, que, després de deixar els tipus al 0% al març i adoptar tota mena de mesures no convencionals per augmentar el crèdit i estimular el consum i la inversió, fa un nou pas dins de la seva política expansiva amb la compra de bons corporatius d'empreses de la zona euro. **PÀGINA 55**

PEL FORAT DEL PANY

Rajoy i els pernils

ELS quatre principals candidats a la presidència del Govern espanyol han decidit participar en pocs mítings i centrar-se en la televisió. Però és sabut que a Mariano Rajoy li agraden poc els platós i prefereix actes de petit format com el que va protagonitzar ahir a Jerez de la Frontera (Cadis), on va visitar la fàbrica d'embotits i pernils Montesierra. Abillat amb bata i gorra blanques, es va passejar per les instal·lacions i va atendre les explicacions sobre les virtuts i possibilitats dels derivats del sector carni i, en concret, del porcí. De fet, Rajoy va pel camí de convertir-se en un expert en la matèria perquè ha agafat cert gust a aquest tipus de visites. No fa ni una setmana que feia exactament el mateix a la nova fàbrica de Campofrío a Burgos. Amb la preceptiva vestimenta, també se'l va poder fotografiar entre pernils penjats, acompanyat per la ministra d'Ocupació, Fátima Báñez. A hores d'ara, el president ja ho deu saber tot, en matèria de pernils.

PENSEM QUE...

Inversions a Rodalies

DIVERSOS municipis de l'àrea metropolitana de Barcelona s'han unit per reivindicar una sèrie de millores a la xarxa de Rodalies, l'autèntic suplici per a milers de persones que pateixen gairebé diàriament les deficiències d'un servei que ha anat empitjorant com a conseqüència de la falta d'inversions durant molts anys. Els alcaldes de Montcada i Reixac, l'Hospitalet i Sant Feliu de Llobregat, ciutats afectades per un problema de seguretat en les vies que ha causat ja massa morts, lideren aquesta mobilització amb què volen fer sentir la seva veu, a fi que el Govern central, ara el que surti de les pròximes eleccions generals, es prengui seriosament la qüestió i miri de corregir un dèficit històric que es va agreujant a mesura que passen els anys. Tenen el suport de la Generalitat i de l'alcaldesa de Barcelona, una de les grans interessades que Rodalies funcioni com cal atès l'impacte que té en la mobilitat a la ciutat.

El web de LA VANGUARDIA

NOTÍCIES

Mitja dotzena de pobles de Lleida contracten vigilants privats compartits davant la insuficiència policial.

El club Bilderberg reuneix l'elit del poder mundial per analitzar l'actualitat.

LOCAL

El Pirineu acull quatre festivals de senderisme.

ACUSTIK

Vegeu l'actuació del grup Amoral i les seves reflexions en la foscor.

Internacional

La cursa a la Casa Blanca

Califòrnia aixeca Clinton

La candidata recupera les expectatives després del gran triomf al Golden State



Hillary Clinton saluda eufòrica els seus seguidors a Brooklyn (Nova York)

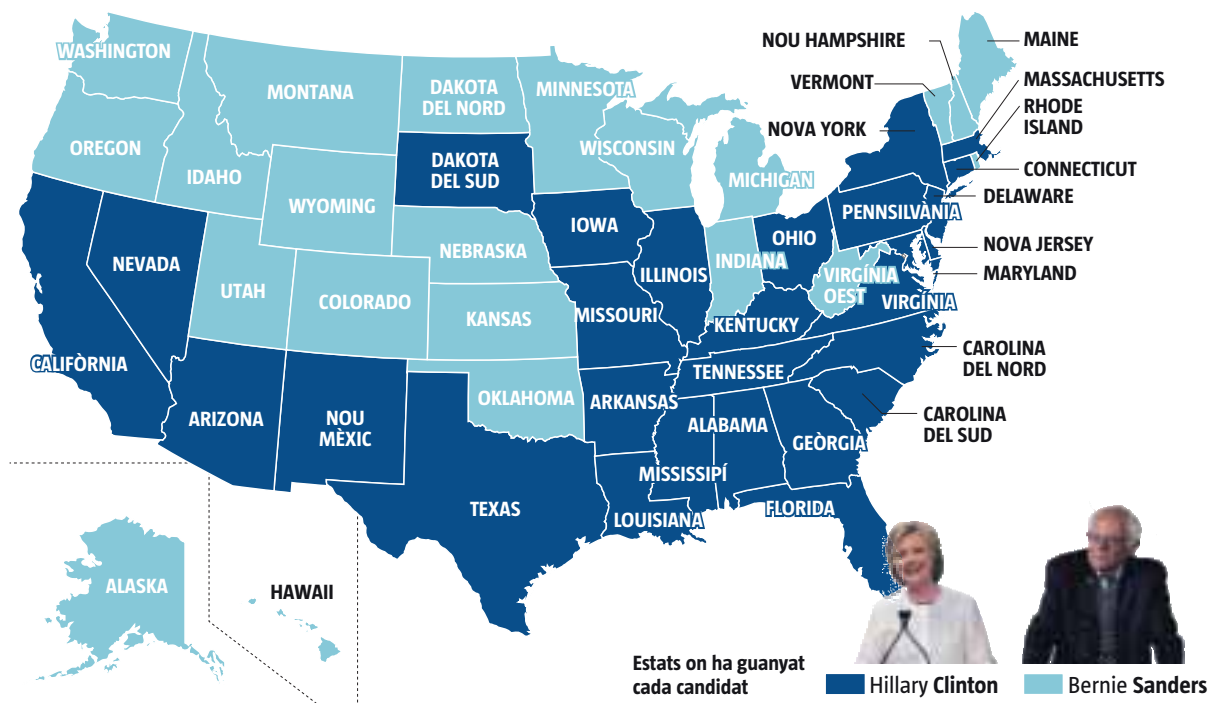
JORDI BARBETA

Los Angeles
Enviati especial

Al 7.755 de Sunset Boulevard hi ha la seu del Gremi Internacional de Cinematògrafs, on dimarts es va instal·lar un col·legi electoral, no hi havia cues, però l'afluència de votants era constant. Sorpren que per cada cabina perquè votin els republicans, n'hi havia almenys quatre per als demòcrates. L'Emily ha acudit a votar amb els seus gossets. Diu que és escriptora i gairebé s'ofèn quan se li pregunta qui ha votat. "Per qui em pren? Aquí votem Hillary".

D'acord amb el resultat de les primàries, votar Hillary Clinton a Califòrnia és una cosa tan habitual com banyar-se a Long Beach o treballar per a la indústria del cinema. Fins i tot el 2008 els californians la van preferir a ella abans que a un tal Barack Obama. Tot i això, aquesta vegada Clinton va arribar a les primàries del Golden State amb símptomes de coïxesa i esgotament. Hi contribuïa l'evolució dels sondejos i el soroll que armaven els *supporters* de Bernie Sanders. Cada dos per tres, una furgoneta amb grafitis recorria el passeig de la Fama i els carrers més freqüentats de Los Angeles

LA CONTESA DEMÒCRATA



cridant l'atenció amb un megàfon que llançava estridents consignes contra Donald Trump i a favor del senador esquerrà.

Els mitings de Sanders van ser els més multitudinaris, però com ja va passar a Nova York, la majoria silenciosa dels demòcrates ha acabat imposant la seva llei. A Ca-

lifornia, Hillary Clinton no només ha guanyat i confirmat la seva candidatura a la presidència. A Califòrnia Hillary Clinton ha recuperat les expectatives que la situen com la gran favorita per derrotar Donald Trump en l'elecció presidencial i convertir-se en la primera presidenta de la història dels

Estats Units. El que més contrastava dimarts a la nit era l'eufòria que es vivia al quarter general de Clinton amb l'actitud a la defensiva d'un Donald Trump vituperat més que mai pels seus propis coreligionaris, avergonyits per les seves andanades racistes i preocupats perquè no sembla que el mag-

nat sigui capaç de canviar el seu estil groller. Els analistes sostenen que si el debat es converteix en una guerra de sexes, entre un brut mascle alfa i una capdavantera dels drets de les dones, els republicans se n'enduran la pitjor part. La mobilització política de les dones als Estats Units és un autèntic fenomen. Una impressió contrastada a Iowa, a New Hampshire, a Virgínia, a Maryland, a Nevada i a Califòrnia: els col·legis electorals són administrats per voluntaris, generalment dones. Quan no són el 90% són el 100%, com a l'escola de Sunset Boulevard.

Així doncs, l'optimisme ha tornat al camp demòcrata, després que Hillary Clinton hagi arrasat en quatre dels sis estats que celebraven primàries. Califòrnia ha aixecat l'ànim a l'ex-primer dama atorgant-li gairebé el 56% dels vots, 13 punts per sobre de Bernie Sanders, tan amenaçador que semblava. No per esperada ha estat menor la victòria de Clinton a Nova Jersey, amb més del 60%

EL CONTRAST

En ple rellançament demòcrata, Trump surt a la defensiva més vituperat que mai

GUERRA DE SEXES

Els analistes parlen d'una batalla entre el mascle alfa i la líder dels drets de la dona

dels vots i 27 punts de diferència amb Sanders.

Amb aquestes dues victòries, més les de Nou Mèxic i Dakota del Sud, Clinton ha augmentat la seva majoria ni més ni menys que en 463 delegats, 324 d'ells a Califòrnia. El seu contrincant Sanders, amb meritoris victòries a Montana i Dakota del Nord, ha sumat 287 delegats, però la diferència és inabastable. Situada la majoria absoluta en 2.383 delegats, Clinton en té 2.755 pels 1.852 de Sanders. La diferència és de 903 a favor de la candidata.

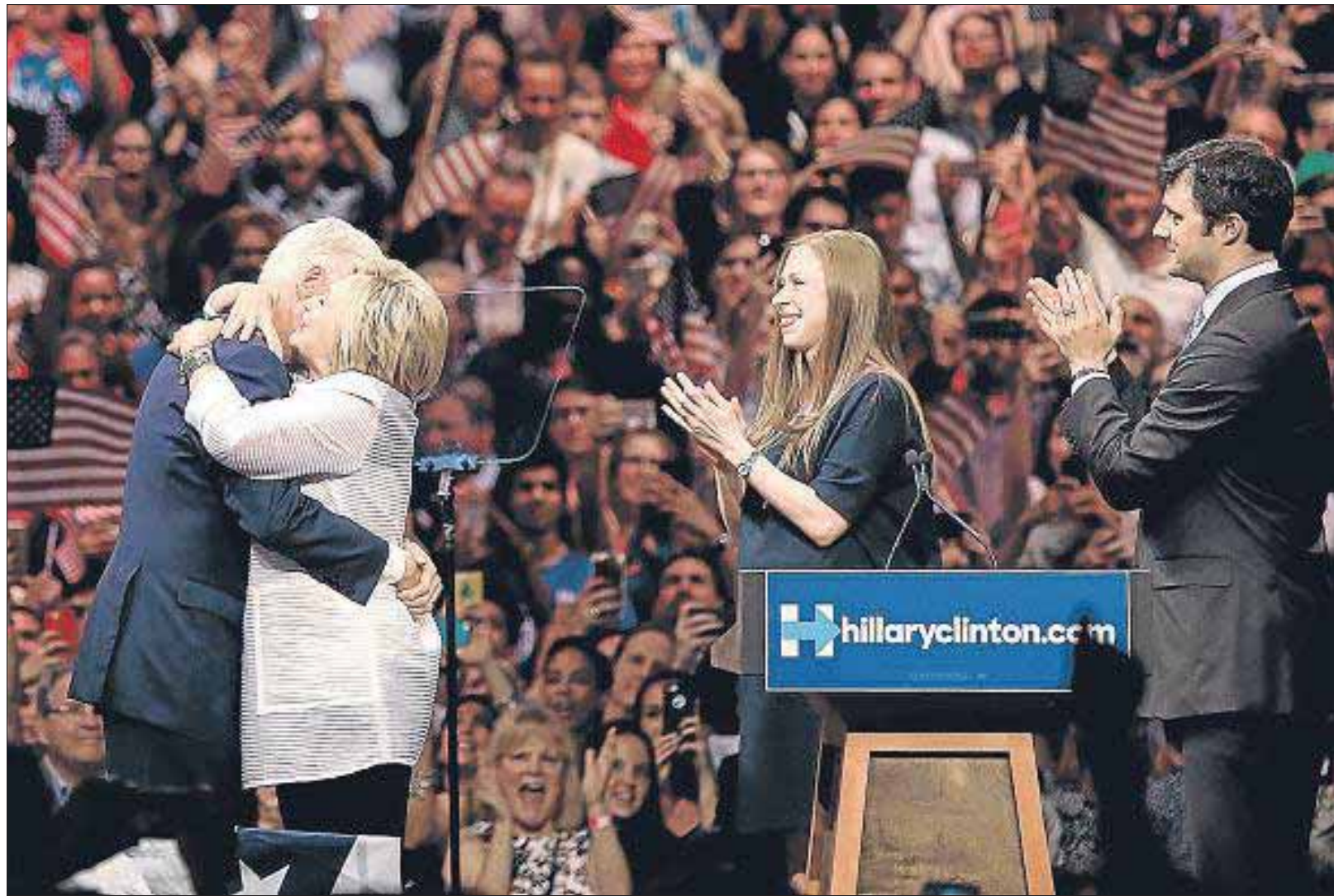
Però el vell Sanders ja ha demostrat que no defalleix i es nega a donar-se per vençut abans que acabi oficialment la cursa. Li és igual que no tingui cap opció. S'entossudeix que els superdelegats no electes i no compromesos no comptin, però fins i tot atribuint-li a ell els superdelegats dels 22 estats en els quals el senador va superar Clinton, com pretenia, l'ex-secretària d'Estat continua superant-lo per majoria absoluta. L'obstinació de Sanders a mante-

CONTINUA A LA PÀGINA SEGÜENT >>

La cursa a la Casa Blanca

La festa a Brooklyn per la nominació de Hillary Clinton es converteix en una gran reivindicació de la dona

“Madam president!”



DREW ANGERER / AFP

Així que Hillary va acabar el discurs, els Clinton (tret de la néta) es van reunir a l'escenari, es van abraçar i van donar les gràcies als seguidors

FRANCESC PEIRÓN
Nova York. Corresponsal

De les instal·lacions novaiorqueses del Brooklyn Navy Yard van sorgir els vaixells de guerra dels Estats Units des de principis del segle XIX fins a mitjans dels anys seixanta del XX.

L'activitat va ser tan frenètica en el període de la Segona Guerra Mundial, en el combat contra el nazisme i altres, que es va encunyar una expressió contra el desmai: “La drassana ho pot fer”.

Una altra època i un altre temps, però es manté la fe indestructible en la força de la raó. El Navy Yard va recuperar la seva càrrega de simbolisme aquest 7 de juny amb la culminació de dues centúries de lluita contra una de les grans injustícies socials. “Aquesta és una nit bonica, la més bonica,” sospira Lori Klemmen. “Sóc en un lloc històric i en el lloc correcte de la història”, afegeix aquesta jubilada

mentre fa onejar amb ímpetu la seva bandera de barres i estrelles.

Encara que hi ha homes, a aquesta jornada la impregna l'etern femení. Elles són les estrelles.

Encara no ha sortit Hillary Clinton a escena a proclamar la seva victòria en les primàries demòcrates i a escenificar-se com la primera virtual nominada als EUA –“hem assolit una fita”, dirà des-

prés–, i l'eufòria és absoluta. Per fi l'ocasió per donar curs a l'emoció i treure's el complex davant els entusiastes sandersistes.

–Madam president!

És el que coreja l'audiència a l'espera. “Ja era hora que en aquest país hi hagués una dona aspirant a la presidència perquè representa el 50% de la població i significa, a més, una manera diferent de dirigir la Casa Blanca”, in-

sisteix la Lori. Les seves paraules suggereixen que la candidata representa la ruptura real amb l'establishment més clàssic en la cultura política d'aquesta nació: el masculí.

Sona a blasfèmia plantejar en aquesta antiga nau industrial la falta de confiança, per la seva “poca honestat”, que desperta Clinton avui entre molts nord-americans, segons les enquestes. “No és

L'encàrrec de Trump per a Hillary

■ El plafó diu així: “I love Trump haters” (estimo els enemics de...). El porta l'his-pà José Luis Torres. “Donald Trump no està qualificat per portar l'oficina més gran del país i del món. Ni té intel·ligència ni paciència”, explica aquest entusiasta de Hillary Clinton mentre espera la seva intervenció al Navy

Yard. “No ens podem arriscar que ens guïi algú tan temperamental”, afegeix. Esmentar aquí el presumpte nominat republicà és com invocar el maligne. Però Trump, que en la seva cursa en solitari entre els republicans guanya a totes les places d'aquest nou superdimarts (i últim), tampoc no es

mossega la llengua. A Briarcliff Manor (Nova York) li va dir a Hillary de tot menys bonica. “Els Clinton han transformat la política en el seu enriquiment personal”. A diferència d'altres ocasions, Trump no va improvisar. Va llegir un discurs escrit per evitar ficar-se en un nou embolic.

només dona, sinó que té talent, està preparada, és intel·ligent i misericordiosa”, afirma la Susanne, nascuda argentina i que d'aquí uns dies té l'examen de ciutadania, per la qual cosa no dubta que al novembre votarà Hillary.

“Sóc fanàtica i pragmàtica”, intervén Lisa Morais, de 40 anys i propietària d'una empresa. “És un èxit i un benefici que sigui dona, però no és el fet decisiu”.

Així serà. Tot i això, la protagonista juga la seva exclusiva carta, personal i intransferible. Abans de la seva irrupció a l'entramat, embolicada pel fervor, a la panta-

“Hem assolit una fita”, proclama la virtual nominada enmig d'una eufòria alliberada de l'ombra de Sanders

lla es projecta un vídeo en el qual es recapitula la lluita pels drets de la dona.

Una vegada aclamada en viu i en directe, el seu discurs el vehicula sobre aquesta mateixa qüestió. Arrenca: “Això (l'èxit) pertany a generacions de dones i d'homes que s'han sacrificat i fet possible aquest moment”. I tanca: “Estem escrivint un nou capítol. Aquesta campanya consisteix a assegurar-nos que no hi ha sostres, ni límits, per a cap de nosaltres”.

Pel mig arremet contra el seu enemic republicà, Donald Trump, que titlla d'incapacitat per al càrrec de president, i allarga la mà al seu rival en la cursa demòcrata, Bernie Sanders.

El senador per Vermont té el seu punt i a part. En general, i sense que se sabés la patacada a Califòrnia, ningú no pensa que Sanders anunciï immediatament que concedeix la nominació a Hillary. “Fa moltes setmanes que hauria d'haver acceptat que era impossible guanyar, però només el mouen l'interès polític i l'ego”, subratlla l'arquitecta Dalia Eilat.

La família Clinton es reuneix a l'escenari. “Això és molt important perquè les nenes veuen que una dona pot ser presidenta, parla de les seves oportunitats com una cosa normal”, assenyala Sarah Kane. A la seva amiga Eileen Slaw se li escapa un “Madam president!”.

–I què serà, en Bill?

–First Gentleman.●

Sanders continua sense donar-se per vençut i anuncia batalla a Filadèlfia

>> VE DE LA PÀGINA ANTERIOR

nir-se en la competició amoïna l'establishment demòcrata perquè no afavoreix la reconciliació de les bases del partit, una condició necessària perquè Clinton venci Trump.

Probablement per això, dimarts a la nit mateix Obama va trucar als dos candidats per felicitar-los per les seves respectives campanyes. Era una manera d'assenyalar que la batalla havia acabat. Per la seva banda, en el seu discurs de la victòria, Hillary Clinton només va te-

nir elogis per a Sanders i la seva gent, però suplicant-los, pel que s'hi juga, que s'uneixin per assegurar que els Estats Units no tinguin com a president un home com Trump.

Després de la severa derrota a Califòrnia, dimarts a la nit San-

ders es va fer esperar. No va comparèixer fins a les 11 de la nit en un hangar de l'aeroport de Santa Monica reconvertit en auditori. Sanders hi va amb la seva dona, Jane, i quan tothom –excepte els supporters que l'aclamaven in situ–, esperava la seva renúncia, va proclamar: “La lluita continua!”. Abans d'això va dir: “La nostra missió és alguna cosa més que vèncer Donald Trump, és la transformació del nostre país... Lluitarem dur per guanyar les primàries a Washington DC, i des-

prés continuarem la nostra lluita per la justícia social, econòmica, racial i ambiental a Filadèlfia”.

És obvi que Sanders es farà valer i exigirà contrapartides programàtiques a Clinton a canvi del seu suport. Per això ja s'estan buscant mitjancers que facilitin la negociació i una vegada més el nom que circula de boca en boca és el d'Elizabeth Warren, la senadora progressista de Massachusetts que no es va voler enfrontar amb Clinton i que, vist això, segurament alguna nit s'haurà estirat els cabells.●

SANREMO

Perfumeries

-25

0%
DTE

Comprant 2 UNITATS de

COSMÈTICA

o MAQUILLATGE

de marques selectives**

(20% de descompte comprant 1 unitat)

*Descompte amb targeta client aplicat sobre preu de venda al públic recomanat. **Descompte aplicat comprant dos productes de cosmètica o maquillatge. ***Excepte La Mer, Dior, Chanel, La Prairie, L'Oréal i productes d'oferta. Promoció vàlida del 6/06/16 al 17/07/16

45% DESCOMPTE

[ESTALVIES 33,05 €]

38'95€

ROCHAS

PARIS

REGAL

TOVALLOLA

SET EAU DE ROCHAS

Rochas

EAU DE TOILETTE ESPRAI 100 ML

61% DESCOMPTE

[ESTALVIES 53,15 €]

33'95€

MIDA
XXL

ck

be

Calvin Klein

PREU
ESPECIAL

ck

one

Calvin Klein

CK ONE o CK BE

Calvin Klein

EAU DE TOILETTE ESPRAI 200 ML

43% DESCOMPTE

[ESTALVIES 52,05 €]

67'95€

MIDA
XXL

ACQUA DI
GIÒ

GIORGIO ARMANI

PROFUMO

AQUA DI GIÒ PROFUMO

Giorgio Armani

EAU DE TOILETTE ESPRAI 180 ML

BARCELONA

Berlín, 20

Comte Borrell, 56

Comte Borrell, 62

Gran de Gràcia, 114

Mallorca, 158

Mallorca, 249

(Rbla. de Catalunya)

Mallorca, 568

Muntaner, 355

Padilla, 249

Padilla, 267

Passeig de Gràcia, 66

Pg. Sant Gervasi, 60

(Craywinckel)

Plaça Molina, 5

Provença, 73

Provença, 162

Rambla Catalunya, 120

Rambla de Poblenou, 51

Sant Antoni M^a Claret, 63

Sants, 23

NOVA BOTIGA!

Sants, 133

Sants, 196

Travessera de les Corts, 225

Travessera de Dalt, 30

Travessera de Gràcia, 207

Vilarós, 7

NOVA BOTIGA!

L'HOSPITALET

Collblanc, 23

SABADELL

Carrer de Gràcia, 41

TARRAGONA

Cristòfol Colom, 1

GIRONA

La salle, 23

Santa Clara, 51

GRANOLLERS

Pç. Josep Maluquer i Salvador, 24

Botigues que obren al migdia

Botigues amb servei d'estètica

Capturat i extradit a Itàlia, en una acció sense precedents, un dels principals traficants d'éssers humans

'El General' s'amagava a Khartum

EUSEBIO VAL

Roma. Corresponsal

L'abril de l'any passat, el fiscal Maurizio Scalia, al seu despatx de Palerm, es mostrava molt escèptic en una entrevista amb *La Vanguardia*. "Buidem el mar amb una galleda", deia, resignat. Scalia acabava d'ordenar la detenció de 24 persones vinculades a la immigració clandestina cap a Europa, però els peixos grossos estaven pròfugs. El fiscal reconeixia possibilitats molt escasses de poder capturar-los als seus refugis al nord d'Àfrica.

Catorze mesos després, dimarts a la nit, Medhane Yehdego Mered baixava, emmanillat, d'un avió de la Força Aèria italiana a l'aeroport de Roma. Aquest eritreu de 35 anys està considerat un dels principals traficants d'éssers humans a la Mediterrània. El seu recent arrest a Khartum, la capital del Sudan, i la seva extradició a Itàlia són fets sense precedents, fruit de la intensa cooperació entre diversos països.

Les investigacions es van iniciar després del naufragi que va segar la vida a 360 passatgers d'un vell pesquer, davant l'illa de Lampedusa, el 3 d'octubre del 2013. Gairebé tots eren eritreus. Aquella tragèdia va colpejar la consciència d'Itàlia i del món. Van passar dies fins a recuperar els cadàvers atrapats al vaixell, enfonsat a diversos centenars de metres d'un enclavament paradisiac, la platja dels Conills, davant de l'illot homònim.

El Papa va enviar l'almoïner pontifici, l'arquebisbe polonès Konrad Krajewski, a consolar els bussejadors que anaven extraient cossos de les bodegues del pesquer, una tasca molt dura. El llavors primer ministre italià, Enrico Letta, va posar en marxa l'ambiciosa operació aeronaval Mare Nostrum, que va contribuir a salvar desenes de milers de desesperats al mar durant els mesos successius. I a la Fiscalia de Palerm van iniciar la investigació Glauc, que va implicar una infinitat d'escoltes telefòniques per provar de localitzar i comprendre



MAHMUD TURKIA / AFP



Admirador de Gaddafi. Mered, a l'esquerra. A dalt, un grup d'emigrants rescatats del mar, al port de Trípoli

el modus operandi de les xarxes mafioses que es lucren amb les travessies il·legals a precàries embarcacions i que després tornen a fer un gras negoci en traslladar els immigrants, per carretera, a les seves destinacions desitjades al nord d'Europa.

A Mered el va detenir la policia sudanesa el 24 de maig passat al barri d'Al-Diem, a Khartum. Ho van trobar gràcies a l'ajuda decisiva de la National Crime Agency (NCA) britànica, equivalent a l'FBI dels Estats Units. Hi va treballar una unitat de delictes contra la immigració anomenada Project Invigor. Els britànics disposen d'un bon espionatge electrònic i els contactes imprescindibles al Sudan.

Els investigadors italians ja ha-

vien aconseguit abans la valuosa col·laboració de la policia sueca. La dona de Mered, Lidya Tesfu, viu a Suècia amb el fill de tots dos. El seu perfil a Facebook i les seves comunicacions van ser molt útils per seguir els passos del traficant.

A Mered, com passa amb tants delinqüents, el van traïr la fanfarroneria i la verborrea via telèfon mòbil. Les trucades eren incessants per acordar el trasllat d'emigrants, les transferències de diners de les famílies, els moviments una vegada desembarquessin a Itàlia. A diferència d'un altre contrabandista de persones encara fugit, l'etiòp Ghermay Ermias, de Mered es disposava fins i tot d'una foto per poder identificar-lo. Apareixia dret, vestint una samarreta i texans, sabates es-

portives i una creu penjant al pit. Recolzava la mà sobre el capó d'un cotxe i semblava ser en un garatge, possiblement a Trípoli o a la ciutat de Zuwarah, a l'oest de la capital líbia, una de les principals bases de les quals parteixen encara les barques rumb a Itàlia.

En un missatge a un amic, el traficant presumia d'haver-se canviat el pentinat, d'haver adoptat els cabells llisos, amb cua. L'anomenaven *el General*, pel caràcter, la relle-

A l'eritreu Mered se'l buscava des de la mort de 360 persones davant l'illa de Lampedusa

vància entre les màfies de la emigració clandestina i l'admiració que sentia per Muammar al-Gaddafi, a qui volia imitar.

En una de les trucades gravades pels italians, Mered admetia estar cansat de la seva feina. En una altra explicava que havia comprat una casa al seu país a través d'un familiar que figurava com a home de palla. També presumia d'inversions a Dubai, a la Unió dels Emirats Àrabs. Abans de sospitar que li trepitjaven els talons, somiava anar-se'n a Suècia amb la seva família.

Amb cada transport a Europa –als desballestats pesquers hi podia arribar a ficar 600 persones o més–, Mered guanyava centenars de milers d'euros. El traficant es reia de com els amuntegava, encara que el disgustaven els naufragis perquè perjudicaven el negoci. L'eritreu disposava de fons per comprar emigrants a altres traficants que els havien portat fins al Sudan o Líbia pel desert. També solia subornar la policia líbia perquè excarcerés grups d'emigrants detinguts. De la presó els duia directament a les platges per embarcar cap a Europa.

L'arrest i extradició de Mered, que serà processat a Itàlia, ha estat una victòria esperançadora per a la justícia europea. De vegades el mar sí que es buida, galleda a galleda.●

ACONSEGUEIX AMB LA VANGUARDIA LA COL·LECCIÓ

Plomes estilogràfiques amb història

Una acurada selecció de 12 elegants plomes estilogràfiques inspirades en diferents èpoques i reproduïdes amb tot detall.



8a ploma Satín Noir
**dissabte 11 i
diumenge 12**

per només
9,95 €
+ cupó del dia

Exclusiva caixa de fusta per emmagatzemar i mostrar la col·lecció.
Reserva-la ara al quiosc per 29,95 €

També disponible a:

LA VANGUARDIA SHOPPING
www.lavanguardiashopping.com

LA VANGUARDIA

Schulz: “L’Eurocambra no votarà l’acord de visats amb Turquia”

El president del Parlament Europeu remarca que hi ha consens entre els grups

XAVIER MAS DE XAXÀS
Estrasburg. Envia especial

Turquia ja no és una democràcia occidental i les petites opcions que tenia per ingressar en la Unió Europea (UE) es van esfumar ahir quan el president Recep Tayyip Erdogan va firmar una llei que li permetrà processar per la via penal els diputats de l'oposició que defensin la llibertat d'expressió o el dret a manifestar-se.

Així de clar va quedar, almenys, en un debat que el Parlament Europeu va celebrar ahir a la tarda a Estrasburg i també durant un esmorzar que vam mantenir amb el president de la cambra, Martin Schulz, contrari que els turcs puguin entrar a la UE sense visat.

“Entenc que hi ha un acord de la Comissió amb Turquia sobre visats –va explicar Schulz– que hauria de permetre als turcs viatjar als països de la UE sense visat i entenc que aquesta és una concessió a canvi que Turquia barri el pas dels refugiats sirians a les illes gregues, però aquest acord necessita el suport del Parlament Europeu i no el tindrà, perquè no el portaré al ple per a una votació que no tirarà endavant”.



Martin Schulz (dreta), ahir en el plenari del Parlament Europeu

Hi ha 72 condicions que Turquia ha de complir perquè els seus ciutadans obtinguin l'exempció de visats i només en compleix 66. La nova llei antiterrorista, les restriccions a la llibertat d'expressió i aixecar la immunitat als parlamentaris del Partit Popular Democràtic (HDP) –l'esquerra prokurda– impedeix que la proposta sobre l'alliberament de visats guanyi el vot ma-

goritari de l'Eurocambra. "Perdria segur -avança Schulz-. Hi ha un gran consens al Parlament (Europeu)".

Sense visats perilla l'acord sobre els refugiats, però encara que Erdogan continuï impeding el trànsit de les persones que truquen a les portes d'Europa fugint de la guerra –a canvi de 6.000 milions d'euros–, ja no és perceptut, almenys pels parlamentaris eu-

ropeus, com un demòcrata sinó com un president autoritari que no respecta els drets humans ni els drets de les minories, i que s'ha carregat l'Estat de dret.

El líder de l'HDHP, Selajatin Demirtas, amb més de 60 causes obertes per apologia del terrorisme, serà la setmana que ve a Estrasburg, convidat pel Parlament Europeu, un senyal més de la pressió contra Erdogan. El Parlament Europeu ha criticat el “seriós retrocés” de Turquia en matèria de drets humans. I en tot l'espectre ideològic de l'Eurocambra domina l'opinió que la democràcia secular no té futur a Turquia.

Més de 200 persones han mort en aquest país des de l'octubre passat en atemptats terroristes. Moltes més han mort i han perdut les seves llars al sud-est de majoria kurda, on ara les forces de seguretat actuen sota un paraigua d'immunitat, una protecció que l'oposició turca assegura que permet als militars actuar amb impunitat contra la població civil d'aquelles àrees.

Ahir mateix hi va haver un nou atemptat amb cotxe bomba al sud-est de Turquia (de majoria kurda) contra una comissaria de policia, en el qual van morir qua-

tre persones. Només un dia abans, un altre atac amb cotxe bomba a Istanbul contra un autobús de policies va causar la mort d'11 persones. Cap grup no s'ha atribuït els dos atemptats, encara que el Govern turc en culpa grups kurds pròxims al PKK.

Fa dècades que Turquia intenta ser membre de la UE. El primer acord comercial es va firmar el 1963. Acceptar l'ingrés de Xipre sense resoldre la partició de l'illa -30.000 soldats turcs ocupen el nord del país- ha impedit negociar l'adhesió amb normalitat. Xipre bloqueja els capítols fonamentals que permetrien acostar posicions. França i Alemanya tampoc no estan interessades en un ingrés de Turquia.

Erdogan es refereix a la UE

El segon cotxe bomba en dos dies causa quatre morts en una comissaria de policia del sud-est turc

com un club cristià que mai no admetrà Turquia i utilitza el tema dels visats com a exemple. Tot just hi ha un milió de turcs –d’una població propera als 80 milions de persones– amb passaports biomètrics per poder viatjar a Europa i, així i tot, l’alliberament de visats es presenta com un perill.

El president turc considera que avui la UE necessita més Turquia que Turquia la UE, i sembla decidit a forçar aquesta falca que li brinden els refugiats.●

[illegible]

La ultradreta austríaca impugna el resultat de l'elecció presidencial

L'FPÖ denuncia irregularitats en el recompte dels decisius vots per correu

VIENA Redacció i agències

Europa va respirar fondo quan el candidat ecologista Alexander van der Bellen va guanyar la segona volta de les eleccions presidencials austríaques del 22 de maig passat per tot just 30.000 vots. El seu rival, l'ultradretà Norbert Hofer, havia de ser el pròxim president fins que els vots per correu van capgirar el resultat de les urnes l'endemà. Les xifres finals (50,3% a 49,7%) van mostrar un país partit per la meitat.

Malgrat que en aquell moment alguns membres del Partit de la Llibertat (FPÖ) van demanar un recompte de les paperetes i van denunciar irregularitats, Hofer ho va rebutjar i va cridar els seus seguidors a acatar el resultat de les urnes. "Hem de mantenir-nos units", va dir llavors. I va descartar "signes de frau electoral".

Però dues setmanes després que Europa s'oblidés momentàniament del fantasma de la ultradreta –el partit defensa posicions euroescèptiques i fomenta la por als immigrants–, l'FPÖ ha decidit impugnar oficialment el resultat de la segona volta de les presidencials. La formació d'extrema dreta va presentar ahir una demanda davant el Tribunal Constitucional en la qual al·lega que hi va haver un seguit



El fiscal general, Dieter Boehmdorfer, saludant el líder de l'FPÖ, Heinz-Christian Strache, ahir a Viena

d'anomalies i il·legalitats en el còmput del decisiu vot per correu.

Ara els magistrats del Constitucional hauran de valorar el llarg document redactat pels advocats del Partit de la Llibertat –de 150 pàgines– abans del 8 de juliol, quan la

lleï preveu el traspàs de poders al nou cap d'Estat.

En una roda de premsa, el líder del partit, Heinz-Christian Strache, va esgrimir un "nombre massiu d'irregularitats i errors" que cal investigar. "No som uns

pobres perdedors", va dir als periodistes, argumentant que la impugnació era necessària per "assegurar els pilars de la democràcia".

Segons Strache, hi va haver irregularitats en 97 dels 117 districtes electorals. Entre les irregularitats,

va dir que es van comptar paperetes abans de l'arribada dels funcionaris encarregats de revisar el procés. Segons el seu parer, més de 570.000 del total de 700.000 vots per correu es van veure afectats per les presumptes irregularitats.

"Hofer es podria haver convertit en president", va afirmar. "No has de creure en teories conspiradores per tenir un mal pressentiment davant tants contratemps i coses rares", va afegir. Norbert Hofer, el candidat a president de l'FPÖ, que no va assistir a la roda de premsa, va assenyalar posteriorment que veu unes possibilitats "exorbitantment altes" que la iniciativa del seu partit

La dreta radical alemanya i l'austríaca es reuniran divendres vinent per estudiar possibles cooperacions

prosperi davant la "vergonyosa violació de la llei".

La impugnació podria acabar amb almenys un recompte parcial de les paperetes si el Constitucional austríac avala la reclamació del partit. Es podrien arribar a repetir algunes votacions i recomptes, però no a tot el país.

Mentrestant, la cúpula d'Alternativa per Alemanya (AfD), que aglutina la nova dreta radical del país, va anunciar ahir la celebració d'una cimera amb els seus homòlegs de l'FPÖ a la ciutat bavaresa de Garmisch-Partenkirchen, divendres vinent, on pretenen abordar possibles "línies de cooperació" entre les dues formacions.●

Oferta exclusiva per a subscriptors del Club Vanguardia

Aquesta setmana et menjaràs el món



Si ets subscriptor, gaudeix de l'**oferta gastronòmica del Club Vanguardia**. Una selecció especial de grans restaurants amb un **20% de descompte o més**.



Cuina catalana moderna



Cuina mediterrània



Menjar japonès adaptat



Cuina clàssica napolitana



Cuina de mercat

Tots els descomptes



Aplicats sobre el total de la factura



Sense lletra petita



Tots els dies tot l'any

I descobreix **ofertes úniques** en més de **200 restaurants** a **clubvanguardia.com**

LA VANGUARDIA

CLUB VANGUARDIA

#donpisoVendeTuPiso



RENDIBLE | CÒMODE | RÀPID | SEGUR



... I només per posar el teu pis a la venda
et regalem un iPhone 6 Plus,
com a garantia de la nostra eficàcia

A més, a més:



GRATUÏT
per als nostres clients



Truca'ns o visita qualsevol de les nostres oficines

93 306 90 90
www.donpiso.com

Quatre morts i diversos ferits en un atac terrorista al centre de Tel Aviv

Dos joves palestins obren foc en una zona comercial del centre de la ciutat

HENRIQUE CYMERMAN BENARROCH
Tel Aviv

En un doble atemptat ahir a la nit en una zona molt popular del centre de Tel Aviv, quatre israelians van perdre la vida i cinc van resultar ferits, almenys quatre d'ells en estat molt greu. Poc després de les 21 hora local (20 h a Espanya), al centre Saron, al cor de la ciutat, un parc obert amb desenes de restaurants, cafès, terrasses i jardins públics a l'aire lliure on hi havia milers de persones passejant, es van començar a sentir tirotejos en dos punts diferents amb ràfegues de trets en totes direccions.

Dos joves palestins, Khalid i Muhammad Mahamra, que es trobaven en una xocolateria de la cadena Max Brenner, van treure de sobte unes armes que duïen amagades i van començar a disparar. Els atacants provenien de la localitat de Iatta, a prop d'Hebron, i es trobaven desapareguts dels seus domicilis, la qual cosa va aixecar sospites que estiguessin preparant un atemptat. Després de l'atac es van produir festejos amb focs artificials a Cisjordània i fins i tot a Jerusalem Est. Forces de seguretat israelianes van pentinar ahir Iatta i hi van practicar diversos arrestos.

El Ministeri de Defensa d'Israel i la seu de l'Estat Major de l'exèrcit –anomenada Kiria– estan situats a uns centenars de metres de Saron, per la qual cosa alguns dels soldats que es trobaven en el complex van córrer cap al lloc de l'atac per intentar frenar els terroristes. Milers de persones van quedar durant gairebé dues hores tancades als res-



Instant en què la policia deté un dels assaltants

taurants a petició de la policia, que pretenia assegurar-se que no hi havia un tercer agressor a la zona de Saron.

La Neta, una àvia que es trobava amb els seus néts al local contigu, diu que el pànic va durar diversos minuts que es van transformar en una eternitat. “Vaig amagar els meus néts sota de la taula, d'altres van aconseguir ficar-se dins de les neveres del restaurant, fugint dels trets que xiulaven a les orelles. Vam veure

com algunes persones queien mortes i ferides al nostre voltant, fins que la policia i els soldats van arribar i van capturar un dels atacants. Va ser terrible”, va explicar la dona.

Una de les cambreres del local atacat va dir que “els terroristes anaven vestits amb camisa blanca i corbata negra i semblaven advocats de Tel Aviv. Eren molt guapos”, va afirmar amb llàgrimes als ulls. “Els vam portar el que van demanar de menjar, i poc després

van començar a disparar a discreció”, va comentar.

Els dos atacants es van separar en direccions oposades: un d'ells va ser capturat ràpidament pels agents policials i l'altre va fugir a la zona de la cinemateca i, mentre corria, va continuar disparant. Finalment va ser ferit per un policia després d'una intensa persecució policial, i posteriorment portat en ambulància a l'hospital, on va ser operat de gravetat, segons va informar el cap de la policia de

Tel Aviv, Moshe Edri. Entre les persones que eren al lloc hi havia dos joves diputats, el laborista Itzik Shmuli i el conservador Amir Ohana. Tots dos van explicar molt consternats el que havia passat, que és el primer atemptat d'aquest tipus a Tel Aviv en un llarg període de temps.

Molt a prop dels terroristes es trobava una família àrab israeliana, Salma i Ibrahim Agabria, que visitaven la xocolateria amb els seus tres fills, de 4, 15 i 11 anys, que van ser evacuats en estat de xoc a l'hospital juntament amb els ferits.

L'excap dels serveis d'intel·ligència (Shin Bet) i actual diputat centrista Yaakov Beri va declarar que “tot va passar justament quan havia disminuït la violència en la intifada dels ganivets. Els atacants es van asseure al cafè

El lloc de l'atac es troba a prop del Ministeri de Defensa i la seu de l'Estat Major de l'exèrcit

amb tota la sang freda per planejar l'atac. Primer van iniciar els atacs junts i després es van separar. A més, tenien dues bosses amb ganivets i punyals que no van arribar a utilitzar”, va apuntar Beri.

La setmana passada, el nacionalista Avigdor Lieberman va ser nomenat ministre de Defensa, per la qual cosa alguns analistes es preguntaven ahir com reaccionarà el nou ministre al primer atac terrorista de la seva era. El primer ministre Benjamin Netanyahu –de tornada d'un viatge a Moscou– ha convocat una reunió d'urgència al Ministeri de Defensa i un consell de ministres del gabinet de Defensa i Seguretat avui al matí. Així mateix va donar ordres a la policia perquè reforci la seguretat al voltant d'escoles, parvularis i universitats.●

Validades 1,3 milions de firmes contra el Govern de Nicolás Maduro

ELISABET SABARTÉS
Mèxic. Corresponsal

L'oposició veneçolana va guanyar el primer assalt en la tortuosa lluita que manté amb el règim chavista perquè se celebri un referèndum revocatori del mandat del president Nicolás Maduro. Les autoritats electorals van validar 1,3 milions de firmes, d'un total d'1,8 milions d'adhesions presentades per la Taula de la Unitat Democràtica (MUD) en suport de la consulta popular, encara que només se'n requerien unes 200.000 (1% del cens) per sol·licitar l'activació del procés, que està establert a la Constitució bolivariana de Veneçuela.

Superada aquesta exigència inicial, a la MUD li espera una cursa d'obstacles contra rellotge. El següent escull per esquivar és la confrontació de firmes. Una

condició inexistente al reglament, que el Consell Nacional Electoral (CNE, sota control de l'oficialisme) es va treure de la màniga a última hora per dilatar els temps de la convocatòria. Així, els veneçolans que donen suport a la iniciativa i les firmes dels quals van ser validades hauran de reafirmar amb la seva empremta digital que les firmes són seves.

L'oposició exigeix al CNE que informi immediatament sobre la ubicació dels centres de confrontació i el temps per dur-la a terme, que no ha de superar els cinc dies.

“Aquesta no és una cursa de 100 metres llisos. Si el CNE no publica el lapse de validació aquest dimecres (ahir), tornarem a mobilitzar-nos”, va sentenciar l'excandidat presidencial Henrique Capriles, que dimarts va encapçalar una manifestació a Caracas, dissolta amb gasos la-



La policia dissol una manifestació a què va assistir Capriles

crimògens per la policia.

La MUD acusa el CNE d'actuar al dictat del règim i demorar el procés per ajornar el referèndum fins al 2017, quan es compleixen quatre anys del mandat presidencial. La Constitució estableix que si la consulta se celebra aquest any i Maduro la perd, es convocaran eleccions presidencials. Però si la votació es duu a terme l'any que ve, el cap de l'Estat seria substituït pel vicepresident, nomenat a dit pel mandatari sortint. Les enquestes

més recents coincideixen que set de cada deu veneçolans volen un canvi de govern. Les protestes ciutadanes i els intents de saqueig davant l'escassetat generalitzada d'aliments i medicines es multipliquen per tot el país, a punt de l'esclat social.

El secretari executiu de la MUD, Jesús Torrelba, va assegurar que es possible, des del punt de vista tècnic, que la consulta es faci “a tot estirar a l'octubre”, i va denunciar les maniobres del chavisme per boicotejar-lo. “Ins-

tauraran un sistema paral·lel d'exclusió de firmes (al mecanisme de confrontació). La idea és que les persones tinguin l'oportunitat de dir: ‘Jo vaig firmar, però me'n vaig penedir’. Això, per descomptat, és un pretext per obrir una caça de bruixes immensa als ministeris i a les oficines de l'administració pública”, va assegurar el dirigent opositor.

Una vegada acabi el tràmit sobrevingut de la ratificació d'adhesions, l'oposició haurà de recollir quatre milions més de firmes (20% del cens electoral) perquè finalment el CNE convoqui el referèndum revocatori.

Mentrestant, Maduro enduria el seu discurs, excloent tota opció que impliqui cridar a les urnes. En el seu programa televisiu dels dimarts a la nit, va argumentar: “Més del 30% del paquet (de firmes) que van lliurar és il·legal i defectuós”, per la qual cosa la celebració del revocatori “està invalidada”. No obstant, va admetre de forma implícita que la MUD podria aconseguir el seu objectiu i expulsar-lo del poder, en esgrimir una de les habituals amenaces: “Tard o d'hora, els vindrem a buscar a vostès i la revolució es farà, d'una altra forma, però es farà”.●

HISTÒRIES DEL MÓN

Vacances a Cisjordània



"THE WASHINGTON POST" / GETTY

ANNA BUJ
Barcelona

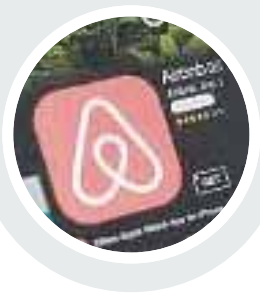
Una agradable habitació al centre d'Ariel, a 20 quilòmetres a l'est de la línia verda, costa només 26 dòlars la nit. El propietari és un cineasta que treballa des del seu domicili, a dos minuts de comerços locals i d'una casa de canvi. En una hora en bus, que passa cada 15 minuts, es pot arribar a les envejables platges de Tel Aviv. Els hostes tenen accés a tot el segon pis de la propietat perquè l'inquilí i la seva parella viuen a la planta inferior.

Es la màgia d'Airbnb.

"Ens van obrir casa seva com si fóssim família i vam compartir un increïble i deliciós sopar de sàbat junts. Vam arribar com a estrangers i vam marxar com a amics", els comenta la Karen, una visitant satisfeta, a la plataforma turística. Es van allotjar a l'habitació els primers dies de la seva mudança a Ariel, el quart assentament israelià més important a Cisjordània. Ara hi viuen al voltant de 20.000 persones, però quan es va establir el 1978 els primers colons eren joves, jueus angloparlants i de l'antiga Unió Soviètica.

Amb vista. L'assentament israelià de Nofei Prat, prop de Jerusalem (al fons), des de la terrassa d'un *bed and breakfast* anunciat a Airbnb

Una campanya exigeix a Airbnb que no permeti estades als assentaments israelians a Cisjordània



Es calcula que uns 400.000 colons viuen a Cisjordània i a l'est de Jerusalem. Els assentaments –considerats il·legals per la llei internacional i les Nacions Unides, però afavorits per Netanyahu– van arrencar després de la guerra dels Sis Dies (1967) per impossibilitar la continuïtat d'un Estat palestí. Ara, una campanya promoguda per associacions propalestines als Estats Units demana a Airbnb que no permeti que colons ofereixin allotjaments en els seus serveis. La iniciativa, batejada com a *Stolen homes* (cases robades), ja ha rebut 150.000 firmes i denuncia que l'empresa californiana s'està lucrant a partir de l'ocupació il·legal de terra palestina.

"Companyies com Airbnb són còmplices del mal que els assentaments estan fent a Cisjordània", va criticar a *La Vanguardia* Naomi Dann, portaveu de Jewish Voice for Peace, una de les associacions implicades.

Stolen homes també posa sobre la taula que el turisme als assentaments és un dels recursos que utilitza Israel per "normalitzar-los". El Ministeri d'Exteriors està fent un esforç

Més de 150.000 firmes critiquen que l'entitat és còmplice de l'ocupació il·legal de Palestina

tent aquest tema al llarg de 5.000 anys, per la qual cosa una empresa d'allotjament de San Francisco no tindrà totes les respostes".

"Si vas de vacances a un assentament estàs col·laborant amb els colons que van robar terra palestina. T'imploro que no utilitzis Airbnb als assentaments", afirma un palestí en el vídeo que acaba de llançar la campanya. "Si no hi podem viure, no hi vagis", reclama l'eslògan.

A més, *Stolen homes* denuncia discriminació dels amfitrions cap a hostes d'origen palestí. Al blog +972 van crear un perfil d'un nord-americà amb arrels palestines i la majoria de sol·licituds d'allotjament van ser rebutjades, una d'elles al·legant "motius polítics". "En un altre món seríem amics", van valorar.



MANTENIMENT PEUGEOT:

UNA OPORTUNITAT D'OR



En col·laboració amb:
Cruza Roja

FES EL MANTENIMENT AMB LUBRICANT TOTAL I ET REGALEM UNA BUTLLETA DEL SORTEIG DE LA CREU ROJA

149€*



PEUGEOT

SERVEI POSTVENDA PEUGEOT.
JUNTS, PORTEM EL TEU PEUGEOT MÉS LLUNY.

NOU
RESERVA LA TEVA CITA ONLINE
serveis.peugeot.es

PEUGEOT ASSISTANCE
8 ANYS ASSISTÈNCIA GRATUÏTA EN CARRETERA

MOTION & EMOTION

* Oferta reservada a clients particulars als Serveis Oficials Peugeot adherits a aquesta acció. Pot consultar els punts de la xarxa Peugeot adherits a l'acció a www.peugeot.es. No acumulable a altres ofertes ni bescanviabl per diners. Preu de venda màxim recomanat. El lubricant TOTAL és l'únic recomanat per Peugeot per al manteniment dels seus vehicles. Per conèixer l'oli més ben adaptat al seu vehicle, consulti el carnet de manteniment d'aquest o el seu Servei Oficial Peugeot. El Manteniment Peugeot està constituït per les operacions sistemàtiques aplicables segons el carnet de manteniment del vehicle i no inclou les operacions complementàries lligades al quilometratge i/o a l'antiguitat del vehicle. Vàlida per a intervencions practicades des de l'1 de maig fins al 30 de juny de 2016. Les butlletes seran vàlides per al sorteig de l'Or que se celebrarà el 21 de juliol de 2016. Per a més informació sobre el Sorteig de l'Or es pot adreçar a www.cruzroja.es

Xarxa de Serveis Oficials Peugeot de Catalunya

Aconsegueix amb La Vanguardia la Col·lecció de Polos **ANTONIO MIRO**

Cada dia, un estil



CADA POLO
PER NOMÉS
12,95€
SENSE CUPONS

Valorat en ~~69€~~

Emporta't els 3 polos. Un per a cada ocasió.
100% cotó. Disseny exclusiu.

**CARTILLA
DIUMENGE
12 DE JUNY**

3 talles: M, L i XL

Subscriu-t'hi per 48 €/trimestre
i emporta-te'ls gratis*

**CLUB
VANGUARDIA**

933 481 482

■ ■ **ANTONIO MIRO** ■ ■

LA VANGUARDIA

INFORMACIÓ SUBSCRIPTORS: Els subscriptors tindran les mateixes opcions per aconseguir els seus polos d'Antonio Miro que els lectors seguint les indicacions de la cartilla.

*Subscripció a La Vanguardia edició impresa els dissabtes i diumenges i digital total la setmana per només 48€/trimestre i et regalem els 3 polos d'Antonio Miro gratis. Consulta les condicions de l'oferta al 933 481 482. Oferta vàlida per a noves subscripcions o subscripcions addicionals. És condició necessària que l'adreça i/o el subscriptor no hagin tingut contractada una subscripció els últims 90 dies. Promoció vàlida fins al 26 de juny del 2016.

Política

La qüestió catalana

Puigdemont trenca amb la CUP i se sotmetrà a una qüestió de confiança

El president redibuixarà el pla independentista després del veto del Parlament al pressupost



NINOTS

TONI BATLLORI



LA CRÒNICA

Isabel García Pagan
Barcelona



La història no es repeteix al Parlament. Per primera vegada en la història de la Cambra, un Govern veu com el seu projecte de pressupostos és rebutjat i un president anuncia que se sotmetrà a una qüestió de confiança. Ahir l'excepcionalitat política en què viu instal·lada Catalunya va sumar un capítol doble fruit del cop que va suposar l'esmena a la totalitat de la CUP als pressupostos que es va consumir a la Cambra. El no als comptes condueix l'Executiu de Carles Puigdemont i la legislatura a un terreny desconegut per on el president va transitar anunciant que al setembre sotmetria el seu càrrec a la confiança de la Cambra. Tot i que el resultat és incert, servirà per posar sobre la taula un nou full de ruta independentista amb la seva execució corresponent, també pressupostària, però sense pacte previ amb la CUP, tal com va anunciar el president a 8 al dia.

Puigdemont es va declarar "enganyat" per l'"incompliment" de la CUP de l'acord d'estabilitat i, tot i que va reiterar el seu compromís amb el procés independentista, va admetre que "no es pot continuar en aquestes condicions". Va anar més enllà. Quan va donar per trencat el pacte també va tancar la porta a qualsevol possibilitat de negociació futura amb els cupaires. "Quina garantia tenim que compliran altres acords?", es va preguntar davant el ple del Parlament. El missatge del president va ser greu quan va retreure a la CUP la seva actuació sense "proporció, ni lògica, ni lleialtat". I va jugar les seves cartes: "Reitero el meu compromís de dur el país a les portes de la independència (...) però no vull administrar les rampolines" d'un pressupost prorrogat. "Es caçar elefants amb una escopeta de balins".



DAVID AIROB

Puigdemont va rebre el suport del seu Govern després d'anunciar la qüestió de confiança

EXCEPCIONALITAT POLÍTICA

Per primera vegada al Parlament es torna un pressupost i hi haurà qüestió de confiança

LA GESTIÓ DEL CALENDARI

Puigdemont va plantejar la decisió dilluns, mentre exhaurien els contactes amb la CUP

El president va arrencar els aplaudiments dels diputats de Junts pel Sí i del Govern, la majoria en estat de xoc pel nou gir polític de què havien estat participants tot just feia uns quants minuts. La idea de la qüestió de confiança feia dies que

rondava per la ment de Puigdemont i dilluns la va traslladar a la direcció de CDC. Van ser participants dels seus plans Artur Mas, la consellera Neus Munté, Francesc Homs, Jordi Turull, Lluís Corominas, Francesc Sánchez, Marta Pascual i el secretari del Govern, Joan Vidal de Ciurana. El vicepresident Oriol Junqueras no va tenir informació explícita d'aquesta decisió fins poca estona abans que s'anunciés, com la resta del Govern. I és que les estratègies de CDC i ERC i les seves relacions amb la CUP segueixen camins propis.

La reunió matutina del Govern i el grup parlamentari en va ser l'evidència. Mentre que el vicepresident va defensar la bonança dels pressupostos i va instar a afrontar les noves dificultats del full de ruta sobiranista, el president va donar per trencat el pacte d'estabilitat

subscrit amb la CUP. Va deixar clar que no hi ha renúncia al mandat independentista del 27-S, però també que no es buscaran socis a la desesperada que desvirtuïn aquell mandat. No hi va haver cap referència a les eleccions, ni tampoc a l'anunci posterior de sotmetre's a una qüestió de confiança. Mantenia la seva carta en un lloc segur.

Prèviament s'havia descartat la possibilitat de retirar el projecte de pressupostos per estalviar a Junqueras la defensa d'uns comptes fallits. No encaixava en l'estratègia de Puigdemont, que ara vol fer valer la primera de les seves prerrogatives com a president: el control del calendari electoral. La successió de comicis a Catalunya situa l'horitzó al 4 d'agost, data en què es complirà l'any preceptiu per a una nova convocatòria electoral. Puigdemont vol guanyar temps i ERC prefereix

allargar la legislatura. La qüestió de confiança, això sí, ofereix a Convergència un nou relat anti-CUP per a la campanya de les eleccions generals i serveix per preparar el terreny i consolidar el futur candidat a Catalunya. El partit haurà celebrat els seus congressos i es dona per fet que a Madrid hi haurà nou govern.

Puigdemont va assumir el càrrec de manera inesperada i amb data de caducitat, però també ha deixat la porta oberta a tornar a optar a la presidència en una situació d'excepcionalitat. Catalunya està instal·lada en aquest escenari des del 2012, però, en ple procés de desmantellament de l'antiga CDC, Puigdemont ha aconseguit situar la valoració del president per sobre de l'aprovat i és l'aposta viable convergent en unes eleccions.

EL TRÀMIT

El president pot presentar una qüestió de confiança sobre el seu programa o una decisió de "transcendència excepcional".

El debat. El Govern presenta un escrit motivat davant la Mesa, que convoca el debat com a mínim 24 hores després.

La votació. El president presenta el seu projecte i el sotmet a votació. Necessita la majoria simple dels vots. Altrament, cessa en el càrrec. La presidència del Parlament ha d'obrir consultes a la recerca d'un altre candidat a la presidència.

Eleccions. Puigdemont pot convocar nous comicis a partir del 4 d'agost, quan farà un any de l'última convocatòria.

Les frases

Inés Arrimadas

Ciutadans

“El problema és que no tenim un Govern que pensi en els catalans; no tenim un Govern que faci política de veritat, perquè vostès hi han renunciat”

Miquel Iceta

PSC

“El seu full de ruta és il·lusori; no hi ha un camí unilateral, il·legal, de la independència ni del referèndum. Els ciutadans mereixen més sinceritat i eficàcia”

Lluís Rabell

Catalunya Sí que es Pot

“Vostès no han acabat d'admetre que el problema no és la lleialtat o deslleialtat d'un soci de govern, sinó el mateix full de ruta que han marcat”

Xavier García Albiol

PP

“Deien que estem en una legislatura històrica, i és cert, perquè per primera vegada els pressupostos els tomben els seus propis companys de viatge”

Joan Garriga

CUP

“Els fets han pres una rellevància molt més important de la que nosaltres ens havíem imaginat. Ens en sentim coresponsables, però no culpables”

L'oposició constata el “fracàs” del full de ruta cap a la independència

Junts pel Sí fa pinya, carrega contra la CUP i s'erigeix en garantia del procés

MAITE GUTIÉRREZ
JOSEP GISBERT
Barcelona

L'oposició es va mostrar sorpresa per l'anunci inesperat de Carles Puigdemont de sotmetre's a una qüestió de confiança, però en línies generals es va mostrar convençuda que la ruptura del pacte d'estabilitat entre Junts pel Sí i la CUP ja es veia a venir. I tots els partits van reaccionar amb un missatge bastant coincident, tot i que amb matisos, en la línia d'instar el Govern a abandonar el full de ruta cap a la independència.

Inés Arrimadas va parlar explícitament de “crònica d'una mort anunciada”. “Havia de passar tard o d'hora, perquè el veritable problema és que tenim un Govern que no fa política de veritat ni ha confiat mai en el seu soci parlamentari”, va remarcar la líder de C's. Arrimadas va lamentar que, des que CDC va abraçar la independència, les decisions més rellevants de Catalunya les acabi prenent “una assemblea de la CUP”. Els atropellats esdeveniments que ha viscut la política catalana al llarg dels darrers anys han estat obra i conseqüència, va insistir, d'un executiu que “no està a l'altura de les circumstàncies”.

Més suau en les formes, però igual de contundent en el fons, es va mostrar el primer secretari del PSC, Miquel Iceta. El líder socialista ja especulava al matí amb la possibilitat que Puigdemont se sotmetés a una qüestió de confiança. Alguna resposta havia de donar al sonor cop de porta de la CUP, va argumentar. I això passa, a parer



JORDI PLAY

Inés Arrimadas ahir en la seva intervenció al ple del Parlament

seu, perquè el Govern ha errat en la seva anàlisi de la realitat i, per tant, en el seu full de ruta. “Del 27-S, no en surt cap mandat ciutadà per anar cap a la independència; el seu full de ruta és il·lusori”, va assenyalar Iceta. Pel dirigent del PSC ara s'obre una nova etapa política en què el Gabinet de Puigdemont “té l'oportunitat de rectificar”. “Si ho fa, podrà comptar amb nosaltres”, va exposar Iceta. Una línia semblant va seguir el president del grup de Catalunya Sí que es Pot, Lluís Rabell. La confluència d'es-

querres també va abundar en la idea que els resultats de les darreres eleccions no permeten recórrer el camí cap a la independència que impulsa Junts pel Sí i els seus fins ara socis de la CUP. Per això, Rabell va convidar Puigdemont a tornar a la via del referèndum pactat, una oportunitat que, a parer seu, serà més a prop després del 26-J, referint-se a una eventual entrada al Govern de l'Estat de Podem i les seves aliances territorials, entre les quals la catalana En Comú Podem. La qüestió de confiança anunci-

ada per Puigdemont no arribarà fins després de l'agost. Massa tard pel dirigent del PP a Catalunya, Xavier García Albiol. “L'encerta amb la qüestió de confiança, però no la convoqui d'aquí quatre mesos, aprofitant l'impuls que li pot donar la celebració de la Diada; presenti-la immediatament, i si la perd convoqui eleccions”, va dir, desafiant. Junts pel Sí, en canvi, va deixar de banda les diferències que aquestes últimes setmanes havien exhibit CDC i ERC justament arran dels pressupostos i va fer pinya,

en una exhibició d'unitat, en suport de la decisió del president de la Generalitat, a banda de carregar les tintes contra la CUP i aclarir a la resta dels partits de l'oposició que la seva voluntat de tirar endavant el procés sobiranista es manté intacta.

Els diputats van saber el desenllaç de la situació en una reunió del grup improvisada i mantinguda en una aturada del ple minuts abans que Puigdemont fes l'anunci en públic. I la iniciativa va ser molt ben acollida com una mostra de fermesa del president de la Generalitat davant la formació de l'esquerra anticapitalista.

Jordi Turull, d'acord amb aquesta actitud, va retreure a la CUP que “alguns han escollit l'orçull”, en contraposició a Junts pel Sí, que “sempre escull la dignitat”, i va subratllar que “abans era pre-

MÀ ESTESA

PSC i Catalunya Sí que es Pot s'ofereixen a dialogar “si el president rectifica”

CRÍTICA GENERALITZADA

C's i PP no veuen el Govern a l'altura i celebren el final del pacte d'estabilitat

ferible una derrota parlamentària que una rendició davant els que són incapaços d'assumir els seus compromisos”. “Ens podran aguantar la mirada a nosaltres, però no a tota la gent que s'ha estat mobilitzant els últims quatre anys amb un somni”, va assegurar Turull, que, de totes maneres, va voler transmetre un “missatge de tranquil·litat”, perquè “Junts pel Sí és aquí per construir un Estat per a Catalunya i continuarem sent aquí per aconseguir-ho; ho farem acompanyats o sols, però nosaltres sí que no fallarem”.

El Govern deixa en suspens tots els acords amb els anticapitalistes

>> VIENE DE LA PÁGINA ANTERIOR

Això sí, la relació entre el Govern i la CUP està desmantellada. Hi ha hagut un mínim de 16 reunions formals sense avenços concloents sobre els pressupostos. Quan Puigdemont, acompanyat per Junqueras, va prendre les regnes de la negociació, dijous, amb una reunió al Parlament, es va posar sobre la taula una proposta d'acord que la CUP va considerar insuficient. L'esmena a

la totalitat es va declarar innegociable, però els contactes informals de cupaires amb Presidència i Economia van continuar al llarg del cap de setmana. No hi va haver canvis en els termes de la negociació, però sí que es va intuir predisposició de membres de la CUP de facilitar un acord, com el diputat Benet Salellas. Amb la convocatòria d'un nou consell polític de la CUP i el canvi de to de Salellas de dilluns es va virar cap a l'optimisme. L'alerta la va

llançar Artur Mas a la seu de CDC: ell havia tingut aquesta “sensació” diverses vegades al desembre. “I mira on som”, va dir l'expresident, marcat pel seu “pas al costat”.

Dimarts a la tarda hi va haver un últim intent poc convincent des de Presidència amb la proposta per escrit per crear un comitè polític bilateral sobre el full de ruta que “monitori els objectius concrets del procés de desconnexió” i “acordar decisions crítiques” en cada

moment. També es va sospesar estudiar avenços sobre el deute de la Generalitat.

Amb la divisió de la CUP no n'hi va haver prou perquè l'esmena a la totalitat es retirés in extremis, malgrat que ahir els cupaires encara aspiraven a pactar el desacord. Salellas es va dirigir a l'equip de Presidència a la recerca d'un gest del president. Demanaven que no es tanquessin portes a col·laboracions futures. A l'hemicicle Eulàlia Reguant havia dit que l'acord amb Junts pel Sí no es trencava, simplement “canviava”, però per a Puigdemont no hi havia marxa enrere si l'esmena a la totalitat es consumava. Junqueras havia advertit de conseqüències “severes” i “greus”

sobre els serveis socials si no hi havia pressupostos mentre el seu equip restava transcendència a governar amb una pròrroga pressupostària. “Anirem pagant factures...”. Després, al vicepresident només li va quedar manifestar la seva “confiança” en Puigdemont.

El president ja és en un altre escenari. Al setembre redibuixarà el full de ruta independentista sense comptar amb la CUP. Amb els 62 diputats de JxSí no n'hi ha prou per superar el tràmit –es requereix majoria simple–, però es pot convertir en el millor espot per llançar una nova campanya. La CUP accepta el “repte”. Serà després d'una nova manifestació independentista de la Diada.

La CUP afronta dividida els propers mesos de legislatura

Els cupaires se senten “coresponsables”, però no “culpables” dels fets



Joan Garriga, Anna Gabriel, Benet Salellas i Mireia Vehí ahir al final de la sessió al Parlament

ALEX TORT
Barcelona

Van ser el centre d'atenció mediàtica, però ahir els diputats cupaires van esquivar qualsevol contacte amb els periodistes als passadissos del Parlament. Les seves cares eren circumspectes. De fet, la divisió que s'evidencia (reconeguda pels mateixos anticapitalistes) votació rere votació a la CUP també és palesa en els seus representants a la Cambra catalana. Mostren unitat d'acció, però, tot i no tenir dret a vot en la reunió del consell polític més el grup d'acció parlamentària (GAP) d'abans d'ahir, la majoria dels diputats apostaven per retirar l'esmena a la totalitat als pressupostos. Segons fonts de la CUP, només tres –Anna Gabriel, Mireia Vehí i Eulàlia Reguant– haurien apostat per mantenir-la.

No obstant això, la negativa a retirar l'esmena a la totalitat va generar un efecte rebot: la qüestió de confiança a la qual sotmetrà el president de la Generalitat, Carles Puigdemont, torna a a tensionar als cupaires i a col·locar-los en una situació compromesa, ja que la CUP, en cas de denegar-li el suport, haurà de justificar el seu vot juntament amb el PP o Ciutadans. Un nou desafiament que tornarà a generar debat entre la militància i tornar a situar la candidatura d'unitat popular en una posició límit.

La qüestió de confiança va agafar per sorpresa els de l'esquerra alternativa independentista. El diputat Joan Garriga va fer autocrítica afirmant que la CUP se sent “responsable i coresponsable, però no culpable” de la situació i que des d'aquesta coresponsabilitat afrontarien la decisió del president. Però ell també va sorprendre els diputats

quan va asseverar que “els fets [la decisió del consell polític] han agafat una rellevància més important” de la que esperaven.

Tanmateix, alguns veuen la qüestió de confiança com una oportunitat de redreçar el camí. Així, la presidenta del grup parlamentari de la CUP, Mireia Boya, que abans de conèixer-la havia

Votacions al consell polític més GAP de la CUP			
	Retirar Esmena	No retirar	Abstenció
Alt Ter	2	2	0
Baix Llobregat	0	4	0
Barcelona	2	3	0
Camp Tarragona	0	4	0
Catalunya Central	2	2	0
Maresme-BCN Nord	4	1	0
Nord Oriental (Girona)	6	0	0
País Valencià	0	0	0
Penedès - Garraf	0	4	1
Ponent - Pirineu	4	1	0
Terres de l'Ebre	0	0	0
Vallès Occidental	0	3	1
Vallès Oriental	4	0	0
Subtotal només territorials	24	24	2
Arran	0	1	0
Crida Constituent	0	1	0
Constituent per la Ruptura	1	0	0
COS	0	0	0
En Lluita	0	1	0
Endavant	0	1	0
Lluita Internacionalista	0	1	0
Poble Lliure	1	0	0
SEPC	0	0	1
TOTAL	26	29	3

Boya i Botran (CUP) veuen en la qüestió de confiança al president una oportunitat de “renovar l'acord”

piulat que “diria tantes coses que no diré res” just després de la votació del consell polític, va reaccionar positivament després de veure Puigdemont al faristol del Parlament anunciant la qüestió: “De confiança en Puigdemont, tota, ara i d'aquí quatre mesos. Per la independència, anem-hi”.

De manera semblant va respondre el portaveu de la CUP, Albert Botran, militant de Poble Lliure, organització propera a l'acord amb JxSí: “Qüestió de confiança. Si de la desavinença en podia sortir alguna cosa bona, és això. Renovar l'acord d'acord amb un full de ruta compartit”.

El gest de Puigdemont va ser vist per la part més partidària de l'acord com una nova oportunitat de refer ponts i establir noves negociacions. Igualment, també permet als cupaires exigir més condicions, com ara un referèndum unilateral d'independència. Però, tal com assenyalava un destacat membre de la CUP, “l'únic que hem aconseguit amb el ‘deslliurar-nos’ del pacte d'estabilitat és guanyar-nos la desconfiança total de la ciutadania”, alhora que admetia en acabar el consell polític de dimarts: “Avui dia estem més a prop de la escissió que mai, però no es produirà, perquè les coses es magnifiquen en calent”.

Tot i això, el lideratge a la CUP d'Anna Gabriel, obertament contrària al pacte amb JxSí, és indiscutible. A més, les dues últimes votacions de gran transcendència, la investidura de Mas i la retirada de l'esmena a la totalitat, han estat victòries del sector que orbita al voltant d'Endavant –organització a la qual pertany Gabriel– amb el desempat decisiu de les entitats afins a la CUP. Tot plegat pot dificultar que Puigdemont superi la qüestió de confiança. ●

Fernando Ónega



Ocupació a dojo

Tota campanya electoral té una cara subhastadora. Els partits se les empesquen per compondre un mostrari d'ofertes i miracles diversos que recorden les temptacions que relaten els llibres sagrats: “Et donaré tot això si, postrat davant meu, em votes. No cal que m'adoris, com demanava el dimoni; em conformo amb el teu vot”. A còpia de repetir eleccions, les promeses es van assemblant, perquè la imaginació dels programadors és limitada, la realitat no permet grans prodigis i les enquestes del CIS assenyalen les tecles que s'han de tocar perquè la simfonia soni al gust de la majoria.

Aquest any, en espera del desenllaç de la ruptura del pacte d'estabilitat de Catalunya, el primer producte que va sortir a subhasta va ser l'ocupació. I Déu n'hi do com canvien els temps: el 1982 Felipe González va tenir la gosadia de quantificar els llocs de treball que crearia al llarg de la legislatura i n'hi van sortir 800.000. Ara l'oferta gairebé s'ha triplicat. El senyor Rajoy va obrir la licitació i va posar sobre la taula dos milions de llocs. Algú en dóna més? Després d'uns dies de silenci, va respondre Ciutadans: “Jo en dono més; dos milions i mig de llocs de treball”. Ho va sentir Podem i va aixecar la mà: “Nosaltres deixarem l'atur en l'11% d'aquí tres anys. Algú dóna més?”.

Silenci provisional a la Pell de Brau.

Crear ocupació deu ser la cosa més fàcil del món, perquè tots els partits saben com es fa

Ara per ara ningú no en dóna més. El PP examina la marxa de la subhasta i li aplica el principi de rigor, tan apreciat per Rajoy: “Però nosaltres ho aconseguirem amb serietat i sense experiments”. Aquestes eleccions, amb una campanya oficial que començarà demà, resoldran el gran problema del país: si guanya el Partit Popular, és evident que al final de la legislatura hi haurà vint milions d'empleats, hi haurà gent per comprar tot el que es produeix i s'haurà salvat la Seguretat Social. Però si guanya Ciutadans, hi haurà aquests vint milions i mig milió més, com de propina; si guanyen els comunistes i socialdemòcrates d'Units Podem, estarem gairebé en la plena ocupació per a sorpresa del món mundial, i si guanya el Partit Socialista no es quedarà a l'atur ni Pedro Sánchez, per molts mèrits que faci la seva força política.

Així doncs, estem a les portes del paradís. Crear ocupació deu ser la cosa més fàcil del món, perquè tots els partits saben com es fa. Uns, amb diners públics; altres, amb diners mixtos, i el Govern en funcions actual, amb la seva recepta màgica de continuar amb les seves reformes. És igual qui voteu perquè, guanyi qui guanyi, la cosa vorejarà els dos milions de llocs de treball i no hem tingut mai un horitzó de tanta plenitud laboral al davant. Ja no ens haurem de preocupar per les famílies que no reben ni sou ni subsidi, perquè seran cosa del passat. I tot plegat a partir de la formació del nou govern. És tan emocionant que acabo de posar el cava a refredar. Més que res, per tirar-lo al cap d'algú. Però ara no: d'aquí quatre anys.

ELECCIONS GENERALS



Espanya decideix en segona volta el seu paper en el desordre europeu

● *El 26-J determinarà el marge de maniobra del partit vencedor i el lideratge de l'esquerra*

● *La ruptura de la majoria independentista resta dramatisme a la qüestió catalana a Espanya*



LA CRÒNICA

Enric Juliana
Madrid

Comença la segona campanya electoral en menys de sis mesos. Quinze dies, probablement aspres, confusos i combatius, per trobar una sortida al laberint del 20 de desembre. Després de set anys de greu crisi econòmica, els ciutadans no van voler que cap partit tingués la majoria absoluta i d'aquest impuls en va sorgir un Parlament espanyol molt plural, amb dificultats per forjar una majoria estable.

Sis mesos després, hi ha irritació per l'absència de Govern, cansament per un excés de política *polititzada* –l'obsessió pels gestos i la inflació de declaracions–, certa pèrdua de frescor dels nous actors, evidents desitjos d'estabilitat, però cap dada no fa pensar que la societat estigui esperant el retorn d'una força amb majoria absoluta. La sortida del laberint s'haurà de trobar des d'una dinàmica complexa de quatre o més partits. I continuarà sent difícil.

Durant aquests sis mesos algunes coses han canviat. Els núvols a l'horitzó econòmic s'han enfosquit –les previsions de creixement per als propers dos anys s'estan corregint a la bai-

mitjanament estable en la cadena de nacions europees en crisi. País sense govern, amb inestabilitat política crònica, en un moment d'acumulació de tensions i contradiccions a l'espai comunitari. Aquesta és la primera disjuntiva del 26 de juny. La visita del president dels Estats Units, Barack Obama, a Espanya, entre el 9 i l'11 de juliol, just dues setmanes després de les eleccions generals, més enllà de la cortesia, té a veure amb aquest dilema. Una Espanya crònicament

inestable preocupa Washington, Brussel·les i Berlín.

El marc internacional és important, però en qualsevol país les eleccions sempre són domèstiques, d'allò més domèstiques. El 20 de desembre pivotava al voltant d'una gran incògnita: el pes real de les dues noves forces polítiques que pugnaven per entrar al Parlament, amb un fort biaix generacional: Podem i Ciutadans. Els dos nous partits ja són una realitat instal·lada a les Corts. Ja formen part de la

nova normalitat. Encara que la pugna entre el *nou* i el *vell* no s'ha evaporat, el 26-J estarà més determinat per la tradicional tensió entre *dreta* i *esquerra*. Al llarg de més de tres dècades, des de la defunció de la UCD d'Adolfo Suárez, aquesta lluita l'han monopolitzada el Partit Popular i el Partit Socialista Obrer Espanyol. Podem ha fet forat en aquesta dialèctica i Ciutadans la sobrevoia. El 26 de juny es decidirà quin partit té més possibilitats de presidir el

govern espanyol i també quina formació encapçala l'esquerra. No és poca cosa.

Catalunya. L'últim episodi en el dens espai nacional català, la ruptura de la majoria parlamentària independentista, posa a prova el sobiranisme a les urnes de juny –tornaran a sumar 17 diputats CDC i ERC?– i relaxa el discurs dramàtic que Espanya s'està trencant. La qüestió de Catalunya perviu, no s'apaga, però perd intensitat dins el catàleg de les pors. ●

EL MARC EUROPEU

La principal fita de la campanya electoral serà el referèndum britànic sobre la UE

LES ALARMES

Una Espanya inestable preocupa els principals centres de poder internacionals

xa– i Europa s'ha complicat. La campanya electoral que comença aquesta nit tindrà com a principal fita internacional el referèndum sobre la continuïtat del Regne Unit a la Unió Europea, el 23 de juny. No és probable que la decisió dels britànics influeixi en el vot dels espanyols, però la continuïtat o no del Regne Unit a la Unió Europea podria tenir conseqüències ben significatives per a la vida dels espanyols d'aquí uns anys. El marc internacional sempre és important.

La segona volta de les eleccions generals decidirà, per tant, el paper objectiu d'Espanya en l'actual desordre europeu. País





(2) Caçar elefants amb escopeta de balins

ANÀLISI
M. Dolores García

En el moment que Artur Mas va claudicar davant la CUP i va deixar la presidència de la Generalitat va començar l'agonia de Convergència, del Govern i del procés sobiranista. En aquest ordre.

El pacte amb els antisistema va deixar Convergència sense discurs; el Govern, subjecte a una força política poc fiable, i el procés, en la fal·làcia que es comptava amb 72 diputats quan, de fet, eren 62. Recorrent al símil que ahir va fer servir el president Carles Puigdemont, s'ha intentat caçar elefants amb escopeta de balins.

La ruptura de l'acord obre la guerra electoral: la del 26 de juny i la de les properes catalanes. Per Convergència, desfer-se de la CUP suposa deixar anar l'last. El candidat a les generals, Francesc Homs, ja feia un quant temps que tenia ganes de desprendre's d'aquesta remora i recuperar el discurs de partit d'ordre. Convergència ha viscut un any de vaivens per mor del procés sobiranista: aliança

amb ERC, renúncia del líder i acord amb els anticapitalistes. I al partit s'escampen veus que reclamen ressituat-se ideològicament. Homs ho intentarà en aquesta campanya. Caldrà veure si el gir és creïble en tan poc temps.

De fet, el cop d'efecte de Puigdemont, que ahir va anunciar que se sotmetrà a una qüestió de confiança al setembre, pot tornar a desmuntar aquesta estratègia. Ara que Convergència es pensa que ha aconseguit encolomar la culpa de l'embús del procés a la CUP, amb la qüestió de confiança deixa obrir una escletxa perquè els cupaires es reenganxin al primer pla de la política catalana. Què passarà si

CDC i ERC es llancen el 26-J a una pugna que s'agreuja a una vegada encallat el procés

al setembre la CUP dona suport al president? Convergència es tornarà a sotmetre a les exigències dels antisistema?

Per ERC, l'objectiu és encolomar la culpa del col·lapse del procés sobiranista a CDC i la CUP. Junqueras s'ha cuidat molt de presentar-se com l'únic que ha intentat que el pacte d'estabilitat no es trenqués. El 26-J es veurà si aquest missatge agafa. Aquesta campanya obrirà les hostilitats entre CDC i ERC. I les diferències entre tots dos partits cada dia seran més evidents.

Així, el procés sobiranista viu un revés crucial quan encara no se sap qui ocuparà la Moncloa i amb quins suports. Els grans partits que es presenten a les generals podrien pensar que, efectivament, a Catalunya alguns van anar a caçar massa ufans tenint en compte al seu pertret, escàs. I a Madrid podrien tenir la temptació d'arraconar encara més el problema català. Seria un altre error.

(...) EL QUE S'HA DIT



“Espanya no està ni per fer experiments ni per a bromes, està per tenir un govern capaç de generar confiança i amb els objectius clars

MARIANO RAJOY A Jerez (Cadis)



“N'hi ha que creuen que això de convertir-se en socialdemòcrates s'aconsegueix prenent-se una pastilleta i posant-se una corbata estreta durant cinc dies”

ANTONIO HERNANDO A Castelló



“El PSOE està donant una imatge de derrota i patetisme entossudint-se a atacar Podem. Alguns socialistes s'haurien de prendre una til·la i relaxar-se”

PABLO IGLESIAS A 'Al rojo vivo'



“Convergència va decidir posar-nos en l'atzucac de la secessió i posar la nostra autonomia en mans dels antisistema. Fracàs total”.

ALBERT RIVERA A Palma



“No és sostenible continuar mantenint les polítiques europees d'austeritat. Els plans de reducció del dèficit s'hauran de renegociar”

XAVIER DOMENÈCH A '8 al dia'



“Tardes al Parlament que són legislatures senceres al Congrés. Enorme lliçó de política”

GABRIEL RUFIÁN Twitter



“Farem campanya al carrer amb més de quatre-cents mítings. No com altres, que la faran a les televisions i que prefereixen la política-espectacle”

FRANCESC HOMES A Barcelona



VICTOR LÓPEZ / EFE



EMILIA GUTIÉRREZ



PERNILS I CATÀLEGS

El contrast. Tota campanya electoral ofereix imatges molt contrastades. El Partit Popular apel·la preferentment als electors madurs, poc desitjosos d'experiments i aventures. Res millor que una visita de Mariano Rajoy a una empresa dedicada a la curació de pernils. Podem vol sorprendre i pretén presentar-se com un partit modern. El seu programa ha estat confeccionat seguint les pautes del catàleg dels magatzems suecs Ikea.

ELECCIONS GENERALS



Tot el PSOE s'uneix per reivindicar la socialdemocràcia davant Iglesias

Els socialistes alerten que Podem és "incapaç" de gestionar l'Estat



DOMENECH CASTELLÓ / EFE

El portaveu del comitè electoral del PSOE i del grup socialista al Congrés, Antonio Hernando, ahir va fer campanya a Castelló

JUAN CARLOS MERINO
Madrid

Fins i tot Alfredo Pérez Rubalcaba, que sol mantenir-se en un discret segon pla, va esclatar. "Preguntat per la seva obra favorita de Kant, Pablo Iglesias va aconsellar l'*Ètica de la raó pura*, un llibre que el filòsof alemany mai no va escriure. A propòsit d'Andalusia, va confondre el referèndum del 28 de febrer del 1980, previst a la Constitució, amb un referèndum d'autodeterminació", va recordar ahir l'exvicepresident del Govern central,

algunes de les últimes patinades del líder de Podem. "I ara defensa que Marx i Engels, autors del *Manifest Comunista*, eren socialdemòcrates. Davant tant de disbarat només es pot preguntar si això d'Iglesias és ignorància o impostura", va concloure Rubalcaba.

Iglesias pot haver menjat terreny al PSOE, en vots i escons, però que a sobre intenti atribuir-se la bandera de la socialdemocràcia a Espanya per emascarar el seu en altre temps autoproclamat comunisme, ja és massa pels socialistes. La pretensió d'Iglesias de penjar-

se aquesta etiqueta més amable davant l'electorat, això sí, té un efecte balsàmic en un desanimat i dividit PSOE, ja que totes les parts enfrontades, fidels i crítics de Pedro Sánchez, veterans i novells, uneixen forces, aquesta vegada sí, per reivindicar a l'uníson la socialdemocràcia. Aquest és el projecte polític a què és adscrit el PSOE des que Felipe González va enterrar la filiació marxista del partit cap al 1979. I des de Pedro Sánchez i Susana Díaz fins a l'últim militant de l'última agrupació del PSOE, no estan disposats a deixar-se'l

arrabassar pel nou Pablo Iglesias.

"No existeixen els socialdemòcrates de Podemos. Quan en la vida pública un s'atribueix ser d'una cosa i ser d'una altra, en funció de l'interès i de tàctiques electorals, finalment es revela com el que és: un farsant", va etzibar César Luena. I Antonio Hernando va ironitzar: "N'hi ha que creuen que això de convertir-se en socialdemòcrates s'aconsegueix prenent una pastilla i posant-se una corbata estreta durant cinc dies. És una actitud una mica patètica, la que manté Pablo Iglesias dient que ara s'ha conver-

tit a la socialdemocràcia". Susana Díaz també va fer broma amb la "mutació" d'Iglesias: "Aquest, que era comunista i ens deia casta, ara surt reivindicant la socialdemocràcia. Els ciutadans li comprarien un cotxe de segona mà? Jo no, ni encara que em digués que és nou".

Però més enllà del debat sobre el corrent polític en què vulgui remar Iglesias, el que adverteixen els socialistes, sobretot els que tenen experiència de govern, és que Podem és "incapaç" de gestionar l'administració i les estructures de l'Estat. "Pot ser que d'aquí quatre anys o més sí, però sens dubte ara no estan preparats", apunta una veterana que va ser secretària d'Estat i coneix bé Iglesias. "L'administració de l'Estat és una cosa molt més complexa que ser ministre. Però algú s'imagina una comissió de

L'equip de Sánchez desmunta el nou programa econòmic de Podem: "Ens estan prenent el pèl"

sotssecretaris a la Moncloa formada per membres de Podem?", es pregunta.

La prova de la seva inexperiència, insisteixen al PSOE, es viu cada dia als grans ajuntaments que governen de fa un any. "La gestió de molts d'aquests ajuntaments deixa molt a desitjar, com a gestors no són gaire bons", va assegurar ahir César Luena.

L'equip de Pedro Sánchez, de moment, va analitzar en detall el nou programa econòmic que va presentar Podem com un fullet d'Ikea. I la seva conclusió va ser immediata: "Ens estan prenent el pèl. Prometen el mateix que el 20-D, però ara costa menys. Estan d'oferta o es tracta de l'*outlet* d'Ikea?". I, malgrat aquest "maquillatge" de la memòria econòmica del programa d'Iglesias, continua preveient un augment de la despesa de 60.000 milions d'euros, cosa que al PSOE consideren clarament contraproduent per a l'economia espanyola. ●

Pablo Iglesias, a la 'pole position'

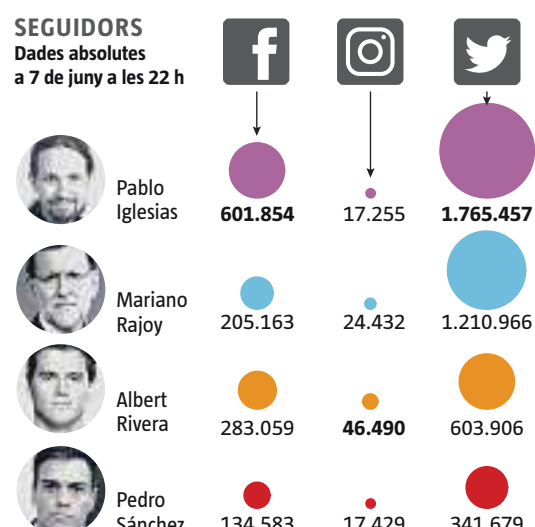
LA BATALLA DIGITAL **Salva Enguix**

El líder de Podem supera Mariano Rajoy, Albert Rivera i Pedro Sánchez en seguidors a Twitter i Facebook

Comença una nova campanya electoral que tindrà també efectes en l'ecosistema digital, especialment a les xarxes socials, un terreny en què el líder de Podem, Pablo Iglesias, surt de la *pole position*, amb molts més seguidors a Twitter (1,7 milions) i Facebook (600.000) que la resta de candidats dels grans partits: Mariano Rajoy, Pedro Sánchez i Albert Rivera. Una distància quantitativa que els experts atribueixen a dos factors: el perfil dels votants –generació, activisme social, entre altres aspectes– i una curiosa i efectiva estratègia digital.

En aquesta posició de partida de la cursa electoral Mariano Rajoy encara aguanta, amb 1,2 mili-

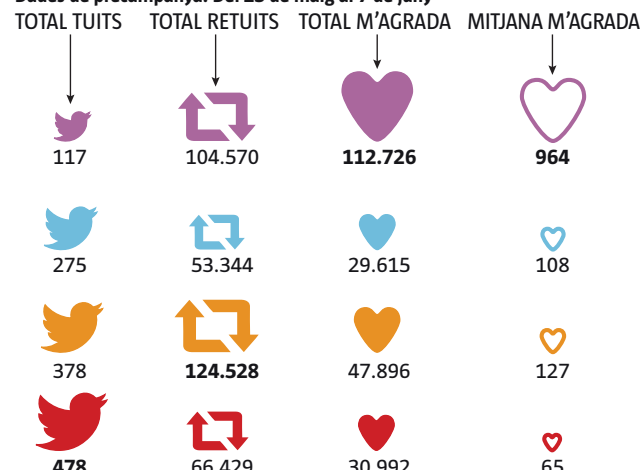
SEGUIDORS
Dades absolutes
a 7 de juny a les 22 h



FONT: Elaboració pròpia

A TWITTER

Dades de precampanya. Del 25 de maig al 7 de juny



ons de seguidors a Twitter i 205.000 a Facebook. Però Pablo Iglesias gairebé triplica Albert Rivera (603.906) a Twitter i el dobla a Facebook (283.059).

Sorpren la situació de debilitat social digital de Pedro Sánchez, amb només 341.000 seguidors a Twitter i 134.000 a Facebook, les dues xarxes principals. Una dada: entre els dies 25 de maig i 7 de juny, Iglesias ha publicat una mitjana de 8 tuits al dia, i Sánchez 34. El problema és que cada tuit del líder de Podem ha tingut una mitjana de 894 retuits i 964 *m'agrada*, mentre que el líder del PSOE només ha tingut 139 retuits i, atenció, 65 *m'agrada*. Passa una cosa semblant en el cas de Rajoy. Les xarxes segmenten per edat, i el PSOE i el PP flaquesen en l'ecosistema digital.

El d'Alberto Garzón, líder d'IU, és un cas a part. Supera en seguidors Pedro Sánchez i Albert Rivera en seguidors a Twitter i Facebook. I la seva interactivitat social a la xarxa de l'ocell només és superada per la de Pablo Iglesias. ●

LA VANGUARDIA

ELECCIONS GENERALS



Rajoy busca el vot treballador i diu que prioritzarà els contractes fixos

El president adverteix: “Espanya no està ni per a experiments ni per a bromes”

CARMEN DEL RIEGO
Madrid

Economia, economia i economia, i sobretot ocupació, ocupació i ocupació. El PP sap que la seva assignatura pendent continua sent l'ocupació, per això la promesa de crear dos milions de llocs de treball en quatre anys, una vegada s'ha aconseguit baixar de la barrera dels quatre milions d'aturats. Però també és conscient que no n'hi ha prou amb crear aquests llocs de treball, sinó que ha de millorar la qualitat de l'ocupació per combatre una de les crítiques que es fa a la política laboral del PP. A aquest sector també vol arribar Mariano Rajoy, que continua incansable la seva precampanya, que ja es diferencia poc de la seva futura activitat en campanya, i per això no es queda aquí. Vol guanyar-se el vot

dels treballadors i creu que la millor manera és oferir estabilitat en l'ocupació, ja que amb la simple creació de llocs de treball no n'hi ha prou. Per això el programa del PP incorpora bonificacions a la seguretat social per als contractes temporals que passin a fixos i per a la contractació indefinida. Amb un objectiu que ahir va transmetre Rajoy en la seva primera parada matutina, en una fàbrica de pernils, Montesierra, a Jerez de la Frontera (Cadis), “que sigui més barat contractar una persona fixa que una d'eventual”.

Missatges que arribin a tots els públics, amb una advertència que això no s'aconsegueix de qualsevol manera, no s'aconsegueix menyspreant els esforços dels espanyols, “com pretenen els altres partits”, sinó mantenint les polítiques que han redreçat l'economia. És a dir, que



DAVID ARQUIMBAU / EFE

María Dolores de Cospedal dialoga amb dues possibles votants al club marítim de Maó

Rajoy se sotmet a Telecinco a preguntas de nens, de qui sent el que es pensa d'ell a les seves llars

només ell és garant que les coses milloraran i Espanya, és la conclusió, “no està per a experiments ni per a bromes: necessita un govern capaç de generar confiança i amb objectius clars”.

En la mateixa línia, a la tarda, a Ceuta, sense parlar d'immigració, tot i que va prometre la reforma integral de la frontera d'El Tarajal, va insistir en el seu missatge econòmic, i va intentar donar ànims als votants del PP i al partit mateix: “El nostre és un gran partit, que no s'ha inventat fa un quart d'hora en un plató de televisió ni és producte del màrqueting”. Missatge clar.

No es va crear en televisió, però Rajoy tampoc no hi renuncia, i a la nit se'l va veure a Telecinco, amb Ana Rosa Quintana, sotmetent-se a les preguntes de nens, que al dia de

la política li van demanar uns que no es jubili i d'altres que faci la gran coalició, malgrat que el PSOE no vulgui. Els nens el defineixen com un home “polit”, “de barba blanca”, “amb experiència”, encara que algun creu que “parla una mica estrany”. “Està a la dreta i dóna suport als rics”, diu un altre sense immutar-se, mentre que un altre opina: “En sap molt i és molt llest”. El posen en un compromís: “Per què no ens reparteixes diners i vivim tots d'allò més bé?”, i es mostren escèptics: “De debò abaixaràs els impostos o ho dius perquè et votin?”.

Digues ¡HOLA! al dissabte

Cada dissabte gaudeix de la informació més completa i de les millors exclusives.



Aquest dissabte 11 de juny

LA VANGUARDIA + ¡HOLA!

2,50€
per només
+ cupó del dia

També disponibles separadament al preu habitual.



LA VANGUARDIA

INFORMACIÓ PER A SUBSCRIPTORS: podran obtenir al quiosc habitual la revista ¡HOLA! cada dissabte, presentant el cupó del dia i abonant la diferència.

ELECCIONS GENERALS



EMILIA GUTIÉRREZ

Carolina Bescansa amb Txema Guijarro (Programa) i Nacho Álvarez (Economia) presentant la seva oferta electoral

Podem rebaixa el seu augment de la despesa i manté l'alça fiscal

Iglesias redueix de 96.000 a 60.000 milions el plus que promet

FERNANDO GARCÍA
Madrid

Podem ha redecorat el seu programa electoral mitjançant una retallada substancial en la seva projecció d'augment de la despesa pública, que dels 96.000 milions d'euros previstos en la seva oferta del 20-D per a tota la legislatura passa a 60.000 milions. Les pujades en la recaptació d'impostos, centrades a apujar l'IRPF per als trams de rendes a partir dels 60.000 euros i reformar l'impost de societats, es mantenen, però. I tot en un impactant format de paper que copia sense dissimular el disseny dels catàlegs d'Ikea per, amb fotos de Pablo Iglesias regant plantes o d'Íñigo Errejón estudiant al sofà, convertir el text en "el programa més llegit de la democràcia espanyola", va dir la secretària de Programes de la formació, Carolina Bescansa.

Maniobres de màrqueting a banda, el responsable de l'àrea econòmica de Podem, Nacho Álvarez, va haver de concentrar els esforços durant la presentació del programa a explicar aquesta reducció d'un terç en l'increment de la despesa pública. El dirigent va esgrimir com a principal argument l'"adaptació" als nous comptes que Rajoy va presentar a Brussel·les fa unes setmanes després d'haver incomplert les previsions de re-

ducció del dèficit i haver generat una factura imprevista de 9.000 milions d'euros.

Dins del document Podem esmenta, a més, l'empitjorament en les previsions internacionals de creixement. I assenyal·la que "en cap cas la resposta adequada a aquesta [nova] situació no és fer més retallades". Però assumeix que sí que es feia necessari "ajustar les nostres previsions al nou punt de partida i al nou escenari econòmic", la qual cosa "de cap manera no significa desnaturalitzar les

El partit presenta el seu programa en un llibret igual que un catàleg d'Ikea perquè sigui "el més llegit"

principals línies de les nostres propostes econòmiques i, en particular, la d'abandonar definitivament la política d'austeritat", indiquen els redactors del programa: un llarg i eloqüent aclariment per mirar d'explicar el canvi sens dubte més notori des de la campanya dels comicis anteriors.

Els 15.000 milions addicionals en la despesa pública que implica aquest total de 60.000 milions per a tot el mandat afa-

voririen i estarien en línia amb un augment del 3,5% anual del PIB, va precisar Álvarez. I el més essencial: aquesta injecció econòmica, juntament amb les polítiques industrials i d'impuls a l'R+D+I, reduiria la taxa d'atur a l'11%: una xifra inferior, però, a la del 9% d'atur que el partit va plasmar en el programa anterior.

D'on sortirien els diners per incrementar la despesa? Bàsicament, d'una reforma tributària que aportaria 37.900 milions addicionals; d'un ajornament fins al 2019 de la reducció del dèficit per sota del 3%, que proporcionaria 8.000 milions, i d'un "efecte multiplicador del creixement" que implicaria 14.100 milions més de recaptació.

Les principals mesures fiscals -idèntiques a les del programa del 20-D- consistirien a augmentar els trams de l'IRPF a partir dels 60.000 euros per elevar progressivament el tipus marginal de cada tram des del 45% actual fins al 55% per a rendes de més de 300.000 euros; a reestimar en el 30% el tipus general de l'impost de societats i acostar els seus tipus efectius als nominal, i a millorar la lluita contra el frau. Cadascuna d'aquestes accions aportaria 10.000 milions d'euros. S'hi afegirien més de 7.000 milions a través de tributs verds i sobre transaccions. Es tracta d'uns comptes ambiciosos però menys utòpics que els anteriors.●

dependre del compte corrent de les famílies".

La formació professional és un altre dels camps en l'educació que Rivera creu que és urgent reformar, per fer-la més eficient i connectada amb l'empresa, així com posar fi a la "bombolla" universitària. "No es poden continuar creant càtedres i facultats sense saber què necessita el país a escala d'ocupació", va assenyalar.

En la seva visita a la capital balear, el president de C's va proposar convertir el turisme en "una política d'Estat transversal" i va proposar apostar per la qualitat més que per la quantitat. Així com la innovació de les instal·lacions. "Espanya pot capitanejar i liderar el turisme de qualitat a nivell mundial", va declarar.●

Pep Puig



BLOG DE
CAMPANYA

Elogi de la inversemblança

L'altre dia, a no sé quina tertúlia esportiva, vaig sentir que el gran valor de Muhammad Ali havia sigut la seva versemblança. No només com a esportista, sinó com a home i com a personatge. Te'l creies, fins i tot en les seves contradiccions. I això el diferenciava dels esportistes d'avui, que només te'ls creus quan juguen. No sé si amb el temps que corren la versemblança és un mèrit o més aviat una pega, però just abans de començar la campanya electoral em demano si hi ha algun candidat que sigui una mica versemblant. Al marge d'ideologies o de gustos personals. Dels últims temps, potser David Fernández ha estat el polític més versemblant, sobretot si el comparem amb els cupaires actuals, a qui els perd la vanitat. Jordi Pujol també em semblava molt versemblant, i fins i tot m'ho segueix semblant ara, malgrat tota la comèdia. Dels candidats d'aquestes eleccions no sé què dir. Crec que Albert Rivera s'esforça tant a ser versemblant que no ho resulta gens. Alguna cosa semblant li passa a Pablo Iglesias, però amb un avantatge a favor seu: ho arreglaria només tallant-se la cueta. A Tardà i a Rufián me'ls crec més

Potser David Fernández ha estat el polític més versemblant, sobretot si el comparem amb els cupaires actuals



SERRA O. / ACN

Massa intel·ligent Xavier Domènech em semblaria bastant versemblant si no

fos per la seva intel·ligència. Què hi ha algú tan intel·ligent en política, vull dir?

Rivera proposa que l'anglès sigui vehicular a l'escola

IÑAKI ELLAKURÍA

La proposta d'un model bilingüe (castellà-anglès) o trilingüe a les comunitats com Catalunya, en què hi ha dues llengües oficials, ha estat defensada per Ciutadans des dels seus orígens. Es tracta d'una proposta que torna a ser present en el seu programa electoral per al 26-J i que ahir Albert Rivera va defensar en la seva visita a Palma, amb Xavier Pericay.

El líder centrista va defensar la ne-

cessitat d'un pacte nacional per l'Educació que exigeix a Partit Popular i PSOE com a condició per negociar el seu suport a la investidura, perquè hi hagi un model d'escola consensuat, "sense improvisacions" i dotat del pressupost necessari.

Sobre el model trilingüe, molt criticat pels nacionalistes catalans, Rivera va defensar que l'anglès es converteixi en una llengua vehicular en totes les escoles d'Espanya, ja que l'aprenentatge d'aquest idioma no "pot

com a parella que individualment, suposo perquè quan s'ajunten hi veig aquella contradicció, ni que sigui estètica, que tant ajuda a la versemblança. Francesc Homs em semblava tan versemblant com a portaveu del Govern com inversemblant em sembla com a candidat. Pedro Sánchez (de qui mai no em surt el nom), curiosament, no em sembla un polític especialment inversemblant. La raó? Ni idea. Només se m'acut que el fet de ser tan alt i guapo en relació amb els altres el fa patir, i aquest patiment (encara que allò que el fa patir segurament sigui una altra cosa) el dota d'una certa versemblança. Xavier Domènech em semblaria bastant versemblant si no fos per la seva intel·ligència. Què hi ha algú tan intel·ligent en política, vull dir? Possiblement, de tota la tropa, però, el més versemblant de tots sigui Rajoy, i crec que no parlo irònicament. Té gràcia, Rajoy. Fixeu-vos-hi. Jo penso que té tan assumida la seva inversemblança (a diferència de la CUP) que això li ha permès relaxar-se i convertir-se en un dels polítics europeus més autèntics i versemblants del moment.

ELECCIONS GENERALS

26J

El monument franquista i els bous no tindran repercussió en la campanya

Afers molt domèstics



VICENÇ LLURBA

L'aguiol i els pinacles inaugurats per Franco continuaran a l'Ebre

ESTEVE GIRALT
Tortosa

Pocs temes ebrencs han aixecat tanta polseguera, dins i sobretot fora de les Terres de l'Ebre, com la consulta del monument franquista de Tortosa (Baix Ebre) i les agressions a dues antitaurines a la plaça de bous de Mas de Barberans (Montsià). Els dos conflictes, sobretot el primer, tenen les seves derivades polítiques. També les festes taurines, més qüestionades arran de la prohibició de les curses a Catalunya. Però ni l'incòmode referèndum ni el debat sobre els correbous es convertiran a l'Ebre, si no hi ha una sorpresa monumen-

tal, en temes de la campanya electoral. Els partits saben que aquí hi tenen més a perdre que a guanyar i advoquen per la prudència, llegint-hi tacticisme polític.

Poques coses provoquen més indignació entre els seus 182.000 veïns que tenir la sensació que des de Barcelona es vol dirigir el rumb d'aquest complex territori, amb identitat pròpia de sobres per tenir circumscripció electoral i amb el sentiment molt compartit d'abandonament i menysteniment. "Es viu com una agressió que ve de fora, com una ingerència en els afers interns", adverteix una jove empenedora tortosina. Només l'aigua de l'Ebre, obra i gràcia dels

plans hidrològics del PP, ha saltat amb èxit les fronteres.

En la presentació de la llista de CDC a Tarragona, que engloba l'Ebre, Ferran Bel, el cap de llista al Congrés, a propòsit de la repercussió que podria tenir en les eleccions generals aquest monument, va assegurar que "és un tema molt en clau local". Bel, alcalde de Tortosa, acaba d'estrenar personatge del *Polònia*. L'afer, que va mobilitzar només el 30% dels tortosins, està perdent interès ràpidament. "M'agradaria dir-te que el tema del monument es mantindrà candent, però ha passat una setmana i ja se'n parla poquet", diu una popular activista ebrenca.

Els únics partits que es van destacar del referèndum van ser la CUP, perquè el considera una ofensa a la memòria històrica, i el PP, per raons oposades. Els representants de la CUP a l'Ebre estan trencant amb el que fins ara s'ha donat per descomptat en una regió diversa i mancada d'oportunitats. Al seu costat altres joves ebrencs d'esquerres s'han atrevit a criticar sense embuts que els ajuntaments continuïn blindant els bous o que una part de la societat tortosina defensi el monument. Els cupaires ebrencs són els únics polítics que han demanat que els actes taurins "s'allunyin de les festes majors". Els antitaurins hi arriben sempre per denunciar des de Barcelona i els aficionats taurins, a casa seva, els retreuen que com a forasters no tenen ni veu ni vot per carregar contra els seus toros, siguin enso-gats o embolats. ●

HISPÀNIA XOU

ACTE CENTRAL PSC
Pedro Sánchez,
a la Flori

Pedro Sánchez protagonitzarà l'acte central del PSC, que se celebrarà el 20 de juny a les 19 hores a l'Hospitalet. Com serà? A l'aire lliure i en ple carrer. Però

no en qualsevol: al carrer Primavera, un dels eixos del barri de la Florida -conegut també com la Flori-, que va néixer a partir de les migracions dels anys seixanta del segle XX. Un carrer fins fa unes dècades creuat per torres elèctriques, resum de la realitat metropolitana. / **R. Montilla**

EL PP, EN CAMPANYA
La col·lecció de
gorres de Rajoy

Si la campanya dura gaire, Mariano Rajoy aconseguirà una autèntica col·lecció de gorres, perquè ja en pre-campanya són unes quantes les que ha sumat i amb

les quals s'ha exhibit per totes les empreses que ha anat visitant en diferents llocs d'Espanya. N'hi ha amb forma ben bé de gorra, que li anirien bé per caminar de pressa, com fa ell, i n'hi ha de tipus bossa, com les dels metges als quiròfans, i fins i tot que permeten recollir-se els cabells.

PERFILS DE
CAMPANYAAntoni
PuigverdEl "líder
català"

El jove que es va donar a conèixer fa uns anys despullant-se pels carrers de Catalunya ara ja és molt més que el gendre ideal de les mares espanyoles. És l'esperit suturador que estronca les ferides de l'Espanya fraticida. L'adhesiu ideal de l'"Espanya rota". Encara no han deixat rastre en el seu rostre immaculat les ferides de les batalles que ja comencen a acumular-se a les seves espatlles d'etern adolescent. És un rostre càndid, candorós, acariciable. Albert Rivera té les galtones més angelicals de la política espanyola. Va debutar com un desafador del consens catalanista i ara és el campió del consens espanyol. Aquest gir no hauria estat possible amb un rostre picassà; ni amb aquelles galtes xuclades i piloses dels espanyols de la guerra civil. Rivera té el físic an-



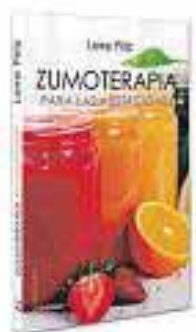
MARISCAL / EFE

ALBERT RIVERA

Sota els llençols del líder de
Ciutadans no importa el sexe,
sinó l'amor a Espanya

drogin característic dels temps postmoderns, idoni per als papers d'ambigu seductor. Sota els llençols de Rivera, no importa el sexe, sinó l'amor a Espanya. És l'amant que no pregunta, el perfecte vicepresident de qualsevol govern d'unitat. Ha estat el soci de Pedro Sánchez a la recerca del centre perdut. I s'ofereix com a reencarnació seràfica d'Adolfo Suárez. Seria també el soci ideal de la dreta espanyola, però té un defecte: no és del PP. Pot robar vots decisius a Rajoy. Per això, Jorge Moragas, el director de la campanya popular, que és tan cinic com català, el va estar citant l'altre dia amb aquest apel·latiu: "Rivera, el líder català". Els propietaris de la unitat subratllaran durant tota la campanya que precisament ell, Rivera, l'unitarista, és membre inevitable d'una tribu problemàtica. Ja deien els poetes de la generació de 1898 que l'amor a Espanya sempre té un caient dolorós.

Emporta't en exclusiva amb La Vanguardia la liquadora LIQUAJUICE de Taurus

Treu tot el
suc de la vida

I, a més, aprèn a fer tota mena de suc amb el llibre

Zumoterapia

Per només
9,95 €Al quiosc o
a lavanguardiashopping.com

Prensa la fruta, no tritura
Sortides per al suc i per a la polpa

taurus
LIQUAJUICE LEGEND

PVR
~~179€~~
129,95 € per només

Compra-la ara
i te l'enviarem a casa
www.lavanguardiashopping.com
902 103 502

LA VANGUARDIA

LA VANGUARDIA

President-Editor:
JAVIER GODÓ,
COMTE DE GODÓ

Director:
Màrius Carol

Directors adjunts:
María Dolores García
Miquel Molina

Enric Juliana
Álex Rodríguez

Subdirectors:
Manel Pérez
Isabel García Pagan
Llàtzer Moix

Adjunts al Director: Enric Sierra i Pedro Madueño

Redactors en cap: Lluís Urià (Internacional), Jaume V. Aroca (Política), Susana Quadrado (Tendències i Gent), Ramon Suñé (Viure), Ignacio Orovio (Cultura), Sergio Vila-Sanjuán (Cultura/s), Joan Josep Pallàs (Esports), Ramon Aymerich (Economia), Celeste López (Redacció Madrid), Mariàngel Alcázar (Casa Reial), Jaime Serra (Infografia i Il·lustració), Núria García Arenas (Disseny), Félix Badià (Magazine), Magí Camps (Edició) i Eduard González (Administració de Redacció)

Seccions: Elisenda Vallejo (Internacional), Josep Gisbert (Política), Pau Baquero (Opinió), Silvia Angulo (Viure), Maricel Chavarría (Cultura), Juan B. Martínez (Esports), Dolors Álvarez (Economia), Eduardo Martín de Pozuelo (Investigació), Cristina Gallego (Fotografia) i Xavier Mas de Xaxàs (Corresponsal diplomàtic)

Consellers de Direcció: Lluís Foix i Josep Maria Sòria

Amb la CUP o sense

ELS diputats de la CUP van sortir somrients, dimarts a última hora, de la reunió de tres hores amb el consell polític de la seva formació, en la qual van decidir mantenir el veto als pressupostos de la Generalitat. La notícia no va causar la mateixa alegria al Palau de la Generalitat, on va ser rebuda amb desgrat i indignació. És el mínim que podien fer. La prolongació del veto deixa en posició poc airosa el Govern, posa en perill el desenvolupament d'una legislatura que ja es va concebre breu i, de passada, torpedina el procés en la seva línia de flotació. És difícil imaginar que en una reunió de semblant durada es pugui causar un desgavell més gran. El fracàs del Govern a l'hora d'aprovar els pressupostos, instrument bàsic en una legislatura ordinària, no indueix a pensar que serà capaç d'afrontar amb èxit empreses de més envergadura. I menys quan entre aquestes empreses destaca, ni més ni menys, la desconexió d'Espanya i la creació d'estructures estatals pròpies.

En els últims temps ha quedat perfectament acreditat que la CUP no és un suport de govern fiable. El que està passant es veia a venir, malgrat que els anticapitalistes estampessin la firma en un pacte d'estabilitat per garantir a Junts pel Sí una navegació plàcida, que s'ha tornat borrascosa.

La CUP té tot el dret a ser una formació anticapitalista i revolucionària que persegueix posar fi a un sistema polític que ara gaudeix de suport majoritari. Els que potser no tenen dret a posar-se en les seves mans, amb més o menys entusiasme, són partits com Convergència o Esquerra Republicana. Ho poden fer atenent interessos polítics curtterministes, però n'han d'assumir les conseqüències. L'associació amb la CUP li ha

costat a CDC el cap d'un president de la Generalitat, Artur Mas, que el va lliurar a canvi d'una estabilitat inexistente. A Junts pel Sí li estan costant uns pressupostos sense els quals el procés s'encalla. I també ha costat al conjunt dels catalans seriosos desperfectes en el prestigi de les institucions que ens representen a tots, i que són sistemàticament empeses cap a la il·legalitat. Potser és un preu massa elevat per acontentar una força que té una escassa representació del Parlament, però que el fa ballar al so de la seva música. Alguna cosa en la mateixa línia es podria dir del que passa a l'Ajuntament de Barcelona.

Les forces polítiques catalanes més votades farien bé de prendre nota d'aquests últims episodis i decidir si volen seguir el dictat de la CUP. Prescindir del seu suport, d'altra banda volàtil, els pot restar energia. Però l'experiència ens diu que conservar-los com a companys de viatge pot ser pitjor. Ja s'ha vist.

El Govern de Catalunya intentarà ara salvar la cara. No hi ha cap altre remei. Però la rivalitat entre els seus socis, que és manifesta, no hi ajudarà. CDC i ERC diuen que remen en la mateixa barca, però juguen aquesta partida molt atents als seus interessos de partit. El president Puigdemont va anunciar ahir que presentarà una qüestió de confiança. La pot guanyar, o no. Les eleccions es poden avançar, o no. Alguna d'aquestes operacions pot sortir bé, o no... En tot cas, la percepció creixent entre els ciutadans és que el procés no ha tingut mai prou suports, s'ha plantejat amb una pressa excessiva i ara ha entrat en fase crítica, que no admet més errors i que podria desembocar, quan arribin els comicis, en uns resultats molt adversos per a les forces polítiques que van ser centrals.

Cop a la maldat

L'anomenen *el General* per la seva admiració pel desaparegut Muammar al-Gaddafi i té trets de l'inoblidable Harry Lime, el personatge de Graham Greene interpretat per Orson Welles. Si a *El tercer home* el negoci consistia a traficar amb penicil·lina adulterada a la Viena de la postguerra, el *negoci* del segle XXI és traslladar els desheretats del món a Europa, amb l'agreujant que la mercaderia pot desaparèixer engolida per la Mediterrània sense que ningú se n'assabenti ni sigui portat davant la justícia, de la mateixa manera que a Harry Lime l'impressionava molt poc l'efecte de la seva penicil·lina adulterada.

El General és l'eritreu Medhane Yedegho Mered, de 35 anys, arrestat al Sudan després d'una brillant operació conjunta entre el Regne Unit i Itàlia, país on ha ingressat a la presó acusat de la mort de 359 persones davant l'illa de Lampedusa l'any 2013, quan va naufragar el bot en què anaven, inapropiat per al nombre d'ocupants.

Una gran notícia: Itàlia ha aconseguit posar entre reixes per primera vegada un capo del tràfic d'éssers humans. Aquesta acció sense precedents suposa un cop a la maldat. Des que es va produir aquell naufragi, la justícia italiana provava de trobar els responsables de la

tragèdia de Lampedusa. La tenacitat judicial italiana i l'eficàcia dels serveis policials britànics –que van localitzar el cau de Mered a Khartum, la capital del Sudan– van permetre interceptar nombroses converses telefònica d'aquest singular *home de negocis*. Els naufragis no li provocaven cap remordiment. Al contrari, l'anima ven a fer broma i burlar-se de les víctimes. La seva única preocupació era rendibilitzar al màxim cada travessia de la ruta que va de Líbia –on subornava sense problema el que resta de cossos policials– a les costes d'Itàlia.

“Medhane és totalment indiferent a la vida humana”, han resumit les autoritats. Dirigia una xarxa molt lucrativa. Es calcula que una expedició de 600 persones deixa uns ingressos de 800.000 euros. Entre els seus plans hi havia instal·lar-se a Suècia, on resideix la seva dona, comprar una mansió a Eritrea i algunes propietats a Dubai.

El General és el primer gran traficant humà capturat i conduït davant la justícia d'un país europeu. Pot ser una peça clau per millorar l'actuació contra aquest exèrcit invisible d'*homes de negocis* per als quals els naufragis són només un detall de la seva activitat, amb ramificacions bancàries a Europa. El missatge és esperançador: el principi del final de la impunitat dels grans mercaders.

Quim Monzó



Aquella corneta

Vinc d'una època en què les escombraries les baixaves al carrer en un cubell quant senties la corneta de l'escombraire, que passava a primera hora del matí en un carro de fusta pintada de verd, amb un sostre que s'alçava per poder-hi abocar les deixalles. Aleshores només hi havia un cubell. Un cop abocat el contingut, l'escombraire te'l tornava i tu desfeies el camí cap a casa teva. En el meu cas, al carrer Tenor Masini 77: cinc pisos sense ascensor. Potser per això, fa unes dècades, al principi em va costar entendre que, de cop, a casa hagués de separar les escombraries en diversos cubells. Però ho vaig fer. Un cubell per al plàstic, un per al paper, un per al vidre, un altre per al material orgànic i un altre per al rebuig. Ja no me n'hi caben més. A la terrassa, per poder passar, he d'anar fent saltirons entre cubell i cubell. Quan ja estan plens els baixos als contenidors del carrer: el paper al blau, el vidre al verd, el plàstic al groc, la matèria orgànica al marró i el rebuig al gris.

Quan vaig cap al contenidor blau em rebenta trobar-hi una furgoneta aparcada en doble fila. Al costat, un senyor que es dedica a buidar el contenidor i a

Quan vaig cap al contenidor blau em rebenta trobar-hi la furgoneta dels lladres

posar els cartrons dins del vehicle per tot seguit desaparèixer cap a un altre contenidor, un carrer més enllà. Un cop buidats tots els contenidors del barri se'n va a vendre'ls i els calés que en treu se'ls embutxaca. Fa uns dies un amic va penjar a Twitter dues fotos d'una d'aquestes furgonetes. Qui la conduïa havia obert un contenidor blau i era al damunt, buidant-lo. A l'altra foto, la matrícula: B 7144 NU. Aquestes activitats es repeteixen dia rere dia i la repercussió en l'economia dels ajuntaments és evident. Els municipis cobren uns determinats diners segons la quantitat de paper i cartró recuperats per al reciclatge, de manera que cobren més si reciclen més. I perden un munt de calés si, per aquests pobres delinqüents, reciclen menys. I, si les administracions locals perden, també hi perdem els que paguem.

A Madrid també roben cartró. Calculen que el 40%. La impunitat és total i els pispes s'emporten la pasta que generem els ciutadans i, com que cada cop hi ha menys cartró als contenidors, les empreses de gestió de residus es veuen obligades a acomiadar treballadors. Davant d'aquest panorama, l'Ajuntament de Madrid –presidit per l'alcaldeessa Manuela Carmena, d'Ara Madrid– ha anunciat la instal·lació de contenidors antifurt. Tenen un accés més allargat a la boca, que impedeix el robatori. Suposo que també hauran previst que la part del darrere, la que queda a la calçada, no es pugui destapar, perquè ara amb una simple barra de metall les obren de bat a bat i es fiquen dins per buidar el contenidor amb més comoditat. Si l'experiència madrilenya funciona, no vull ni imaginar l'allau de lladres de cartró desplaçats que aviat arribarà a Barcelona, on la passivitat de l'Ajuntament en aquest assumpte seria sorprenent si no fos que ja no sorprèn res.●

Edward Luttwak

El menys dolent de Trump

Amb una notable excepció, els pronunciaments de Trump en política exterior s'afegeixen a un conjunt coherent que molts trobaran atractiu. L'excepció, naturalment, és Mèxic, és a dir, la suma total del que Trump ha dit sobre aquest país i sobre els mexicans a les dues bandes de la frontera.

La cooperació amb el Canadà i amb Mèxic és l'axioma fonamental de la política exterior dels EUA per massa raons per enumerar-les aquí, però, de fet, amb només una ja n'hi hauria d'haver prou: mentre que Rússia i la Xina han de competir estratègicament amb alguns dels seus veïns, senzillament els dels EUA no constitueixen cap problema estratègic, i el Canadà, al contrari, és un aliat clau.

Simplement, serviran una disculpa completa i una retractació generalitzada, i, si són prou persuasives, Trump fins i tot podria obtenir el vot de molts mexicano-nord-americans els districtes escolars locals dels quals estan aclaparadorament plens d'immigrants que no parlen anglès, en situació legal o no, i que es trobaran competint amb estrangers en situació il·legal per feines de nivell inicial. Però, prescindint d'aquests càlculs electorals, Trump ha d'esmenar el mal causat per estar preparat per ser un candidat a la presidència dels Estats Units, de manera que el que segueix implica que ho farà i com més aviat millor. Cap disculpa o retractació de les declaracions radicals de Trump sobre la retirada dels Estats Units de l'Afganistan, l'Iraq i Síria. Les tropes dels Estats Units han mantingut amb èxit la pau en nombrosos països, i a Alemanya i el Japó van fer més que això, ajudant a consolidar l'establiment de la democràcia i l'Estat de dret. Però sempre i a tot arreu hi va haver una premissa fonamental: l'acceptació ideològica de la presència dels Estats Units i de tot el que implicava per a la gran majoria de la població local. Aquesta

condició és totalment absent a l'Afganistan, l'Iraq i Síria, on cada divendres un incomputable nombre de predicadors malparlen dels Estats Units i les seves presumptes conspiracions contra l'islam, començant per la promoció de la igualtat en el cas de les dones.

Bastants seguidors seus volen convertir els sentiments en acció per simplement tornar ineficaç qualsevol presència dels Estats Units. Malgrat molts anys de combats, moltes víctimes i bilions de dòlars gastats, els talibans estan guanyant ter-

Les idees de Trump en política exterior són coherents i ofereixen una alternativa al 'ja hi tornem a ser'



IGNOT

reny a l'Afganistan, i els vencedors a l'Iraq i Síria són milícies xiïtes anti-Estats Units i militants sunnites d'Al-Qaida. Fa temps que s'hauria d'haver fet la retirada completa de les tropes dels Estats Units, encara que continués havent-hi bases aèries i una presència naval.

La posició de Trump sobre la Rússia de Putin és un altre exemple de realisme testarrut. Malgrat la presa de Crimea i l'agressió en curs contra Ucraïna, els nostres aliats de l'OTAN no han estat disposats a desplegar un nombre apreciable de forces que tranquil·litzi els estats bàltics i

Polònia. Mil soldats a Estònia o cinc mil a Polònia no són un contingent dissuasiu com haurien estat, per exemple, 200.000 soldats (encara més romanen inactius en casernes franceses, alemanyes i italianes). Tampoc no són un cable detonador, com haurien estat a l'era nuclear; són merament provocatius. En aquestes circumstàncies, l'opció millor és estar d'acord sobre l'exclusió d'Ucraïna de la Unió Europea i de l'OTAN a canvi d'una retirada total russa, la renúncia a totes les reivindicacions territorials russes i l'eliminació de totes les sancions. A l'audaç afirmació de Trump que podria concloure el millor acord no hi manca poder de convicció; Putin ha resistit persistentment els hipòcrites acords assolits ràpidament amb els seus homòlegs a l'estil empresarial.

La renúncia a una lluita sense esperances al *pati del davant* de Rússia i a més aventures inútils en terres islàmiques

permetria una adequada concentració de forces dels EUA, l'atenció diplomàtica i dels serveis d'intel·ligència, així com de la diplomàcia nord-americana en la contenció de la Xina, juntament amb l'aliat Japó, el valent Vietnam i altres veïns de la Xina amenaçats pel seu expansionisme territorial. Des del Japó, Trump ha exigit eloqüentment el que l'Administració Obama ha demanat ineficaçment: compartir més les "tasques pesades", és a dir, una ajuda japonesa més gran a aliats més pobres a més de més fons per a les mateixes forces militars del Japó. (Però els

funcionaris d'Obama han estat funestament ambigus, tant volent com deplorant les iniciatives del primer ministre Abe de reforçar el Japó.) Trump, per descomptat, ha afegit intencions proteccionistes cap a la Xina, però, sens dubte, amb les actuals mesures antidumping n'hi haurà prou.

En conjunt, les idees de Trump en política exterior són coherents i ofereixen una alternativa al *ja hi tornem a ser* que molts votants poden trobar atractiva.●

Traducció: José María Puig de la Bellacasa

Pilar Rahola



Autocrítica

Enfilo l'article amb el desànim que comparteixo amb centenars de milers de persones. Quatre il·luminats que confonen la coherència amb una delirant intransigència han fet la darrera palada d'una tomba que ja varen començar a cavar amb la cacera al president Mas. No cal donar més voltes a les *raisons d'État* que aconsellaven culminar el procés d'independència –que teníem ben enfilat–, abans de barallar-nos pel model de país. Com també sobra recordar que no es pot imposar un model econòmic i social des dels postulats del partit menys votat de la Cambra. Els arguments, la lògica, la intel·ligència estratègica, tot allò que es podria esgrimir, ja no serveix perquè és evident que no estem davant d'una negociació política, sinó davant d'un irredemptisme fanàtic que només respon a la lògica de la dictadura de la minoria. Són salvadors del poble, encara que el poble no els hagi votat, i davant dels salvadors, l'única negociació viable s'acostuma a produir de genolls.

Tanmateix, com diu algun amic, ¿de què ens sorprenem, si sempre han destacat en això? Cert, però també ho és que el projecte d'aconseguir un Estat propi era tan ingent que hom

Són salvadors del poble i l'única negociació viable amb irredempts s'acostuma a produir de genolls

no podia imaginar que el dinamitarien des de casa. Ha passat, i ara estem despullats a dalt del púlpit, amb els irredempts encantats d'haver esberlat el procés. En aquest punt, l'autocrítica és una exigència i apunta a tres grans errors perpetrats des del sobiranisme: el paternalisme amb els cupaires, als quals se'ls ha protegit i relativitzat gairebé tot en nom del procés, justificació de la violència inclosa; el desinterès per trobar aliats alternatius, que, si bé no asseguraven la terra promesa, tal vegada ens podien ajudar en el viatge, atesa la seva posició amb el dret a decidir; i finalment, la convicció que aixecar la bandera de la independència implicava, de facto, ser "dels nostres", sense entendre que alguns "nostres" tenen més interès a destruir el sistema que no pas a caminar cap a un Estat propi. I la prova és que el procés, en el seu moment actual, no se l'ha carregat l'Estat, sinó precisament aquests "nostres" que l'havien d'apuntalar.

Què cal fer a partir d'ara? Sembla evident que cal esmenar aquests errors i albirar, sense por, que tal vegada cal fer un *reset* del procés i tornar a eleccions. O es troben aliances alternatives per sobreviure o se cerca a les urnes l'aritmètica necessària, però el que no es pot fer, de cap manera, és continuar pidolant acords amb una formació que ni té paraula ni té sentit de la responsabilitat política i que, a més, vol destruir les regles de joc. Segurament havíem de saber que amb la CUP no podíem anar enlloc. Però ens van abraçar, van mostrar les cares més simpàtiques, van vendre voluntat de procés i van amagar les intencions més fosques.

Ara que ja ho hem après amb duresa, toca parar de creure amb aquells que no creuen amb nosaltres.●

E. LUTTWAK, membre del Centre d'Estudis Estratègics i Internacionals de Washington

Joan Ripoll Alcón

Campions ocults

Les tres darreres dècades han estat una història d'oportunitats perdudes per transformar la indústria espanyola i millorar la seva competitivitat internacional. Tanmateix, hi ha alguns exemples paradigmàtics que contravenen aquesta norma general. És el cas de les empreses espanyoles *hidden champions* i *brand champions*.

Hidden champion i *brand champion* són anglicismes ideats per designar una sèrie d'empreses petites i mitjanes, majoritàriament de caràcter familiar, que en el cas espanyol generen unes vendes de vora els 200 milions d'euros i que ocupen entre 10 i 150 treballadors.

En particular, els campions ocults (*hidden*

champions) se centren en activitats B2B (*business-to-business*), elaboren béns intermedis molt específics i poc coneguts pel públic en general (d'aquí el nom de campió ocult), però molt valorats pels clients i proveïdors.

En canvi, els campions de marca (*brand champions*) focalitzen la seva activitat en negocis B2C (*business-to-consumers*) i el seu èxit procedeix d'una gran diferenciació del producte o servei, basada en la creació de marques comercials potents a partir de les quals es projecten la imatge, els valors i la reputació de la companyia.

Són, en qualsevol cas, empreses localitzades essencialment a Catalunya (66%), el País Basc (11%), la Comunitat de Madrid (7%) i el País Valencià (6%). Negocis que tenen el seu origen en sectors tradicionals com el tèxtil o la confecció, el calçat, la metal·lúrgia i que tenen una alta imbricació en l'àrea geogràfica

on es desenvolupa la seva activitat. Però també actuen en sectors industrials emergents com la biomedicina, el grafè o el gel sintètic.

Són empreses molt rendibles, dinàmiques i altament innovadores. Tenen una vocació exportadora molt marcada i són líders a escala internacional en el segment de mercat on operen. Aquesta posició de domini se sustenta en la construcció de relacions comercials molt sòlides amb clients i proveïdors. D'aquesta manera, és possible conèixer millor les tendències del mercat i anticipar escenaris de futur.

Per tot això, els *hidden* i *brand champions* s'erigeixen en referència d'un futur industrial encoratjador, ja que constitueixen la resposta als grans reptes estructurals del país: competitivitat i productivitat industrial, internacionalització empresarial i capacitat de creació d'ocupació qualificada.●

J. RIPPOLL ALCÓN, director del departament d'Empresa i Economia de la Universitat Abat Oliba CEU

CARTES DELS LECTORS

Camino incierto

El 27-S Catalunya votó por su futuro, pero el recuento de votos nos llevó a un punto en que la mayoría absoluta no fue para nadie y hubo que empezar a negociar entre distintas concepciones políticas para conseguir un acuerdo que se hizo esperar hasta el último momento y llegó en condiciones un tanto alambicadas.

Desconozco qué pensarán los negociadores de Junts pel Sí, pero no creo que estuvieran muy acertados cuando no les quedó más remedio que ponerse en manos de la CUP para sacar adelante un gobierno y su proceso independentista.

Lo que está ocurriendo no debería ser ninguna sorpresa para nadie, pues no cabe la menor duda, tanto si se está a favor como en contra del proceso, de que los antisistema pueden servir para algunas cosas, pero nunca para construir algo.

La forma de estar en contra de todo nos ha llevado a donde estamos, sin presupuestos, sin dinero para sacar adelante lo que pretendemos, sin perspectivas de futuro, y con unas posibles nuevas elecciones a la vista que no van a beneficiar a nada ni a nadie.

J.L. MORILLO DE LA TORRE

Subscriptor
Barcelona

Un no a la llibertat

No s'ha de ser gaire intel·ligent per augurar que la CUP, a part de carregar-se el procés, en unes properes eleccions tocarà fons; si treuen dos diputats es podran sentir prou satisfets i orgullosos. Tots aquells que els van votar per donar canya al procés, avui decebut, reneguen d'haver-ho fet. En conec un quants que, d'entrada, pensaven que havien pres una decisió correcta, que era la millor opció per fer realitat un somni. Avui han patit insomni, penediment i ràbia pel mal que han fet al seu país.

Un procés troncal, una il·lusió, una oportunitat perduda després de 300 anys d'espera per culpa de quatre malgirbats mancats de seny i de responsabilitats, els que es volen imposar a tot un poble per unes idees més pròpies d'un passat malaltís que d'un país que vol ser lliure. L'han encadenat al passat, el passat que els dona vida; si no, no s'entén el no de la CUP als pressupostos.

PERE MANUEL GIRALT PRAT
Sant Just Desvern

El que va poder ser

“Una Catalunya independent seria un dels països més rics del món”. Prou es guarden els independentistes de dir frases tan optimistes. No obstant això, l'autor n'és Kenneth Rogoff, ex-alt càrrec de l'FMI. Naturalment, els grans mitjans de l'Estat no se'n van fer mai ressò, com tampoc es va sentir a parlar de les especulacions de Finn Erling Kydland, James Mirrlees i Gary S. Becker, tres Nobel d'Economia que creien que la separació no seria un problema per a Catalunya. Evidentment, cap d'ells no és un sobiranista català. Simplement, veuen el que són faves comptades, que l'enorme desproporció entre el que paguem i el que ens retornen és una rêmora per a la nostra economia.

EL MÉS COMENTAT AL WEB DE 'LA VANGUARDIA'

2.329 comentaris



La **CUP** manté el veto i posa en perill la legislatura. “No vetem res, volem treballar conjuntament amb el Govern i Junts pel Sí per al 2017”, va assegurar dimarts la diputada Eulàlia Reguant.

228 La consellera de Presidència, Neus Munté, assegura que, mantenint el **veto als pressupostos**, la CUP ha incomplert l'acord d'investidura i governabilitat.

143 Oriol Junqueras alerta la CUP de les conseqüències “severes” del veto als pressupostos. Junqueras avisa que no hi podrà haver increment de les beques menjador.

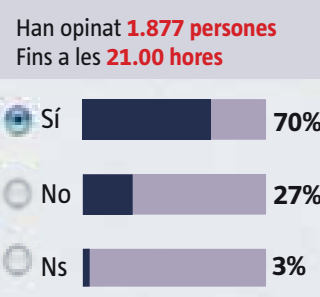
55 Una escola d'Alcorcón desmunta el **mite educatiu** de Finlàndia. Ha superat els registres dels centres finlandesos en les tres àrees avaluades a alumnes de 15 anys

EL COMPTADOR

Penseu tornar a votar el mateix que en les eleccions del 20-D?

LA PREGUNTA DE DEMÀ

Aproveu que Puigdemont se sotmeti a una moció de confiança al setembre?



Voteu a www.lavanguardia.com/participación/encuestas o enviant un missatge al 27722 amb la paraula VOTAR espai 1, 2 o 3, segons quina sigui l'opció triada Sí, No o Ns. Cost de l'SMS: 1,42 (IVA inclòs). Servei ofert per NVIA. Atenció al client: 902 354 525. info@nvia.eu

LA CUP DIU NO ALS PRESSUPOSTOS I POSA EN PERILL LA LEGISLATURA
#enuntuit

El procés cap a la República Catalana continua tot i els pals a les rodes d'alguns a dins i fora del país.
Xavi Reig

La política actual, tanto catalana como española, no es un patio de colegio; es más bien uno de guardería.
@JoseMoranteSerr José Morante

No más ofertas, se acabó bajarse los pantalones.
Carmen Roura

Em sento decebut. Vaig votar la manera de fer de David Fernández i de Quim Arrufat, no l'actual...
@plpardo80 Pere

Deberían estar preocupados los verdaderos cuperos “antisistema”. Creo que los acabarán aprobando.
Jesús Ruiz Martínez

Las CUP pueden gustar o no, pero son los únicos coherentes.
Bilal Recaj Ramírez

LA FOTO DEL LECTOR

CLAR I CATALÀ. “En una botiga de Vic trobem penjat aquest cartell. No cal dir res més. Ras i curt. Clar i català”, comenta el lector Xavier Navarro Mayoral, autor de la fotografia. Una altra mostra diària i explícita de la crisi.



Podeu enviar les vostres fotografies a cartes@lavanguardia.cat. Cal que estiguin signades amb nom i cognoms i hi ha de constar l'adreça, el telèfon i el DNI o el passaport. La Vanguardia es reserva el dret de publicar les que consideri oportunes.

Encara tinc el somni que els meus néts no hagin de patir per si funcionarà, com Déu mana, Rodalies, per si no hi ha diners per fer guarderies o per si seguirem pagant el triple de peatges que la resta de l'Estat. Però el somni sembla que no acabarà bé: a sobre que és una tasca prou difícil d'assolir, s'hi ha afegit l'obstacle més insalvable (els de casa, quanta raó tenia Aznar). Els que es vantaven de ser els autèntics han resultat ser tan purs que no accepten res que no

lligui amb la seva filosofia anticapitalista. Al·lèrgics al pacte, no els importa la transcendència del moment.

Gràcies per tot, CUP.
M. LLUÏSA PUIG
Barcelona

La CUP, incompetent

L'èxit de la CUP ha estat als pobles, on no cal dir que el marge de maniobra per fer una política o altra és escàs. Tot consisteix a

administrar de la millor manera possible el pressupost. A Celrà, on resideixo, governa la CUP, però abans ho va fer ERC i abans Convergència i Unió. I, objectivament, no crec que hi hagi grans diferències. Al final, es tracta de simpaties, antipaties i d'empaties. Això últim li ha donat l'èxit, però una cosa és governar un poble o una vila i una altra, una gran ciutat, o no diguem ja un país. Quan la CUP s'ha vist amb prou força parlamentària –malgrat que, en cir-

cumstàncies normals, la seva actuació seria testimonial–, s'ha comprovat el seu grau d'incompetència. S'ha complert el principi de Peter.

Possiblement es pot dir el mateix de l'alcalde de Barcelona. Ada Colau i Anna Gabriel pertanyen al mateix univers populista, segons Ernesto Laclau.

ANNA PRAT CAROS
Celrà

L'empenteta

Si ets sobre la barana del terrat d'una casa de 20 pisos, en posició inestable, i un amic et dona una empenta i et fa caure daltabaix, ben mirat, ell no et fa gens de mal. Són les circumstàncies les que fan que et posin en situació de caure, i la força de la gravetat i la duresa del terra fan la resta. L'amic es pot excusar dient que ell tan sols ha donat una empenteta de res i que no es pensava que fós tan enlaire. Tothom amb dos dits de front dirà que això ja estava previst i que si ens pren per idiotes.

Ara estem vivint un cas d'inconsciència semblant amb els nostres amics de la CUP. El cadàver el recollirem d'aquí uns dies i l'enterrarem amb gran alegria per part de molts, l'amic inclòs.

FREDERIC VANCELLS
Terrassa

Cupaires capitalistes

Em sorprèn que alguns cupaires tinguin un patrimoni (declarat) que, després de treballar tota una vida, la majoria de nosaltres no hem aconseguit ni de bon tros. Aquests senyors anticapitalistes, que defensen redistribuir la riquesa, okupar segones residències, etcètera, no entenc com poden tenir béns sense càrrecs de consciència. Que facin allò que prediquen i reparteixin els seus béns entre els més necessitats i si no ho fan, que no parlin d'una nova política. Aquesta política és la mateixa dels que ens diuen de pagar impostos i més d'un, quan pot, se n'escapoleix.

Tots plegats, una colla de fari-seus, vaja, d'hipòcrites, per deixar-ho clar!

M. ÀNGELS BATALLA
Subscriptora
Barcelona

Pérdida de interés

Hace bastantes días que ya no me intereso por las noticias de nuestra política, no sé si esto es normal, pero intento evitarlas. Si pudiera establecer un autodiagnóstico, más o menos riguroso, este sería: empacho mental de todo, de los presupuestos, del marcaje paso de baile de la CUP a Junts pel Sí, del full de ruta, de la peregrinación a Bruselas del señor Romeva para predicar en el desierto, de para que no lo tumben lo haremos de otra manera para que cause el mismo efecto... De todo esto se podría hacer una especie de caja de Juegos Reunidos, como aquella tan popular hace ya algunas décadas.

El procés está en estado de sedación, pero no hay quien lo desconecte. Quizás no estén muy seguros todavía de que haya vida después de la muerte... del procés.

JULIÁN MURLANCH
Barcelona

Podeu enviar les vostres cartes a cartes@lavanguardia.cat. La Vanguardia agraeix les aportacions dels lectors i tria per publicar aquells textos que no superin els mil caràcters. Les cartes han d'anar firmades amb nom i cognoms i hi ha de constar el DNI o el passaport, l'adreça i el telèfon. No es publicaran escrits

firmats amb pseudònim o inicials. La Vanguardia es reserva el dret de resumir-ne o extractar-ne el contingut i de publicar els que consideri oportuns. No es mantindrà correspondència ni s'atendran visites o trucades sobre originals no publicats.

EL LECTOR EXPOSA

La caducitat dels iogurts

Jo creia que una data de caducitat constava de dia, mes i any. És així, efectivament, amb tots els aliments envasats (llet, embotits, etcètera). Però últimament m'he adonat que els iogurts, com a data de caducitat, només porten el dia i el mes. Això m'ha sorprès molt, ja que, en teoria, l'any vinent podria semblar un producte totalment vàlid.

JOSEP M. FERRÀNDIZ VILA
Subscriber
Barcelona

LA RESPOSTA

N'hi ha prou amb dia i mes

La informació sobre la durada i l'ús segur dels aliments està regulada, en l'àmbit europeu, pel reglament 1169/2011, sobre la informació alimentària facilitada al consumidor, que estableix la forma com es poden expressar tant la data de caducitat com la data de consum preferent. Aquestes dates s'han d'indicar especificant el dia, el mes i, eventualment, l'any. No obstant això, en el cas d'aliments amb una durada inferior a tres mesos, com és el cas del iogurt, n'hi ha prou que s'indiquin el dia i el mes.

En aliments amb una durada superior a tres mesos, però que no en sobrepassa els divuit, només cal indicar el mes i l'any; i, amb aliments amb una durada superior a divuit mesos, n'hi ha prou que s'indiqui l'any.

CARME CHACÓN VILLANUEVA
Subdirectora general de Seguretat Alimentària de l'Agència de Salut Pública de Catalunya

Feina per a tothom

El PP es mostra optimista i ens presenta un panorama socio-econòmic en vies de recuperació: 1) Celebren que ha baixat l'atur, diuen que per sota dels quatre milions. Sabem que Espanya és un país de serveis i, per força, hi ha contractes per la temporada. Però a quin preu? En quines pèssimes condicions es fan aquests contractes? Just per mantenir a la misèria els que han trobat feina i ja no figuren a la llista de l'atur.

2) Ara el senyor Rajoy diu que és absolutament compatible rebaixar impostos i complir el déficit. Com? Per què no ho han fet abans? I continuen les seves promeses de millores que no poden convèncer ningú que tingui memòria.

Doncs mirin, a mi no m'atreu cap partit polític que ofereixi beques menjador, subministraments a qui no els pot pagar, habitatge social, locals socials a col·lectius variis, subvencions, ajuts a colònies infantils, etcètera. La llista no té fi. Penso que l'Estat

ha de vetllar perquè tothom tingui un treball digne i, a partir d'aquí, ja no calen ajuts. Sí, la feina és un bé escàs. N'hi ha d'haver per a tothom.

No podem seguir fent cada dia més gran la distància entre rics i pobres; ni que les grans fortunes vagin marxant del país. Un bon govern aconseguiria un clima de confiança i els diners (tan porucs) romandrien i treballarien al país.

M. DOLÇA PUIGCORBER
Blanes

A prisión por 79 euros

Impotencia y rabia es lo que siento al leer que un chico de 24 años debe cumplir cinco años de prisión por pagar 79 euros con una tarjeta falsa. El delito fue cometido hace más de cinco años y hoy por hoy ya ha pasado por prisión. Yo me pregunto: ¿alguno de los banqueros que utilizaron las famosas tarjetas negras ha pasado por celda? O, lo más importante, ¿ha devuelto todo el dinero que facturó a nombre de otros?

Cosas de este tipo nos deberían hacer salir a la calle, y no si gana el Barça o el Madrid. Al fin y al cabo es sólo fútbol y de lo que yo estoy hablando es de justicia social.

MARIBEL ESTRADA SILVA
Gavà

Propuesta a los okupas

¡Hola, okupas de Barcelona! Si de lo que se trata es de tener un espacio libre donde poder ejercer vuestras actividades lúdico-culturales, cultivar vuestros mini-huertos ecológicos y vivir en relativa paz, podríais ir a uno de los más de cien pueblos abandonados que según el INE existen en Catalunya (si acaso no quisiérais ir a alguno de los más de 3.000 que existen por toda España por eso que decís del “Espanya ens roba”).

Aunque quizá no queráis salir del centro de las ciudades, porque allí tendríais que sudar labrando la tierra y trabajando duro, sin políticos que os paguen las facturas en secreto, ni subvenciones que mantengan vuestra actividad. Pero, bueno, ya que os llamáis “movimiento alternativo” podríais ir viendo ideas alternativas y pensar en esto que os digo. Ven-ga, ¡un saludo!

ALVISE PÉREZ
Sevilla

El cap clar

Contesto a la carta del senyor Pau Òdena (“Cap o cames?”, 6/VI/2016). No pensi que és un tema intranscendent. Un servidor ja fa temps que es fa la mateixa pregunta. Tinc gairebé 83 anys i vaig tenir un infart de miocardi en fa més de 40. Actualment porto tres bypass i també sóc diabètic (ben controlat). Com vostè, lleigeixo diaris i llibres, sóc assidu de les xarxes socials, tinc un blog a internet, escric un article d'opinió mensual al setmanari local *Empordà*, faig diàriament els mots encreuats d'en Fortuny i d'en Màrius Serra, el jeroglífic, etcètera, o sigui, que tinc el cap en perfectes condicions.

Però, per conservar-me en forma, camino cada dia entre 6 i 8 km a una mitjana de 3 km/h. Unes dues hores i mitja. També jugo al billar una hora al dia. Crec que una cosa porta l'altra. El dia que no pugui caminar tant, penso que el cap s'anirà rovellant; a poc a poc, esclar. Malgrat tot, vostè té raó, el primer és el cap. Però no m'agradaria haver de triar.

M. CARRERAS I GINJAUME
Subscriber
Figueres

EL RUM-RUM



Imma Monsó

Deies...?

Es com quan mires a través d'un telescopi. Quan som joves tot ho veiem gran, cada vegada més a prop... Però quan envellim és com si capgiréssim el telescopi i, de sobte, tot estigués molt lluny”. Ho diu en Fred (Michael Caine) a *La joventut*, l'última pel·lícula de Paolo Sorrentino, davant un telescopi panoràmic a les muntanyes que envolten l'hotel Schatzalp de Davos. Allà, en Fred i el seu amic, tots dos cap a la vuitantena, parlen de com els flaqueja la memòria, de com ni tan sols recorden els seus pares... Aquesta visió del passat contradiu la llegenda que assegura que “quan ets vell recordes molt bé la infància però no records on has deixat les claus”. Deu ser que el mite neix d'una evidència clínica: amb l'edat, perdem memòria recent. Però no tinc gens clar que guanyem memòria remota: potser només destaca per contrast.

Malgrat les xacres de la vellesa, la pèrdua de memòria mai no m'ha semblat un problema limitat a l'edat provecta, sinó més aviat un signe dels temps actuals. Quan vaig començar a fer classes, la mala memòria dels joves alumnes em sorprenia. No solien recordar el títol del llibre que llegien, els costava recordar el nom dels avis... Feia classes de llengua estrangera i tenia moltes ocasions de comprovar la seva memòria per a les dades; en particular em sobtava el desinterès que mostraven pel lloc de vacances. “On has estat, Pere?”. “Jo què sé... Per allà...”. “Com que no saps?” (Rialles.) “Sí que ho sé, vull dir que no en recordo el nom”. Incomptables vegades m'entossudia a localitzar el punt exacte: “Però era mar o muntanya?”. “Bé, era mar...”. Menys de la meitat eren capaços de dir el nom ja no del poble, sinó de la regió o comarca. Jo no oblidava fàcilment, de petita, els meus llocs de vacan-

ces... (tot i que potser la memòria m'enganya). En qualsevol cas, quan vaig començar a fer classes, cap al 85 del segle passat, els nanos no es prenién la molèstia de memoritzar perquè el descrèdit de la memòria havia arrelat a fons en l'educació. Trenta anys més tard, els nanos no es prenen la molèstia de memoritzar perquè les pròtesis que porten (*smartphones* i anàlegs) ho fan per ells. Per naps o per cols, la memòria no s'ha recobrat de la caiguda en desgràcia que va suposar el seu desprestigi en les polítiques educatives. Però m'alegra comprovar, darrerament, una certa revifalla de la preocupació per part dels joves envers aquesta facultat. N'hi ha una pila que es dediquen a inventar trucs per exercitar la memòria, organitzen campionats de memòria cada vegada més concorreguts, proposen cursos per reforçar les capacitats memorístiques... Ahir em vaig inscriure a un curs d'aquests. Duia per títol: “Brilla en sociedad sin tu smartphone”. I, com que no tinc *smartphone*, m'hi vaig llançar de cap. Ja els explicaré si funciona o si és pitjor el remei que la malaltia.

grupoGodó

JAVIER GODÓ, COMTE DE GODÓ President

Carlos Godó Valls	Conseller Delegat
Josep Caminal	Director General de Presidència
Jaume Gurt	Director General Corporatiu - Negoci Premsa
Pere G. Guardiola	Director General Comercial
Xavier de Pol	Director General de Negoci Audiovisual
David Cerqueda	Director General de Negoci Digital

LAVANGUARDIA

JAVIER GODÓ, COMTE DE GODÓ President-Editor

Òscar Ferrer	Director Gerent
Xavier Martín	Controller
Juan Carlos Ruedas	Director de Marketing

Edita LA VANGUARDIA EDICIONES SL
Av. Diagonal, 477 (08036) Barcelona
Tel.: 93 481 22 00 / 93 481 25 00
Fax: 902 185 587

Internet www.lavanguardia.com

Dipòsit legal B-18078-2011
ISSN 2014-1718 (edició impresa)
ISSN 2462-3415 (edició en línia en pdf)

Imprimeix CRE-A IMPRESIONES DE CATALUNYA SL
Polígon Zona Franca, carrer 5, sector C (08040) Barcelona
PRESSPRINT. Carrer Valentín Beato, 48, Madrid

Distribueix MARINA BCN DISTRIBUCIONS SL
Carrer E, 1 (cant. c/6). Pol. Industrial Zona Franca. 08040 Barcelona. Tel.: 93 361 36 00

ANUNCIS I ESQUELES
PUBLPRESS MEDIA SL
Per telèfon 902 178 585
Barcelona Av. Diagonal, 477 (08036)
Tel.: 93 344 30 00. Fax: 93 344 31 88
Madrid Maria de Molina, 54, 4t (28006)
Tel.: 91 515 91 00. Fax: 91 515 91 09

ATENCIÓ AL SUBSCRIPTOR
Tel.: 933 481 482. Fax: 93 486 39 15
atencionalcliente@clubvanguardia.com

ATENCIÓ AL LECTOR
Tel.: 93 481 22 00. Fax: 902 185 587
Cartes dels lectors
cartes@lavanguardia.cat
Defensor del lector
defensor@lavanguardia.cat

TARIFES SUBSCRIPCIONS
Catalunya i Balears
Trimestre122 euros
Semestre.....239 euros
Anual.....449 euros

Espanya i Andorra
Correu (trimestre) 180 euros

Europa - Zona 1
Correu (trimestre) 449 euros

Resta de països - Zona 2
Correu (trimestre) 576 euros

EL PREU DEL EXEMPLARS ENDARRERITS
ÉS EL DOBLE DEL PREU DE PORTADA

Difusió controlada per OJD

Francesc-Marc Álvaro

Com un 'reset'

El president Carles Puigdemont considera trencat el pacte d'estabilitat que van subscriure Junts pel Sí i la CUP. La diputada cupaire Eulàlia Reguant, en canvi, afirma que "avui no es trenca cap acord polític, avui un acord polític muda". Cinc mesos ha durat el compromís adquirit pels cupaires a canvi del pas al costat d'Artur Mas. De moment, el discurs oficial del Govern és que la manca de nous pressupostos no implica ni el final de la legislatura ni el final del procés sobiranista. Per darrere, amb la boca petita, molts admeten que la màquina s'ha quedat sense piles. La realitat descarnada és que, a partir d'ara, la majoria independentista al Parlament és de 62 diputats i no de 72. La victòria ajustada del 27-S s'ha empetitit quan el que calia era eixamplar-la i reforçar-la. Qualsevol observador estranger podria concloure que, en aquests moments, la via política a la independència ha quedat greument afeblida i bloquejada des de dins.

I ara què? Hi hagi o no avançament d'eleccions després de la moció de confiança anunciada ahir per Puigdemont per al mes de setembre, el que urgeix és fer una mena de *reset* que, sense abandonar l'objectiu de la independència, reescrigui el calendari, els ritmes i els passos concrets d'un periple que serà més llarg (i menys directe) del que es va dir, òbviament. Sense aquest exercici de realisme bàsic, els mesos propers seran encara més agònics i nerviosos del que ara intuïm, perquè el dia a dia anirà desmentint un full de ruta que s'ha volatilitzat. Per tant, seria un gest intel·ligent –imprescindible– que Puigdemont i Junqueras apareguessin plegats aviat en públic, per comunicar solemnement una diagnosi compartida. L'anunci de la moció de confiança ofereix una sortida, però no és el relat rectificat que tocaria. El sobiranisme, el Govern i Junts pel Sí necessiten un nou relat que assumeixi el fracàs del que es volia fer de bracet dels cupaires i, alhora, refaci la il·lusió –la confiança és un terme més exacte– d'aquell 48% que va votar a favor d'un canvi de statu quo d'abast històric. La necessària autocrítica de Junts pel Sí no consisteix –com volen els unionistes– a renunciar a

un Estat català i admetre el pecat de la "falsa ruta", sinó a repensar les prioritats i les estratègies per assegurar la majoria social que faci possible la independència. Sóc del parer que la majoria de les bases sobiranistes poden entendre perfectament aquesta reescriptura d'un guió que partia d'unes expectatives que no s'han materialitzat i que barrejava de manera estranya secessió i procés constituent. Un



ÓSCAR ASTROMUJOFF

Junts pel Sí ha de repensar les prioritats i les estratègies per assegurar la majoria social que faci possible la independència

guió que –em sembla– no hauria d'excloure acords, per a determinades polítiques, amb socialistes i comuns, si és que s'hi presten.

Cal advertir que seria letal que CDC i ERC no coincidissin en la interpretació essencial del que ha passat entre el Govern i la CUP. Més enllà de la competència electoral entre convergents i republicans, Junts pel Sí té l'obligació d'evitar

la discòrdia interna i la necessitat de prendre decisions responsables que compensin el desgavell que representa haver de prorrogar pressupostos. L'actitud de la CUP ha tingut l'efecte –em diuen– de cohesionar els diputats de Junts pel Sí, una dada interessant. Dit això, governar en minoria serà molt complicat per al tándem Puigdemont-Junqueras, però no serà més estressant que dependre dels vetos i dels capricis d'uns socis dominats pel dogmatisme, el maximalisme i l'agitació. El prejudici contra el sobiranisme convergent ha estat esgrimit, no poques vegades, com a disculpa del sectarisme cupaire. Ara, quan cadascú s'ha retratat, és moment de recordar que només podran fer un Estat nou aquells que tinguin sentit d'Estat, no pas els que confonen la revolta democràtica amb l'esteticisme del no perpetu adolescent.

Hi ha qui diu que la CUP es trencarà en dues meitats. No ho sé. El que tothom sap és que aquells a qui l'electorat català va atorgar el paper de vigilants fiables del procés han actuat com a sabotejadors aplicats d'aquest. Una ironia amargant de la qual hem d'extreure, pel cap baix, dues lliçons. La primera lliçó té a veure amb la facilitat amb què una part de la societat se sent seduïda per la política del miracle i la puresa, un aspecte que algun dia tractarem. La segona lliçó té a veure amb l'alegria desinformada amb què certs ambients sobiranistes menyspreen l'eficàcia de la maquinària de Madrid; en aquest sentit, ara notem que els professionals de l'Estat espanyol sempre han sabut que la veritable baula feble del procés no són els moderats (contra els quals hi ha querelles de Fiscalia), sinó els considerats radicals, els que s'omplen la boca amb paraules com "desobediència" i "ruptura".

Els resultats del 27-S van distribuir les forces de l'independentisme de manera ben peculiar: un carrer del mig ample però insuficient i un carrer lateral massa gran. Una correlació diabòlica que no ha pogut superar el pes del doctrinarisme, del tacticisme i de l'antipolítica presentada –ai las!– com a alternativa per canviar-ho tot. Puigdemont i Junqueras hauran de fer alguna cosa més que salvar els trastos.●

Lluís Foix



Més plats trencats

La CUP ha tornat a imposar els seus criteris i no ha votat els pressupostos presentats en fals pel vicepresident Oriol Junqueras. El pacte d'estabilitat ha estat denunciat i trencat pel president Carles Puigdemont. S'ha estripat una aliança que mantenia precàriament l'estabilitat política. Una nova ruptura que s'afegeix a tants plats trencats al llarg del procés. La CUP també està dividida com ho està el Govern i altres entitats cíviques que han impulsat el procés amb massives manifestacions en les darreres quatre Diades.

Passaran coses greus, ha dit Puigdemont. Ja veurem quines. D'entrada, una moció de confiança en diferit. El problema més inquietant per al Govern és que la majoria sobre la qual se sustentava la seva estabilitat està composta també per un partit, la CUP, que no estarà mai satisfeta si no s'accepten els seus postulats anticapitalistes i antieuropeus. No hi pot haver entesa entre els qui volen ja la república catalana i els que no l'acaben de reivindicar del tot d'acord amb els missatges electorals que llança el candidat Francesc Homs per a les eleccions del dia 26.

Ahires va evidenciar una vegada més el que és elemental. Hi ha una majoria

Seria intel·ligent refer aliances de tal manera que es pogués assegurar la governabilitat

de diputats independentistes al Parlament. Però no hi ha majoria social a Catalunya, on els vots per a la ruptura van assolir poc més del 47% el 27 de setembre passat. I el que és més incert és que la CUP no té les mateixes idees sobre el model del nou Estat que els que sosté Puigdemont. No trencarà la legalitat, ha dit el president. Que es trenqui, afirmen els de la CUP. Ruptura controlada o ruptura abrupta i ràpida.

Es va dir ahir que els cupaires eren els nous enemics de Catalunya. No és l'Estat, Rajoy o l'Espanya eterna la que va descavalcar Artur Mas del Govern. Va ser la CUP la que va demanar el cap de Mas i li va ser lliurat per salvar el procés. Ara són els cupaires que no accepten el pressupost i deixen desarmat Puigdemont.

La qüestió està en si es vol només preservar el procés o bé es pretén també governar per als catalans. Tots els grups de l'oposició, des de socialistes fins a populars passant per Catalunya Sí que es Pot, van argumentar la seva negativa al pressupost, però es van prestar a donar suport a Junqueras si abandonava el pacte exclusiu amb els independentistes i introduïa esmenes en el pressupost.

Puigdemont pot seguir el full de ruta amb una CUP que li posarà noves condicions. La governabilitat serà difícil. D'aquí quinze dies sabrem si el nivell de les aigües independentistes puja a Catalunya. Altrament, seria intel·ligent refer aliances de tal manera que es poguessin atendre les necessitats més peremptòries dels catalans. La independència unilateral és una quimera. La via del Quebec i la d'Escòcia són les més adequades encara que hagi de transcórrer més temps del previst per plantejar la pregunta que un dia s'haurà de formular als catalans sobre el seu futur.●

Eulàlia Solé

Un món suís

Els suïssos han dit que no en gairebé un 80% a la iniciativa popular d'establir una renda bàsica per a tota la població sense condicions. El propòsit no constitueix pas una novetat, atès que entre nosaltres es planteja aital possibilitat des de fa alguns anys. Tot i això, el que sí que resulta impactant d'antuvi és la xifra proposada, 2.260 euros al mes!... Per a les ments espanyoles, adaptades al mileurisme dels assalariats, a força menys, als 655 euros de salari mínim, un ingrés mensual d'aquell calibre atordeix. Naturalment, de seguida sorgeix com a explicació que el sou mitjà a Suïssa arriba als 5.000 euros. Un altre impacte, atès que, quin és el sou mitjà a Espanya? Malgrat que s'argüeix que el cost de la vi-

da a la Confederació Helvètica és més elevat, això no emmascara que la situació dels seus treballadors és força millor.

Els contraris a la renda bàsica han aduït que la seva implantació faria que molta gent deixés de treballar, la qual cosa comportaria un descens de la producció, una reducció dels ingressos públics, un empobriment general de l'economia. Per la seva banda, els partidaris consideren que serien poques les persones que renunciarien a millorar el seu nivell de vida obtenint ingressos addicionals a través del treballant. A més a més, la nova disposició esdevindria sostenible amb impostos sobre el capital financer, alhora que s'eliminarien els ajuts socials per innecessaris.

Bé, crec que el país podria funcionar tan eficaçment com en l'actualitat amb els ciutadans treballant només en allò que els

agradés i per a allò que estiguessin dotats. Informàtica, medicina, arquitectura, jardineria, disseny, periodisme, empresaris per vocació... Dedicats a ocupacions agraïbles i apreciades per cadascú. Les feines rutinàries, llardoses o perilloses quedarien en mans de robots. Androïdes convertits en empleats ideals que produirien, còrtizarien a l'erari i que, endemés, no requeririen una renda bàsica.

Aldous Huxley va publicar el 1932 *Un món feliç*, construint una societat que només existia a la seva ment. Potser ara, gairebé un segle més tard, la seva imaginació discorreria feliç entre les noves circumstàncies, els nous invents i els nous anhels. Assagista, poeta, novel·lista i crític, podria recrear un món suís menys irreal i més feliç que el que va inventar al seu llibre més famós.●

NO LO OLVIDES

¿15 PUNTOS?



**EL MAYOR DESCUENTO
QUE TE HAYAMOS
HECHO JAMÁS.**

902 123 438

Una compañía
bankinter.

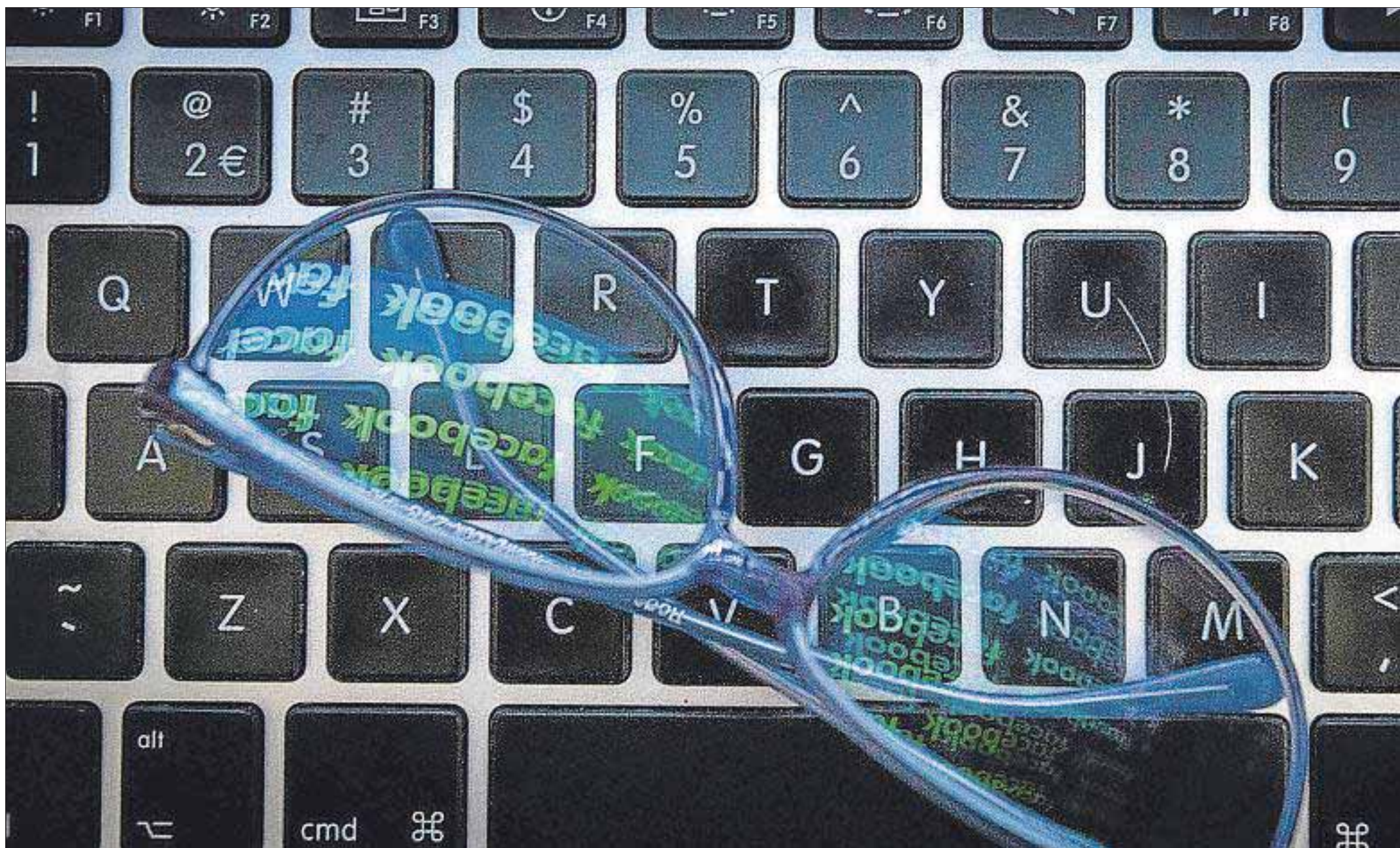


lineadirecta.com

Promoción válida hasta el 31/12/2016. Sujeto a normas de suscripción de la compañía y condiciones de la promoción. Consúltelas en www.lineadirecta.com.

Tendències

La influència de les xarxes socials



Facebook té un equip encarregat de la selecció de les notícies que considera que són tendència, a més d'eines informàtiques per decidir

FRANCESC BRACERO
Barcelona

Fa un mes, el portal tecnològic Gizmodo va publicar que “treballadors de Facebook suprimeixen de forma rutinària notícies d'interès per als lectors conservadors a la influent secció de notícies tendència (*trending*), segons un antic periodista que va treballar en el projecte”. La informació relatava que la xarxa social oculta notícies d'interès per al públic conservador. Entre els exemples, hi havia informacions sobre el candidat republicà a les eleccions presidencials del 2012, Mitt Romney, o sobre els aldarulls de Ferguson del 2015. La companyia ha desmentit amb rotunditat que manipuli artificialment l'elecció del que és notícia, però queden en l'aire nombrosos interrogants. Ni un sol mitjà de comunicació al món, per més influent que sigui, té la capacitat d'influir en l'opinió pública com aquesta xarxa social amb 1.600 milions de membres.

Gizmodo va explicar que aquest servei de Facebook està a càrrec d'un grup de persones que havien estat “instruïdes per injectar artificialment notícies”, fins i tot en el cas que no fossin prou populars per això. També tenien instruccions de no publi-

Decideix Facebook què és notícia?

La xarxa rebutja acusacions de biaix polític

car informacions sobre Facebook en aquest mòdul.

En definitiva, la informació assenyalava que Facebook opera com un mitjà de comunicació amb criteris editorials esbiaixats allunyats de la pretesa universalitat que se li atribueix perquè té 1.600 milions d'usuaris registrats. Fins que es va conèixer la informació de Gizmodo, s'assumia que l'elecció del que és o no és notícia a la xarxa social depenia només d'un algorisme que s'encarregava de trobar els temes

que interessaven més a la imensa comunitat d'usuaris.

El DIEC defineix *algorisme* com un “conjunt de regles per a resoldre un problema en un nombre finit de passos”. És una definició molt oberta i prou àmplia per a un món tecnològic en el qual aquestes instruccions que segueixen les màquines governen les nostres vides. Avui fan multitud de coses al nostre servei, des de proporcionar la temperatura adequada a una estança fins a decidir el color que ens ofe-

reix la pantalla del televisor. El que poques vegades entenem és que el que pot fer un algorisme ho decideix, en definitiva, un ésser humà.

En conèixer-se la informació de Gizmodo, el responsable de notícies *trending* de Facebook, Tom Stocky, va negar completament qualsevol manipulació i va qualificar les afirmacions del portal d’“incertes”. “No inserim notícies artificialment i no instruïm els nostres redactors perquè ho facin. Les nostres instruc-

cions els permeten fer passos perquè els temes siguin més coherents, com combinar temes relacionats en un de sol”, va dir.

Facebook va replicar més tard a Gizmodo que la seva companyia “no permet la supressió de perspectives polítiques”. “Ens prenem les al·legacions de partidisme molt seriosament –va indicar la companyia en un comunicat–. Facebook és una plataforma per a gent i perspectives al llarg de tot l'espectre polític. Existeixen unes guies rigoroses que l'equip de revisió ha de seguir per assegurar la consistència i la neutralitat”.

Com a conseqüència de la publicació de Gizmodo, el senador republicà John Thune va preguntar oficialment al fundador de Facebook, Mark Zuckerberg, per la forma en què seleccionaven les notícies a la xarxa social. Uns dies després, Thune va rebre una carta de Facebook de dotze pàgines en la qual assegurava que una investigació interna no havia trobat “cap evidència de biaix polític” contra el conservadorisme a la seva eina de temes tendències, però que modernitzaria el seu funcionament per minimitzar els potencials efectes de biaixos individuals.

En la missiva al senador Thune, Facebook va assenyalar que l'eina de tendències va aprovar temes conservadors i liberals “amb ràtios virtuals idèntiques”.

UNA CORONA TECNOLÒGICA AMB MOLTES JOIES

Messenger

És l'aplicació de Facebook per als missatges entre els seus usuaris. La utilitzen 900 milions

Instagram

Comprada a l'abril del 2012. Compta amb 400 milions d'usuaris registrats

Facebook

Creada per Mark Zuckerberg i altres el 2004. Amb 1.600 milions d'usuaris registrats, té un abast mundial superior a qualsevol altra

WhatsApp

Comprada per Facebook el febrer del 2014. És el líder de la missatgeria mòbil a molts països i en especial a Espanya. Té 1.000 milions d'usuaris



NURPHOTO / GETTY

Els dos temes més freqüents des de principis del 2015 segons Facebook són el candidat republicà Donald Trump i l'etiqueta #GOPDebate, que es refereix al debat entre els candidats de les primàries republicanes.

De tota manera, Facebook va apuntar que no podia descartar la possibilitat d'"accions aïllades impròpies o biaix inintencionat" per part dels treballadors que seleccionen temes. La companyia va explicar que està fent molts canvis per "minimitzar els riscos que es vegi involucrada la decisió humana".

Entre altres reformes, Facebook va apuntar que els encarre-

INVESTIGACIÓ OBERTA

Un senador republicà requereix informació sobre el cas a Zuckerberg

PODER SENSE LÍMITS

Els 1.600 milions d'usuaris de la xarxa social la fan el mitjà més poderós que existeix

gats de col·locar i aprovar temes no tornaran a consultar pàgines web externes i portals de notícies, com feien fins ara, per valorar la importància de cada assumpte. A més, augmentarà "la supervisió" d'aquesta feina.

Facebook va negar aquesta manipulació, encara que va admetre que els responsables van passar més per sobre algun tema del que en principi tenien previst.

El mateix dia en què va rebre la carta el senador Thune, Mark Zuckerberg es va reunir amb un grup de 16 influents conservadors, entre els qual, a més de polítics republicans, hi havia altres membres de la societat civil, com ara responsables d'institucions culturals o comentaristes de televisió. L'esforç sembla que ha tingut l'efecte desitjat. Tant el senador com altres personatges conservadors han valorat sobre manera els gestos de Facebook a l'hora de respondre sobre un assumpte tan molest.

Com s'identifiquen les notícies a Facebook? La xarxa social té un programa que identifica les tendències potencials entre una immensa llista de temes publicats cada dia, en els quals hi ha implicats centenars de milions de persones de tot el món. En els seus aclariments, Facebook va admetre que necessita editors humans "per saltar el buit entre el que un algorisme pot fer avui i el que esperem que sigui capaç de fer en el futur".

Els *trending topics* de Facebook es van iniciar el 2014. Encara que atorguem a la companyia el benefici del dubte i creguem que actua sense manipular la selecció de notícies, queda clar que hauríem de començar a estar preocupats, perquè algú té molt poder a les seves mans. O més aviat en els seus algorismes.●

Un experiment emocional amb persones reals

■ El 2012, Facebook va dur a terme un experiment conjunt amb dues universitats –Cornell i San Francisco– que va consistir a analitzar el comportament i les emocions de prop de 700.000 usuaris reals sense el seu consentiment. El que van fer els responsables d'aquestes proves va ser manipular l'algorisme que selecciona les notícies que apareixen al mur de cada persona perquè un grup d'elles rebés només informacions positives i un altre grup només negatives. La principal conclusió va ser que els qui reben impressions positives són més propensos a crear nous textos i participar en la xarxa, mentre que els qui reben estímuls negatius tenen un comportament més reservat. Quan es va conèixer l'experiment, Facebook va demanar disculpes als usuaris implicats.

Sospites sobre el possible intercanvi de dades entre la xarxa i les seves aplicacions associades WhatsApp, Messenger o Instagram

Un imperi connectat



MARK RUNNACLES / GETTY

Dan Reed, cap d'esports de Facebook, davant una projecció amb els milions d'usuaris de les seves apps

F. BRACERO Barcelona

Un bon dia, un usuari de WhatsApp es va trobar al seu mòbil el missatge d'algú que s'havia equivocat de número i amb qui no tenia res a veure. Després d'unes hores, va entrar a Facebook i la xarxa social el va proposar com a possible "amic" aquesta persona amb qui només l'unia un error en marcar el número. El va identificar perquè aquest usuari utilitzava la mateixa foto a WhatsApp i a Facebook. És un indicatiu que totes dues estan connectades d'alguna manera.

Qui explica la història del paràgraf anterior és el hacker Chema Alonso, el nou cap de l'àrea de dades de Telefónica, qui assegura en el seu blog personal que "a poc a poc Facebook va fent la integració entre les dades que té dels usuaris i les dades que per si mateix té a la xarxa social, amb l'objectiu de millorar el funcionament dels seus sistemes d'intel·ligència". Aquest especialista desgrana com funciona aquest intercanvi d'informació entre les diferents plataformes de l'imperi fundat per Mark Zuckerberg.

Quan Facebook va comprar WhatsApp el febrer del 2014, un dels dos fundadors de l'app de missatgeria, Jan Koum, va explicar que en els termes de l'acord per a la venda quedava especificat que la seva companyia romandria sempre perfectament

separada de la xarxa social i va assegurar que no hi hauria intercanvi de les dades dels usuaris entre les plataformes.

Ara, aquestes afirmacions podrien ser més difícils de mantenir. Alonso apunta que hi ha una certa integració i es pot palpar en diversos aspectes de la xarxa social, com ara en el suggeriment d'amics que avui dia es fa a Facebook, per a la qual cosa

PRINCIPIS?

Després de la venda de l'aplicació de missatges es va assegurar que seguirien separades

MÈTODE

La identificació dels dispositius en les apps, possible mètode per associar usuaris

sembla més que clar que també utilitza com a referència amb qui tens converses a WhatsApp".

Com funciona aquest possible intercanvi de dades a l'esquena dels usuaris? Alonso creu que "les respostes poden ser dues de diferents, i probablement Facebook utilitza les dues aproximacions". D'una banda, cada compte de Facebook pot tenir un número de telèfon associat com a factor de verificació en dos passos que augmenti el grau de

seguretat en la identificació. D'aquesta forma, Facebook ja disposa d'associació automàtica entre un usuari i un número de telèfon. El segon "mètode" és la identificació de dispositiu que utilitzen les apps. Cada aparell en té una de pròpia. Moltes de les aplicacions que utilitzem ens demanen permís, entre moltes altres coses, per accedir a aquest número i poder-nos identificar. En aquest cas, l'app de Facebook i la de WhatsApp tindrien registrat un mateix número i, per tant, reconèixer aquest usuari com una mateixa persona.

Alonso conclou que "una vegada que Facebook té associat el número de telèfon en els dos comptes a la seva base de dades d'usuaris de Facebook i descobreix que hi ha un missatge –xi-frat extrem a extrem o no– sap que hi ha una connexió". Per això aquest especialista assegura que encara que l'app de missatgeria "no 'espïi' els teus missatges a l'estil que la gent entén que és espïar els missatges de WhatsApp, sí que 'espia' amb qui tens converses".

Les diferents plataformes de l'imperi Zuckerberg –Facebook, WhatsApp, Instagram, Messenger, Oculus Rift– sembla que poden interrelacionar les dades dels usuaris. La privacitat comença a ser cada vegada més un concepte del passat. Manténir-se al marge d'una o algunes d'aquestes bases de dades sembla cada vegada més una utopia.●

El nou calendari de Cantàbria reobre el debat sobre els temps escolars

Els pedagogs veuen positives les pauses, però les famílies temen la conciliació

CARINA FARRERAS
Barcelona

El Govern de Cantàbria ha posat una nova imatge en el sistema educatiu espanyol en reordenar el calendari escolar del pròxim curs en funció exclusivament de les necessitats dels alumnes, escurçant les vacances d'estiu, reduint els ponts i introduint una setmana no lectiva cada dos mesos. I proposa als professors i als pares un debat conjunt sobre com s'ha de reorganitzar els temps escolars en el futur, que amb 175 dies lectius és dels més llargs d'Europa i de l'OCDE. Mentre que els pedagogs i professors aplaudeixen aquesta fórmula que permet al nen períodes de descans durant el curs, els pares no la veuen tan beneficiosa.

Per començar, les famílies càntabres han protestat perquè la mesura, que presenta un evident problema de conciliació familiar, no ha estat consensuada per les ampes, encara que sí pels sindicats. El president de la Confederació Espanyola d'Associacions de Pares i Mares d'Alumnes (Ceapa), Jesús Salido, va indicar ahir la dificultat de les llars per atendre els seus fills o l'obligació de pagar activitats extraescolars. A més, consideren que, al final, es carregarà els nens de deures i, per tant, la "festa no serà per a tota la comunitat educativa".

Montse Conejo, responsable de la Federació d'Ampes Públiques a Catalunya (Fapac) entén la indignació: "Les famílies som part important de la comunitat educativa i no es pot reordenar horaris que ens afecten sense el nostre acord". A Astúries també es va considerar el canvi de calendari en els últims mesos, però la Conselleria d'Educació el va retirar per falta de consens social. En canvi, a Múrcia i València ho estan discutint i Balears té la intenció d'iniciar un procés de revisió profunda aquesta tardor.

A Catalunya, el Departament d'Ensenyament no obrirà el debat



El Departament d'Ensenyament no obrirà el debat sobre la reorganització escolar

La UB, líder científica

■ La Universitat de Barcelona (UB) és la institució amb més producció científica quant a nombre d'articles de revistes indexades a tot Espanya, segons la *Encuesta de Investigación y Transferencia del Conocimiento 2014 de las Universidades Españolas*, elaborada per la Conferència de Rectors. Aquesta enquesta és una eina estratègica que els seus impulsors consideren que serveix per conèixer l'estat de la investigació i la transferència de coneixement de les universitats.

L'informe alerta que la sortida de la crisi econòmica a Espanya "no està tenint en compte la innovació basada en la recerca com un dels seus components estratègics". Segons l'estudi, la despesa total en recerca, desenvolupament i innovació de les universitats espanyoles va ser de 3.187 milions d'euros el 2014, mentre que el 2013 va ser de 3.625 milions. La proporció de personal que realitza activitats de recerca i de transferència ha augmentat lleugerament. / Redacció

sobre els temps escolars i ahir no va voler valorar la decisió de Cantàbria. Tot i això, existeix el precedent del curs 2010-2011, quan es va avançar l'inici de curs uns dies a canvi d'una setmana blanca al febrer. Aquesta mesura, proposada pel llavors responsable d'Educació, el socialista Ernest Maragall, va ser anul·lada el curs següent per la consellera convergent Irene Rigau. "Va ser interessant perquè els comitès d'empresa de les grans companyies es van començar a plantejar com podrien flexibilitzar els horaris dels treballadors per poder compatibilitzar les vacances dels seus fills", explica Manel Pulido, secretari general de la Federació d'Educació de CC.OO., que afirma que el factor escolar pot precipitar certa racionalització horària. "Al final no és una

qüestió laboral o pedagògica -afegeix-, sinó social".

Les mesures d'Ernest Maragall anaven acompanyades d'un pressupost perquè els centres escolars o els ajuntaments poguessin oferir programes de lleure als nens durant aquella setmana -com també plantegen a Cantàbria-, però el govern convergent va reduir aquesta partida de forma considerable.

"El temps de vacances beneficia l'alumne", afirma Carme Ruiz, directora de l'Institut de Ciències de l'Educació de la Universitat Autònoma de Bellaterra (ICE-UAB). Ruiz afirma que les avaluacions curtes permeten avaluar el pro-

ALTRES COMUNITATS

Múrcia i València plantegen canvis de calendari, i Balears ho debatrà a la tardor

JORNADA DOCENT

Els sindicats veuen de bon ull la rebaixa d'hores lectives per sota de la normativa

grés del nen al llarg del curs i veu positiva la supressió dels exàmens del setembre, altre mesura càntabra, que estan encaminats a qualificar en funció de la memorització d'uns continguts.

Per la seva part, el professor de Ciències de l'Educació de la Universitat Oberta de Catalunya, Miquel Castillo, comparteix que tres mesos de vacances d'estiu són excessius i que la càrrega lectiva dels alumnes espanyols és exagerada. "A França hi ha quatre dies de classe i el cinquè serveix perquè l'alumne faci treballs en grup o alguna investigació", i és en aquest sentit que s'hauria d'orientar la formació.

La conselleria de Santander redueix la jornada docent a 18 hores lectives en primer cicle de l'etapa infantil, 25 fins a final de primària i 19 en secundària. "Els sindicats -apunta Pulido- compartim aquesta proposta i prendrem nota de com el Govern càntabre pot equivocar el reial decret 14/2012, que regula en 25 hores en primària i 20 en secundària la jornada setmanal dels professors", manifesta Pulido.●



Allà on vagis, Vang!

Diverteix-te, Vang! On vulguis, Vang! Com vulguis, Vang!

Aquestes vacances, t'enviem La Vanguardia allà on vagis. És molt senzill i, a més, no té cost.

Tria l'opció que prefereixis:

- Canviar l'adreça d'entrega.
- Canviar de punt de venda.
- Sol·licitar vals.

*Consulta les zones de distribució a clubvanguardia.com

Emporta't La Vanguardia de vacances!

LA VANGUARDIA

Informa-te'n a **clubvanguardia.com** o truca al **933 481 482**

El Club dels que fan Vang!

CLUB VANGUARDIA

BARCELONA TRIBUNA Joan Josep Omella Arquebisbe de Barcelona



JAUME PUJOL
Arquebisbe de Tarragona

■ “Ha reconegut com n’és de complexa portar a terme el que proposa la doctrina social de l’Església”



J.A. DURAN LLEIDA
Exlíder d’Unió

■ “Bisbe servidor, representa l’expressió més social de l’Església. Situa la persona en el centre de l’economia”



JAUME GIRÓ
Director gral. Fund. La Caixa

■ “És un pastor que fa olor d’ovella. Sempre atent als desvalguts, sempre allunyat del carrerisme eclesialístic”



ÀNGEL ROS
Alcalde de Lleida

■ “Apel·la a la responsabilitat dels empresaris cristians, sense sortir de l’àmbit de l’Església ni entrar en l’àmbit polític”



ALBERT BATLLE
Director general de Mossos

■ “Ha fet una reflexió adreçada a la necessitat de solidaritat i una reivindicació del paper de les parròquies”

Omella demana als empresaris que anteposin les persones als diners



L’arquebisbe de Barcelona, Joan Josep Omella, durant la seva intervenció d’ahir al fòrum Barcelona Tribuna

SUSANA QUADRADO
Barcelona

Fa poc més d’un any, el Papa va dir que volia sacerdots “amb olor d’ovella, no amb gest de vinagre”. Aquí, en aquest perfil, és on encaixava Joan Josep Omella. Ahir tot hom que va assistir al dinar del fòrum Barcelona Tribuna –organitzat per *La Vanguardia*, AED i la Societat Econòmica Barcelonesa d’Amics del País– va poder comprovar si això era cert. El nou arquebisbe de Barcelona, que ho és des de fa sis mesos, és un home de Francesc, sí. I el bisbe d’una de les diòcesis més difícils de Catalunya, no només pel que fa a l’aspecte de la religió, sinó també al polític. Però, abans que res, és un pastor que conrea aquesta imatge de proximitat cap a la gent que tant necessita ara una Església que veu com s’allunyen les noves generacions.

Diríeu que, si el tens a prop, veus com Joan Josep Omella parla i s’expressa com un capellà de

poble, encara que la seva missió ara discorri a tota una gran ciutat com Barcelona, a la qual hi va arribar des de Logroño i que, segons va explicar, li té el cor robat.

Així, amb la metàfora del pastor que fa olor d’ovella, va obrir l’acte d’ahir Jaume Giró, director general de la fundació bancària La Caixa. Va descriure aquest sacerdot d’origen aragonès com “un gran guaridor d’ànimes, un terapeuta, sempre bolcat en el servei eclesialístic”. “Ha conreat sempre –va concloure Giró– el vincle amb els que pateixen més”. Minuts després, l’arquebisbe prenia la paraula i arrencava el primer somriure del públic: “La meitat de les paraules amb què em descriuen són inventades”.

La sala era plena de representants de la jerarquia eclesialística catalana, del món empresarial i financer, de la política i del tercer sector. Si algú esperava que monsenyor Omella parlés de política, va sortir decebut. “Sóc un pastor i no vinc amb les sigles d’un partit,

sinó amb les de l’Evangeli”. –Faria falta un miracle per resoldre el conflicte català? –se li va preguntar després del dinar.

–Els pactes de comunió són el camí. Si es busca l’interès del partit i no el de tota la societat, estem perduts. Cal treballar en la mateixa direcció.

Poca cosa més va dir Omella so-

bre el panorama polític català, en el qual segons el seu parer l’Església no ha d’intervenir. Movent-se bé a dreta i esquerra, va manejar amb facilitat un discurs basat en el compromís social i l’ortodòxia doctrinal amb referències freqüents al papa Francesc. Des del minut u de la seva intervenció, va deixar clar que el que buscava

ahir era una reflexió sobre el model econòmic actual. Es va adreçar a tota hora als empresaris i directius, apel·lant a la seva responsabilitat social en la crisi. “La persona ha de ser al centre de tota activitat econòmica, mai els diners”, va insistir. Omella va recordar la necessitat d’abordar com una “emergència social” l’elevat atur juvenil i la precarietat laboral. “S’imaginem el que és viure així, s’imaginem com és viure a la intempèrie?”.

L’arquebisbe va desgranar com l’economia pot tenir un sentit i un objectiu moral si està “a l’altura de l’ésser humà” –la solidaritat circular, segons la definició que fa el Papa– i “si no només es pensa en la riquesa individual”. La regla d’or: no feu als altres el que no voldríeu que us fessin. I va apel·lar als sentiments: “Escolto molts empresaris i directius que reconeixen que, malgrat guanyar molts diners, se senten buits. M’han enviat currículums per treballar a Càritas, a Mans Unides, fins i tot a l’arquebisbat per un sou molt menor, buscant una realització personal més gran”.

“Les seves empreses –va interpellar l’auditori– són cridades a promoure el bé comú: garantir un treball digne, evitar les activitats financeres especulatives i abandonar una gestió que es basi en maximitzar el benefici”. En definitiva, va prosseguir, caldria aplicar mesures correctores al “capitalisme que destrueix la persona”

“Sóc un pastor i no vinc amb les sigles d’un partit, sinó amb les de l’Evangeli; he d’acompanyar el poble”

per avançar cap a una “economia social de mercat, una economia de comunió”. Va anar més enllà i fins i tot va proposar que l’empresa no distribueixi només dividends entre els seus accionistes, “sinó que busqui fórmules justes de repartiment del valor afegit entre tots aquells grups d’interès que la integren”, és a dir, els treballadors. El canvi de model ha de passar també per evitar el deute ecològic perquè “no ens podem tapar els ulls davant l’esdevenir del nostre planeta”.

En el torn de preguntes, Omella es va referir a dues crisis: la de fe i la de la família. Va reconèixer que hi ha una secularització creixent en la societat, encara que la va contraposar a la “gran vitalitat cristiana” de molts grups de ciutadans a Catalunya. Aquest esperit és el que va dir reconèixer com l’herència que va deixar Dorotea de Chopitea, la venerable coooperant salesiana. “Els joves? És un repte. Hem d’evangelitzar millor. Jo crec en els miracles!”.

En al·ludir a la família i els divorcis, va parlar d’“una societat depressiva en la qual s’han perdut les arrels, sobretot el paper del pare i de la mare, i això fa que les noves generacions creixin sense solidesa ni responsabilitat”. Va ser aquest un dels pocs moments en què Joan Josep Omella, fill d’agricultor i teixidora de la Franja de Ponent, va deixar de somriure.●

“Els abusos fan mal a l’Església”

■ Joan Josep Omella va reiterar ahir que la seva posició davant els abusos sexuals a l’Església és de tolerància zero. “Hem de ser un model d’honestedat”. Ahir RAC1 va informar que un exalumne havia denunciat el 26 de maig qui va ser el seu professor a l’escola Cor de Maria de Sabadell, un seglar que ara exerceix com a director de l’escolania de la parròquia del

barri de la Sagrada Família. Com que els presumptes abusos es van cometre entre el 1972 i el 1974, el delictes ha prescrit. Omella va assegurar que aquest home ha estat apartat del càrrec. “Els casos d’abusos a menors fan molt mal als creients i als membres de la jerarquia de l’Església”, va afirmar l’arquebisbe, que és partidari d’allunyar els acusats fins que siguin jutjats.

VEGEU EL VÍDEO DE LA INTERVENCIÓ DE L’ARQUEBISBE OMELLA A <http://goo.gl/DXWvwZ>

Aquest Sant Joan el cava el posem nosaltres

Subscriu-te a La Vanguardia i emporta't aquest pack de 6 ampolles de cava valorat en 55€



Edició impresa
dissabtes i diumenges



Edició digital
dissabtes i diumenges



2 targetes Club Vanguardia amb més de 800 descomptes exclusius

6 mesos
per només
59€



Regal

Pack valorat en
55€

Aquest pack, selecció exclusiva del Club Gourmet de La Vanguardia, conté:
2 x Segura Viudas Vintage 2011, 2 x Covides 50 aniversari, 2 x Varias Cuvée imperial 2008

Truca-hi ara i subscriu-t'hi **933 481 482** **LAVANGUARDIA**

Subscripció a l'edició impresa i digital de La Vanguardia els dissabtes i diumenges per 59 €/semestre amb regal de 6 ampolles de cava, que s'entregaran a domicili. Oferta vàlida per a noves subscripcions o subscripcions addicionals. És condició necessària que l'adreça i/o el subscriptor no hagin tingut cap subscripció els últims 90 dies. Promoció vàlida fins que se n'exhaureixin les existències. Consulta totes les condicions de l'oferta trucant al 933 481 482.

PANORAMA

Els avantpassats de l'enigmàtic hobbit ja havien arribat a Indonèsia fa 700.000 anys

L'illa de l'homínid minvant

JOSEP CORBELLA
Barcelona

Són set petits fòssils que expliquen una gran història. És la història de com la humanitat es va estendre des de l'Àfrica fins als confins orientals d'Euràsia i com, en un grup que es va quedar a viure en una remota illa d'Indonèsia, el cos es va reduir i el cervell es va encongir.

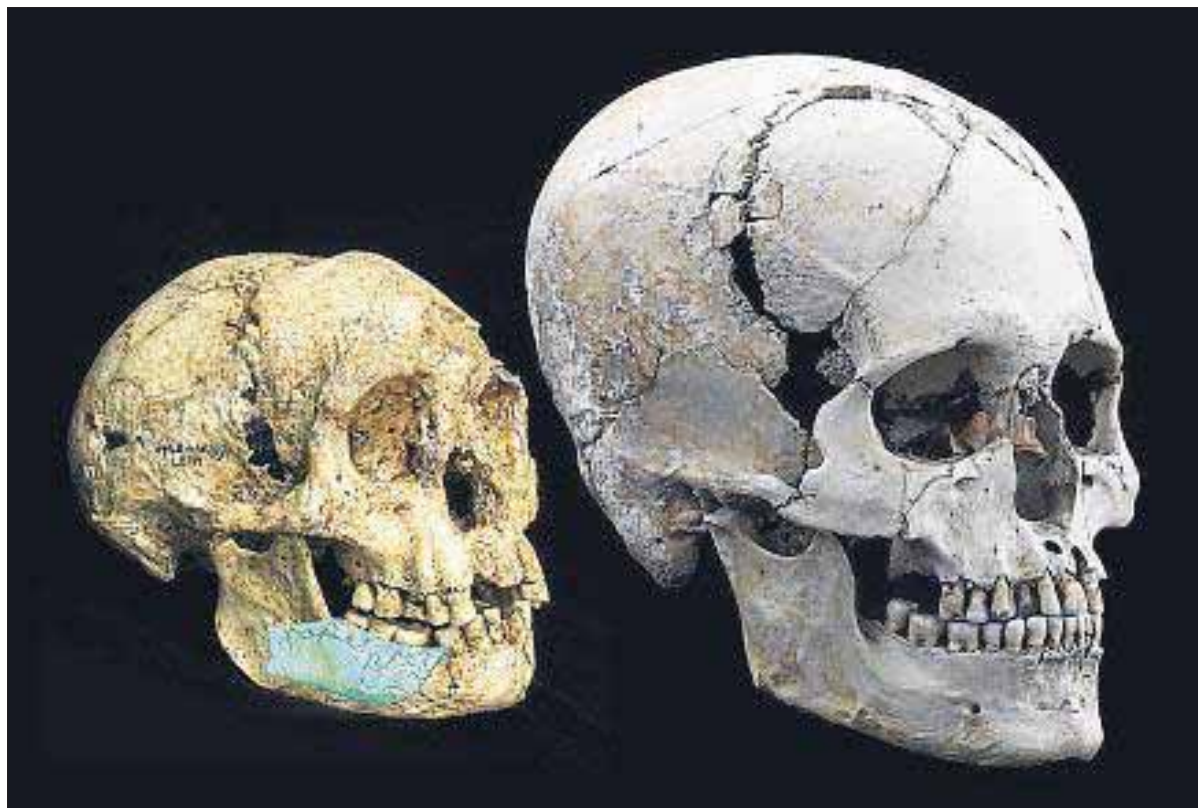
Els fòssils són sis dents i un fragment de mandíbula descoberts el 2014 a l'illa de Flores. És la mateixa illa on onze anys abans s'havia descobert l'enigmàtic *Homo floresiensis*, una criatura que va viure fa entre 50.000 i 200.000 anys, que amb prou feines mesurava un metre d'alçada i que tenia un cervell tan petit com el d'un ximpanzé.

En veure'l tan petit, els seus descobridors el van denominar el hobbit. Però no van aconseguir aclarir si el hobbit era un individu que no havia crescut per alguna malaltia –com han sostingut alguns paleoantropòlegs– o si era un especimen sa d'una espècie de petita mida –com sostenien els seus descobridors–. El hobbit s'ha convertit així en protagonista d'un dels debats més acalorats de l'evolució humana al llarg de l'última dècada.

Els nous fòssils, exhumats en sediments de 700.000 anys d'antiguitat en el jaciment de Mata Menge, demostren que el hobbit és descendent d'homínids de petita mida que van viure més de mig milió d'anys abans que ell. Per tant, no era un individu malalt d'una espècie gran sinó un individu probablement sa d'una espècie petita. Final del debat.

L'anàlisi detallada dels fòssils, liderada per investigadors de la Universitat de Wollongong (Austràlia) i que es presenta aquesta setmana a la revista *Nature*, revela que les set peces procedeixen d'almenys tres individus diferents. Dos d'ells eren nens, ja que les peces són dents de llet. El tercer era adult, ja que la mandíbula té les arrels dentals ja completament formades.

Crida l'atenció la petita mida de les peces, que són menors fins i tot que les del hobbit. Però el



UNIVERSITAT DE WOLLONGONG (AUSTRÀLIA)

Reconstrucció del crani d'un humà de l'illa de Flores, en comparació amb el d'un *Homo sapiens*



FONT: MCT

LA VANGUARDIA

detall més interessant, per ubicar aquests fòssils en la història de l'evolució humana, és que tenen alguns trets en comú amb els *Homo erectus* i altres amb el hobbit. Això els situa com a descendents dels *Homo erectus*, que ja s'havien estès per Àsia fa un milió d'anys, i com a avantpassats directes de l'*Homo floresiensis*.

A favor d'aquesta hipòtesi hi

ha el descobriment, presentat a començaments d'aquest any, d'eines de pedra tallades fa un milió d'anys en un altre jaciment de l'illa de Flores. El guió que emergeix de les diferents troballes realitzades en aquesta és que els *Homo erectus* van arribar-hi fa més d'un milió d'anys; que van evolucionar ràpidament cap a un cos de mida reduïda, cosa que es va acompanyar d'una disminució de la mida del cervell; que els seus descendents van sobreviure a l'illa durant centenars de milers d'anys, i que es van extingir probablement quan van arribar els *Homo sapiens*.

La qual cosa planteja un nou dilema. A l'Àfrica i Euràsia, el gènere humà havia evolucionat cap a espècies de mida cada vegada més gran, des dels primitius *Homo habilis* (amb 1,20 metres d'alçada i 615 centímetres cúbics de cervell) fins als més moderns *Homo erectus* (1,65 metres d'alçada i 860 cc de cervell). Com va poder un grup humà evolucionar en sentit contrari a l'illa de Flores i en només 300.000 anys tornar a una alçada de poc més d'un metre i un

cervell d'uns 400 centímetres cúbics?

La disminució de mida dels animals en illes és un fenomen ben conegut pels biòlegs evolutius. En absència de depredadors i amb recursos alimentaris limitats, els animals petits tenen més probabilitats de sobreviure i reproduir-se que els grans. Aques-

Set fòssils trobats a l'illa de Flores indiquen que l'*Homo floresiensis* descendeix de l'*Homo erectus*

ta tendència s'ha descrit, entre altres, en hipopòtams, elefants i dinosaures.

Els fòssils de l'illa de Flores indiquen que el nanisme insular –com es coneix tècnicament el fenomen– ha afectat també el gènere humà al llarg de l'evolució. I que, a l'illa de Flores, els beneficis que aportava un cervell gran no eren suficients per mantenir un cos de gran mida.●

Presó per a una analista per crear falses infeccions

SANITAT ► Una tècnica de laboratori de l'hospital Miguel Servet de Saragossa va ingressar ahir al matí a presó per manipular presumptament quinze mostres de tuberculosi de pacients que van donar lloc a un fals positiu, segons van informar fonts del Govern aragonès. M.P.V.V., de 37 anys, que treballava a la secció de Micobacteris de l'hospital, hauria infectat a propòsit diverses mostres amb el bacteri de la tuberculosi per crear alarma entre els pacients. / **M. Sasot**

Condemna de presó per deixar un ase ferit i a ple sol

TRIBUNALS ► Un pagès mallorquí ha estat condemnat a sis mesos de presó per deixar un ase ferit, lligat i a ple sol. La sentència per la qual es condemna aquest home de 57 anys per un delictes de maltractament animal, que encara no és ferma, també l'inhabilita per a qualsevol ofici o professió relacionada amb animals. Una denúncia anònima va alertar de la situació en què estaven dos burros. Una veterinària va rescatar un dels dos ases greument ferit. / **D. Gilabert**

Arxivada la causa de la processó d'una vagina a Sevilla

CIUTADANS ► La jutgessa de Sevilla Pilar Ordóñez ha arxivat la causa oberta per la manifestació celebrada l'1 de maig del 2014 en la qual unes dones van portar una gran vagina emulant una processó, coneguda com la del "cony insubmís", per la qual van ser imputades cinc persones. A la interlocutòria, la jutgessa decreta l'arxivament en considerar que els fets denunciats per l'Asociación de Abogados Cristianos no suposen cap infracció penal, indica la instructora. / **Efe**

Neix un nen a Lisboa 107 dies després de la mort de la seva mare

ANXO LUGILDE
Santiago de Compostel·la

Va néixer entre llàgrimes d'emoció dels metges, 107 dies després de la mort cerebral de la seva mare. Així va arribar al món dimarts passat a l'hospital de São José de Lisboa un nen a la progenitora del qual van mantenir artificialment amb vida, de manera que es va convertir en "una incubadora viva i va donar el seu cos al seu fill", segons va explicar ahir en roda el president de la comissió d'ètica d'aquest centre sanitari pú-

blic portuguès, Gonçalo Cordeiro Ferreira.

En la nit del 20 de febrer una dona de 37 anys, embarassada de 15 setmanes, va ingressar a l'hospital de São José amb una hemorràgia cerebral que li va causar la mort clínica. Després de comprovar que el fetus no estava afectat per la malaltia que va posar fi a la vida de la seva mare, l'equip mèdic va considerar que era viable mantenir-la a ella amb vida fins que fos possible provocar el part per cesària. El comitè d'ètica de l'hospital va informar favorablement, igual com la

Fiscalia portuguesa, que fins i tot estava disposada a fer-se càrrec de la protecció del nen en el cas de plantejar-se una necessitat que no va existir, ja que tant el pare com la família de la mare van donar el seu consentiment. Es va tractar d'una situació terrible, com va assenyalar Gonçalo Cordeiro, com mostra el fet que dimarts, després del part, la mare va ser desconnectada de les màquines.

El president de la Societat Portuguesa d'Obstetrícia, Luis Graça, va declarar al diari *Público* de Lisboa que en els seus 40 anys d'expe-

riència professional va conèixer dos casos semblants a Portugal, però de només dues o tres setmanes de prolongació de la vida de la mare, molt per sota de les 15 d'aquest nen. Els metges de l'hospital de São José van assenyalar que aquells 107 dies igualen les experiències de les quals hi ha referències en la literatura científica.

El part per cesària es va produir a les 32 setmanes de gestació, després de passar la frontera de les 24. El nen va pesar 2,35 quilos, per sobre de l'habitual, una qüestió per a la qual els doctors no tenen una explicació encara. Va ser traslladat a la Maternidad Alfredo da Costa. D'aquí a unes vuit setmanes li faran una ressonància cerebral. Els metges que el van atendre consideren que es tracta d'un "triomf de la vida".●

La Fiscalia amplia la denúncia a Sixt per anuncis sexistes

IGUALTAT ► La Fiscalia de Valencia ha ampliat diligències contra l'empresa de lloguer de cotxes Sixt després de denunciar l'organització de consumidors Facua el nou anunci masculista de la firma fa un mes. Facua va alertar la Fiscalia d'un anunci en el qual es presentava una jove de forma vexatòria utilitzant el seu físic davant un home. Sixt ja estava sent investigada anteriorment per un anunci previ i igualment "denigrant", diu Facua. / **Redacció**

NECROLÒGIQUES

e

Profesor doctor don

Domingo Ruano Gil

Catedrático de Anatomía Humana de la Facultad de Medicina de la Universidad de Barcelona

Falleció el dia 8 de junio del 2016, en Gran Canaria, a la edad de 83 años, en compañía de sus familiares. Su discípulo, el profesor doctor Jesús Costa Vila, en nombre del Grupo Oftalmológico Admiración y del resto de discípulos, ruega una oración por su alma y descanso eterno. Descanse en paz maestro. Los responsos se celebrarán en el tanatorio de Las Torres, en la isla de Gran Canaria.

e

Nuria Depares Jordana

Ha fallecido cristianamente en Barcelona, a la edad de 90 años, el día 8 de junio del 2016. (E.P.D.) Su esposo, Carlos Manso; sus primos y demás familia lo comunican a sus amigos y conocidos y les ruegan un recuerdo en sus oraciones. La ceremonia tendrá lugar mañana, día 10 de junio del 2016, a las 9 horas.

Tanatori Les Corts

Pablo Ímaz Rupia

Perdoneu que no m'aixequi

Vetllarem per la seva ànima avui, 9 de juny del 2016, al Tanatori Les Corts a partir de les 12.30 hores i, demà, divendres, 10 de juny, celebrarem la cerimònia, a les 10.30 hores, al mateix tanatori.

e

Joan Batlle Vidal

Ha mort cristianament a Barcelona, a l'edat de 87 anys, el dia 8 de juny del 2016. (A.C.S.) Els seus germans, Xavier i Mey; nebots, Xavier, Santi, Toni, i família tota ho fan saber a llurs amics i coneguts i els preguen de voler-lo tenir present en les seves oracions. La cerimònia tindrà lloc avui, dia 9 de juny del 2016, a les 15 hores.

Tanatori Les Corts

Jordi Farran i Matamoros

Ha mort a Barcelona, a l'edat de 54 anys, el dia 8 de juny del 2016. La seva mare, germans i família tota ho fan saber a llurs amics i coneguts i els preguen de voler-lo tenir present en el vostre record. La cerimònia tindrà lloc demà, divendres, dia 10 de juny del 2016, a les 12.05 hores.

Tanatori Sancho de Ávila

LEANDRO LÓPEZ RODRÍGUEZ

† Ha mort cristianament a Barcelona, a l'edat de 52 anys, el dia 8 de juny del 2016. (A.C.S.) La seva mare, els seus germans, els seus nebots i família tota ho fan saber als seus amics i coneguts, i els preguen de voler-lo tenir present en les seves oracions. La cerimònia tindrà lloc avui, dia 9 de juny del 2016, a les 11.50 hores, al Tanatori Sancho de Ávila.

MERCEDES RODRÍGUEZ RODRÍGUEZ

† Viuda de David Romano. Mutti nos ha dejado. Sus hijos, Jorge, Susana, Alberto y Silvia, Víctor y Esther; hermanas, nietos y demás familiares queremos compartir su pérdida. La despediremos hoy, jueves, día 9 de junio, a las 16.15 horas, en el Tanatori Les Corts.

ANIVERSARIS

Dinovè aniversari
JOAN SERRANO SERRA

El millor de recordar-te es sentir que mai t'oblidarem. T'estimem!

RECEPCIÓN DE ESQUELAS



24 horas
902 17 85 85

LA VANGUARDIA

A través de la web

Entrar en
www.lavanguardia.com

Buscar el enlace
"Publica una esquila
en La Vanguardia"

NUEVO

en memoria.com
LA VANGUARDIA.com

Todas las esquelas
a un clic

<http://www.enmemoria.com>



"Ens ha agradat molt la crònica que heu escrit del comiat del Joan. Hem pogut rememorar coses que havíem passat junts. És un record per sempre. Gràcies"

MARIA. SANTA COLOMA



902 076 902
www.sfbasa.es
www.memora.es

ENVIA'NS LA TEVA VIVÈNCIA A
vivenciescompartides@memora.es



OBITUARIS

Cineasta de successos

PEDRO COSTA (1941-2016)

Periodista, guionista, director i productor de cinema i televisió

En la seva joventut Pedro Costa somiava amb el cinema, però la vida el va portar a l'horror. Es va fer reporter de successos i això imprimeix caràcter: el veïnatge quotidià amb una Espanya sense matisos, allà pels anys seixanta, aquella Espanya en blanc i negre de les pàgines d'*El Caso* on es va formar professionalment, van marcar la seva mirada i qui sap si també el seu esperit.

A *El caso*, com a periodista, va conèixer de primera mà un país descarnat i estúpid, ple d'odi i de rancúnia. Aquell horror va marcar la seva mirada com a director de cinema i li va donar un motiu per, amb el temps, convertir-se en un dels grans productors espanyols de cinema i televisió.

Es pot dir que Pedro Costa ha estat un cineasta de successos. És la definició que més li quadra. Com a director no va ser mai exquisit, distant ni fred ni va presumir d'elitista o intel·lectual. Li interessava la gent; la gent senzilla que coneixia tan bé, les seves misèries i les seves grandeses. Va debutar per la porta gran amb *El caso Almería* (1983) i, ja com a productor, va crear sèries llegendàries de televisió com *La huella del crimen* (1985) i *Crónicas del mal* (1992).

Pedro Costa, que es va alçar amb dos Goya com a productor –per *Amantes* (1991), de Vicente Aranda, i *La buena estrella* (1997), de Ricardo Franco–, va morir ahir a casa seva, a Torrelodones (Madrid). En les últimes setmanes participava en la producció executiva del film *1898. Los últimos de Filipinas*, que es roda a Canàries. Una tasca que va abandonar quan la seva salut va empitjorar. En el moment de la seva mort, Pedro Costa tenia 74 anys.

Va néixer a Barcelona el 1941. Com a estudiant, va començar Econòmiques, carrera que va abandonar aviat, com la seva ciutat natal, per traslladar-se a Madrid. Allà va estudiar cinema a la llavors prestigiosa Escuela Oficial de Cine (EOC). Uns diuen que l'innegable interès i d'altres que la necessitat, potser els dos motius alhora, el van portar a dedicar-se a la crònica de successos a *El Caso*, la publicació que fins fa pocs dies ha evocat setmanalment una sèrie de Televisión Española.

Abandonaria Costa al cap de

pocs anys la mítica capçalera del crim i el horror per exercir la seva tasca en altres mitjans menys marcats per la sang, com *Cambio 16* o *Interviú*. Però el desig de cinema, que no el va abandonar mai, el va portar a la direcció d'*El caso Almería* (1983), el seu primer llarg. Va ser aquell un film de notable èxit, basat en un fet recent per a l'època en què es va rodar: la mort de tres joves el 1981, en ser confosos amb membres d'ETA per la Guàrdia Civil. El seu instint de periodista, professió que no va



LVD

Va debutar com a director amb 'El caso Almería' després d'una llarga trajectòria com a periodista de successos

deixar fins al 1982, l'havia aprofitat al fosc assumpte. Amb la mateixa tònica, van seguir títols com *Redondela* (1987) o *El crimen del cine Oriente* (1997), tots ells basats en grans titulars de la crònica negra.

Amantes, de Vicente Aranda, va ser la seva primera feina com a productor. Un debut immillorable en una tasca que ja no va abandonar mai. La producció el va portar a televisió, on ha transcorregut també bona part de la seva trajectòria professional. Una de les seves últimes sèries com a guionista i director va ser *El caso Wanninkhof* (2008).

SALVADOR LLOPART

Guerrer del tauler

VÍKTOR KORTXNOI (1931-2016)

Escaquista

El 7 de juny passat va morir al seu domicili a Suïssa el llegendari gran mestre internacional d'escacs Víktor Kortxnoi, als 85 anys.

Kortxnoi va abastar la fama per els seus matxs amb Anatoli Kàrpov, a qui va disputar la corona mundial en dues ocasions, el 1978 i el 1981. Van ser duels carregats de tensió, ja que Kortxnoi, exiliat de la Unió Soviètica des del 1976, era considerat un enemic públic al seu país d'origen. En el fons d'aquella deserció hi ha la seva derrota davant Kàrpov a la final de candidats del 1974, per seleccionar el reptador de Bobby Fischer. El nord-americà va renunciar a defensar el títol, i l'aparell de poder soviètic afavoria el seu nou campió, el jove Kàrpov. Això no obstant, Kortxnoi, als seus 45 anys, no estava disposat a conformar-se. En el primer mxt pel títol a Baguio, jugant com a apàtrida, va estar a punt d'aconseguir la victòria, remuntant un començament advers i arribant a empatar el marcador després de 31 partides, però va caure derrotat en la jornada decisiva. Més tard, a Merano, ja amb cinquanta anys, el vell lleó no va ser rival per a un Kàrpov en plenitud.

Més enllà dels seus incompatables triomfs, Víktor Kortxnoi passarà a la història per la seva sorprenent longevitat esportiva, sustentada en una tremenda determinació, forjada al seu torn per una duríssima infantesa en la qual va haver de sobreviure el setge de Leningrad, la seva ciutat natal. El seu fort caràcter li va valer el sobrenom d'*el Terrible*, i certament va ser sempre un rebel, tant en la seva vida personal com en el seu estil de joc. Kortxnoi desafiava sovint principis estratègics ben establerts, basant-se en la seva gran capa-

citat de càlcul i el seu extraordinari esperit de lluita, per acabar desbordant els seus incrèduls rivals.

Vaig passar moltes hores davant Kortxnoi, tauler pel mig, als anys noranta. Recordo la primera vegada que ens vam enfrontar, el 1989, en un torneig celebrat a Barcelona dins del cicle de la Copa del Món, al qual em van convidar com a representant local. Kortxnoi, que havia complert 58 anys durant la prova, es

va recuperar i va firmar una excel·lent actuació. Va ser un any màgic per a ell, ja que va aparèixer al 5è lloc del rànquing mundial, una proesa sorprenent per a un esportista de gairebé seixanta anys.

El 1990 vaig tornar a derrotarlo, després de perseverar durant més de vuit hores en dues sessions de joc, fins a vèncer la seva tenaç defensa. Kortxnoi tenia mal perdre, i la revenja va ser un poderós motor durant tota la seva vida, així que anys més tard em va guanyar dues impressionants partides, a Buenos Aires i Madrid, dues lliçons de mestria i ambició que em van fer comprendre la magnitud del talent i força de joc d'aquell vell lluitador, que ja tenia 65 anys.

A finals dels noranta, amb gairebé setanta anys, va desplegar un joc excel·lent que li va enfil·lar fins al lloc 17 de la llista mundial, una cosa inaudita, i es va mantenir entre els cent primers del món i guanyant tornejos fins a l'any 2005, amb tres quarts de segle a la seva esquena.

Kortxnoi vivia completament entregat als escacs i es va mantenir molt actiu fins als 81, quan la salut li va impedir de complir el seu desig de morir davant el tauler. Estranyament, va ser un fumador empedreït fins a una edat avançada, i en certa ocasió em vaig atrevir a preguntar-li quin era el secret de la seva eterna joventut. Va somriure lleugerament –ho feia poques vegades– i em va mostrar una llauna de caviar negre, que es feia portar des de Rússia, i que portava com a complement de l'esmorzar. Podria semblar broma, però Víktor *el Terrible* no acostumava a fer broma. Tant de bo hi hagi un tauler al més enllà, altrament l'estada es farà massa llarga per al gran Kortxnoi.

MIGUEL ILLESCAS



mantenia entre els millors del món i la meua victòria va ser una gran sorpresa. Però més sorprenent per a mi va ser el que va venir després. El veterà mestre, no satisfet amb les cinc hores de joc disputades, em va convidar a analitzar la partida durant dues hores més, fins al punt que jo, exhaust, li vaig li haver de suplir que em deixés marxar, ja que tenia família i amics esperant. Aquella esgotadora jornada va produir en nosaltres efectes oposats: jo, malgrat els meus 23 anys, vaig acusar la duresa de la prova i vaig acabar en el fons de la taula, mentre que Kortxnoi es

Avui fa un any



Serveis Funeraris de Barcelona

grup memora

Adelaida Esteve Senz
Andrés Huerga Fernández
Angel Sánchez Almaraz
Antonia González Asensio
Antonio Álvarez Pérez
Bernardina Valles Sanchez
Carlos Tremps Álvarez
Carolina Zariquiey Colom
Conchita Mestre Català
Consejo Sánchez Prieto
David Vives Bonet
Elena Vidiella Manau
Federico Daudén Royo
Francisco Alba Martín
Francisco Blanco Velarde
Isabel López Castellanos
Jaime Corbella Campi
Jaume Figuerola Avilés
Joana Oriol Riu
Joaquima Pla Barceló

Jorge Romero Samaniego
Jorge Santamaria Falcón
Josep Barrios Rey
Juana Cabrero Camacho
Lluís Horta Valenti
Maria Àngeles Martín Sánchez
Maria García Soriano
Maria Rosa Salvat Berruezo
Mercedes Conde Moreno
Miguel Reina Rios
Nieves Jiménez Escudero
Pedro Maria Hernández
Pilar Manuel Mansergas
Pili Jiménez Torrero
Ramona Pellisa Moreso
Rodrigo Fernández Martínez
Roger Botí Aumassanne
Teresa Gabarra Tarré
Tica Hernández Gonzalvo
Victor Paluzie Pons De Vall

Llistat publicat per cortesia de Serveis Funeraris de Barcelona.



Contigo.
compartimos
solidaridad

Participa y transforma
www.abd-ong.org 93 289 05 30

Asociación Bienestar y Desarrollo
Entidad Declarada de Utilidad Pública

Quiero participar: voluntariado y/o donación 2000 6004 41 0040063513

Cultura

Les condicions objectives de les obres literàries

Caos al carrer, bon material per a les novel·les

La carestia a Veneçuela i el 'corralito' originen destacades narracions

XAVI AYÉN
Barcelona

Algunes de les millors novel·les que s'han escrit es van fer en temps de grans trasbalsos: guerres, fam, epidèmies o, senzillament, tempestes interiors dels autors. No cal remuntar-se a Cervantes, Tolstoi, Céline... En aquest mateix segle XXI, les crisis extremes que han passat alguns països ja tenen la seva translació en la literatura. N'hi ha dos exemples molt recents, que s'ambienten en la carestia de béns a Veneçuela i el *corralito* financer que va bloquejar els diners de la gent als bancs argentins.

Aquests dies que tants polítics espanyols aterren i s'enlairen de l'aeroport de Maiquetia no se sap si n'hi ha algun que hagi aprofitat el temps i hagi tornat amb una novel·la a la maleta que està causant impacte, *The night* (Alfaguara), de Rodrigo Blanco Calderón (Caracas, 1981), ambientada durant els talls d'electricitat del 2010. Blanco, que viu becat a París, explica, de pas per Barcelona, una visió que va tenir el 2002: "Estava esperant, a Caracas, l'últim autobús per tornar a casa i es va aturar davant meu una moto amb un motorista pèl-roig que em va donar un paper amb un missatge apocalíptic: anunciava que el país seria envaït pel castrisme-comunisme, que hi hauria apagades i fam... Llavors semblava inversemblant, però al final es va complir tot". En aquesta ciutat que viu l'escassetat, dos personatges, un escriptor i un psicòleg, entremesclen les seves converses amb l'obra de l'enigmista Dario Lancini (1932-2010), "obsessionat pels jocs de paraules i els signes lingüístics com si fossin un oracle

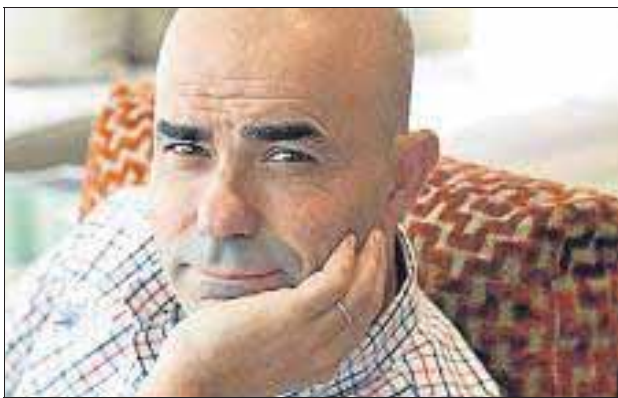
que revela les claus de la realitat".

Per l'assagista i professor Jorge Carrión és ben clar que "les situacions de cataclisme o emergència sempre han provocat la reacció dels escriptors, immediates o retardades. Als llibres dels peruans Santiago Roncagliolo o Ernesto Escobar Ulloa o als de Blanco Calderón mateix, hi apareixen les apagades que van caracteritzar les ciutats de la seva joventut. En la generació anterior, la novel·la de dictadors es pot llegir des d'aquesta perspectiva. Un



JORDI ROVIRALTA

Rodrigo Blanco durant la seva visita a Barcelona



KIM MANRESA

Eduardo Sacheri en un hotel de Barcelona

dels grans exemples, menys obvi, és *Respiración artificial*, de Piglia, brillant reflexió obliqua sobre l'última dictadura argentina. Escriure en contra del poder, sovint a través de metàfores i al·legories, és una constant de la història. El poeta depèn del poder, però el seu deure moral és criticar aquest mateix poder. El teatre isabelí i el del Segle d'Or van plens d'exemples".

L'argentí Eduardo Sacheri (Cas-

telar, 1967) el coneixiem sobretot per la novel·la *El secreto de sus ojos* (2005), que va donar origen a la pel·lícula guanyadora de l'Oscar 2010 –amb guió seu– i ara acaba de guanyar el premi Alfaguara amb *La noche de la Usina*, ambientada en els inicis del *corralito* del 2001, quan als argentins se'ls va prohibir treure diners dels bancs. És una novel·la coral, amb la camaraderia com un eix central de la trama. "Una de les claus era la generació de vincles de solidaritat". A ell l'hecatombe el va agafar al seu poble, Castelar, a 40 km de Buenos Aires "com a professor d'història a temps complet. L'Estat no tenia diners, ens pagava en uns bons especials". Però "no vaig voler fer una novel·la política, no confio en les organitzacions, sinó en els vincles cara a cara". Sacheri explora l'aura dels perdedors, començant pel seu protagonista, una vella glòria del futbol argentí dels anys seixanta. "Per mi, el *loser*, aquí, és la gran majoria de la població. Però qui és el guanyador? El que té molts diners? No ho sé, no acabo de creure en l'existència de guanyadors...". El *corralito* també ha tingut un efecte industrial, perquè va generar, primer a l'Argentina i després a tot Llatinoamèrica, les editorials *cartoneras*, segells independents als quals els autors –alguns consagrats, com César Aira, Ricardo Piglia o Tomás Eloy Martínez– cedeixen els drets d'obres seves, que editen amb material reciclat i donant feina a persones marginades, com drogodependents o presos.

Blanco Calderón admet que la seva novel·la "es promociona incidint en el tema de la crisi de Veneçuela, però no crec que aquest sigui el tema, per bé que sí que hi ha reflectit el dolor pel meu país, però és secundari, 1967) el coneixiem sobretot per la novel·la *El secreto de sus ojos* (2005), que va donar origen a la pel·lícula guanyadora de l'Oscar 2010 –amb guió seu– i ara acaba de guanyar el premi Alfaguara amb *La noche de la Usina*, ambientada en els inicis del *corralito* del 2001, quan als argentins se'ls va prohibir treure diners dels bancs. És una novel·la coral, amb la camaraderia com un eix central de la trama. "Una de les claus era la generació de vincles de solidaritat". A ell l'hecatombe el va agafar al seu poble, Castelar, a 40 km de Buenos Aires "com a professor d'història a temps complet. L'Estat no tenia diners, ens pagava en uns bons especials". Però "no vaig voler fer una novel·la política, no confio en les organitzacions, sinó en els vincles cara a cara". Sacheri explora l'aura dels perdedors, començant pel seu protagonista, una vella glòria del futbol argentí dels anys seixanta. "Per mi, el *loser*, aquí, és la gran majoria de la població. Però qui és el guanyador? El que té molts diners? No ho sé, no acabo de creure en l'existència de guanyadors...". El *corralito* també ha tingut un efecte industrial, perquè va generar, primer a l'Argentina i després a tot Llatinoamèrica, les editorials *cartoneras*, segells independents als quals els autors –alguns consagrats, com César Aira, Ricardo Piglia o Tomás Eloy Martínez– cedeixen els drets d'obres seves, que editen amb material reciclat i donant feina a persones marginades, com drogodependents o presos.

Blanco Calderón admet que la seva novel·la "es promociona incidint en el tema de la crisi de Veneçuela, però no crec que aquest sigui el tema, per bé que sí que hi ha reflectit el dolor pel meu país, però és secundari,



GRANS OBRES, MALS MONS

'1984'. George Orwell va escriure aquesta distopia greument malalt de tuberculosi, entre els anys 1947 i 1948, quan el seu país tot just es recuperava dels estralls de la Segona Guerra Mundial. Va intentar projectar en el futur elements perversos de l'experiència del comunisme i del feixisme.

'Els dimonis'. Publicada el 1872, Fiódor Dostoievski la va escriure a Dresden, on va arribar fugint dels seus creditors russos. Aborda l'assassinat d'un jove per qüestions ideològiques i suposa una ferotge crítica al revolucionarisme nihilista que anava semblant de cadàvers els carrers.

'L'estratègia dels antílops'. El francès Jean Hatzfeld va publicar el 2007 aquesta obra de referència sobre el conflicte de Ruanda, basada en la

decisió dels dirigents del país l'any 2003 d'alliberar milers de presoners hutus per afavorir la reconciliació amb els tutsis.

'Pluja negra'. Masuji Ibuse va publicar el 1966 la que és una de les grans novel·les sobre l'explosió de la bomba atòmica. El llibre se centra en la jove Yasuko, sorpresa per la *pluja negra* radioactiva a Hiroshima i que haurà d'afrontar les incògnites que pegen sobre els supervivents.

'Oliver Twist'. Considerada una de les primeres novel·les socials, per la denúncia que fa del treball infantil i el fet que reflecteix el món de la delinqüència. Charles Dickens la va publicar el 1838. La família de l'autor havia viscut anys molt durs, arrossegant sempre deutes, pels quals de vegades el seu pare havia estat empresonat.



#tuitsdecultura

“Hay cenas en las que pides un filete y te miran mal” y otros casos de opresión que buscan la involución del hombre blanco.

@vigalondo
Nacho Vigalondo Director

¿Te suena eso de que un ex que te trató fatal te vuelve a llamar al cabo de dos meses? Pues los políticos lo llaman campaña electoral.

@LaEtxebarría
Lucía Etxebarría Artista



La prehistòria va ser un obrir i tancar d'ulls en comparació d'El Procés.

@MeritxellLavall
Meritxell R. Lavall Directora

El que no podem saber (i és una llàstima) és què passaria si tothom se sotmetés a una moció de confiança dels seus votants.

@FrancescSeres
Francesc Serés Escriptor



RONALDO SCHEMIDT / AFP

dari. No em vaig plantejar revelar les veritats del que vam viure sinó donar profunditat a certes imatges que jo tenia de quan es van decretar els talls d'energia. Llavors alguna cosa profunda va canviar. El que semblava simplement foscor va acabar sent un biaix a una realitat de caire gòtic. Sense enllumenat públic ja no tems només que aparegui un delinqüent sinó l'home llop en persona”.

Sacheri diu que “el gran problema del *corralito* no va ser el fet de no poder treure diners del banc. El pitjor va ser que, un mes després, tots els dòlars guardats als bancs van ser transferits a pesos, amb la qual cosa els teus diners van passar a ser una tercera part del que tenies. Les persones que tenien informació privilegiada, i van treure els diners uns dies abans, van triplicar la quantitat. Hi va haver gent que es va beneficiar molt del *corralito*, que es va fer rica, i això és or per a un novel·lista”.

Blanco Calderón no ho dubta: “Els fets tràgics generen bona literatura. És una qüestió paradoxal i perversa, però funciona així. En comparació amb altres dècades, les escriptures estaven més orientades als experimentalismes, a certs liris-

mes... El país, com a tema, t'imposa certes formes d'escriptura”.

Sacheri planteja la seva novel·la com una trama d'atracament grupal. “És una paròdia. A les pel·lícules clàssiques d'atracaments es reuneix un grup d'experts, i aquests amics no tenen la més mínima idea de com han de robar el botí”.

La realitat nodreix les trames. Blanco Calderón aclareix que un

RODRIGO BLANCO CALDERÓN

“Caracas és gòtica: sense llum pública no tems un atracament, sinó fins i tot l'home llop”

EDUARDO SACHERI

“La gent que va treure diners dies abans del ‘corralito’ va triplicar-ne el valor, és rica”

dels personatges, Montesinos, es basa “gairebé literalment en un cas real, va ser el psiquiatre més conegut de Veneçuela, rector de la universitat, candidat a president, assessor-confident d'Hugo Chávez... Tothom sabia les seves pràctiques

Dia a dia.

Gent amb bosses de menjar a Caracas el mes de gener passat

mèdiques condemnables, fins que va acabar assassinant una pacient i no es va poder tapar més. M'importa la manera com la societat exalta un personatge així, i la figura del psiquiatre com a persona que, en un món sense sacerdots, ostenta un poder enorme”.

La gran tradició literària russa sorgeix de grans commocions socials. Pel catedràtic i traductor Ricard Sanvicente, “des del principi, amb Puixkin i *La filla del capità* (1836), que gira entorn d'una insurrecció popular contra Caterina II. O *Anna Karénina* (1877) de Tolstoi, que no és la mera història d'una dona adúltera, sinó que conté el tema de les persones que van passar de serfs a ciutadans, no en va Lenin va qualificar la novel·la de mirall de la revolució russa”. Al llarg del segle XX tenim noms com Platónov, Babel, Grossman, Soljenitsin –que popularitza el terme *gulag* al món– fins, al segle XXI, la Nobel Svetlana Aleksíevitx –que viatja a Txernòbil, Afganistan...– o Maksim Óssipov (Moscou, 1963) i el seu colpidor *El crit de l'ocell domèstic*, “que reflecteixen la profunda crisi que viu la societat russa, sotmesa a un capitalisme salvatge”.

Julia Guillamon



Salamandres psicodèliques

L'abril i el maig tan humits, amb pluges intermitents, han anat de primera per als amants de les salamandres. A començaments d'abril, quan anava a travessar la riera de les truites, pujant cap a l'indret de les quatre fonts, vaig veure'n una estintolada entre dos pals que, al mig de l'aigua, anaven frenant les fulles de faig que arrossegava el torrent. Era la primera vegada que veia una salamandra dins de la riera. I vaig quedar sorprès de la traça que tenia a moure's per l'aigua. Quan ha plogut a la vall de Santa Fe, les salamandres surten dels clots al voltant de la carretera i van a buscar la frescor de l'asfalt moll. Avancen molt lentament fins a trobar el lloc que els agrada. No tenen cap capacitat de reacció i els cotxes n'aixafen a dotzenes. Dies després de la pluja trobes tot de penques allisades, d'un cuir negre i groc cremat pel sol, de vegades amb la carcanada marcada al mig, com una cordeta. Quina diferència amb la salamandra de la riera! Del cap a la cua tot el cos es bellugava amb cops ràpids, les potes del darrere i la cua, llarga, prima i ondulada, dominaven la direcció del corrent. Dels dos pals, on estava estintolada, va saltar al mig del aigua. Hi havia un fons de riera sorrenca, amb reflexos daurats, entre piles de fulles de faig d'un marró vermellós, xarolat. La salamandra es va capbussar, i les dues franges grogues i la franja negra del dors, que s'estenia a clapes per la part groga, van quedar velades per l'aigua transparent. Va treure el cap, va caminar ràpidament pel tou de fulles i es va amagar en el pa d'arrels fines del faig.

Deu dies després, una tempesta em va engan-

L'abril i el maig, tan humits, amb pluges intermitents, han anat de primera per als amants de les salamandres

xar a coll de Te, em vaig haver de refugiar al restaurant. Quan va escampar el mal temps, en un dels boscos més tapats i més humits –una barreja de faig i castanyer– vaig trobar una, dues, tres, quatre salamandres, molt quietes, penjades al marge i al mig del corriol. Feien sensació de pes: de panxa a terra, les quatre potes amb els ditets estirats sobre el jaç de fulles. El cap dret, la cua plegada amb un angle poc natural. Els ulls embutllofats, com si somniessin. Em vaig acostar a una de les salamandres, molt més negra que groga, i la vaig sacsejar amb el dit. El cos robust es va moure tot d'una peça. L'hauria poguda esclafar sense que hi oposés cap resistència. La vaig tornar, va quedar entregirada i li va costar molt tornar a posar-se dreta. És com si visqués un trànsit provocat per l'aigua que absorbia per tot el cos.

Què deuen somniar les salamandres? Un prat molt verd; un tou de fulles de faig podrint-se; una cabellera d'arrels de vern que mou l'aigua d'un rec; una alzina que ha crescut amb les darreres pluges, els esquitxos de la font hi piquen i la fan moure continuament, com si portés una molla; una falguera mascle, immensa, amb les fulles seques que escombren el terra i, a la part de dalt, els rizomes que es desenrosquen a càmera lenta. Un *Pholidogaster* o un *Aspidosaurus*, extingits fa milers d'anys, surten del torrent. Aleshores una manassa tanca la coberta del disc: *The golden pot. A psychedelic fire salamander.*

Els premis Nacionals de Cultura homenatgen la literatura, el circ, el cinema i l'art en l'acte de lliurament a Tarragona

De Llull a Clara Segura

SARA SANS
Tarragona

Trascendir l'àmbit de la cultura i superar fronteres. Vincular el llegat d'una figura universal com

Ramon Llull amb Ramon Casas, Enric Granados, els Pastorets de Folch i Torres i tramar-ho tot amb els deu guardonats dels premis Nacionals de Cultura. El petit i singular teatre Metropol de Tarragona va acollir ahir a la nit el lliurament d'aquests premis que, per primera vegada, van reconèixer la tasca d'un artista estranger, l'israelià Dani Karavan.

"No hi ha cohesió ni avenç social sense l'enfortiment de la cultura, i tots els premiats han obert nous horitzons", va afirmar Carles Duarte, president del Consell Nacional de la Cultura i les Arts (CoNCA). Els actors Oriol Grau i Maria Molins van ser els encarregats de presentar una cerimònia que va revisar clàssics unint les disciplines de cadascun dels premiats. La primera a pujar a l'escenari va ser l'escriptora Antònia Vicens: "Avui he recordat una nit de la dècada dels seixanta ballant en una terrassa vora el mar, quan vaig sentir un jove dient que 'la Vicens es passa les nits escrivint i en català... pobrissona', i quan als vint anys et diuen que el teu amant és un pròfug encara te l'estimes més... Cinquanta anys més tard, continuen pressionant el meu amant, però la nostra història d'amor continua".

Tot seguit, van pujar a l'escenari quatre *bèsties* de Ramon Llull, les que va dissenyar un altre dels premiats, Joan Josep Guillén. Després una referència al centenari dels Pastorets de Folch i Torres per presentar una de les premiades més ovacionades de la nit, Clara Segura. "Ser reconegut a casa, a la teva terra, està molt bé", va reconèixer, i va citar Chaplin per acabar dient que "pensem massa i sentim massa poc".

La música en directe de Roger Conesa i la seva banda va im-



VICENÇ LLURBA

Els premiats, amb les *bèsties* de Ramon Llull en primer pla, al final de la cerimònia al teatre Metropol

mir ritme a una cerimònia que va tenir constants referències a la Mediterrània i al mar. No va ser casualitat la tria de l'escenari: aquest teatre, una de les primeres obres de l'arquitecte tarragoní i col·laborador de Gaudí Josep Maria Jujol, està inspirat en un vaixell. Los Galindos, uns altres guardonats amb el premi Nacional de Cultura, es van referir a aquesta Mediterrània com "un mar blau que sembla vermell per la quantitat de gent que hi mor ofegada; però estem convençuts que la cultura és l'eina del futur, encara que no caiguem en la cultura de l'estètica i de l'aparador, sinó en la cultura plena de continguts i lliure".

L'escriptor Enrique Vila-Matas i la medievalista i especialista



VICENÇ LLURBA

David Albet, vicepresident del CoNCA, amb l'actriu Clara Segura

en la figura de Ramon Llull Lola Badia també van pujar a l'escenari. El Quartet Casals, que ahir a la nit eren a Alemanya, van agrair el premi amb un vídeo. Josep Maria Aragonés i Rosa Fusté, de l'empresa Antaviana Films, especialitzada en efectes especials i que aquest any celebra el 25è aniversari, van recordar que "sense cultura no hi ha país i sense cinema no hi ha cultura".

El representant del Centre de

"No hi ha cohesió ni avenç social sense l'enfortiment de la cultura", reivindica el president del CoNCA

Documentació del Patrimoni i la Memòria Carrutxa de Reus, també premi Nacional, va reivindicar que "continuarem fent el que hem fet durant els últims 36 anys, estudiar la cultura del sud de Catalunya, molt sovint desconeguda per una cultura oficial que ha tendit a mirar cap al nord".

Tot i que estava previst que el president de la Generalitat, Carles Puigdemont, fos qui lliurés l'últim premi, l'actualitat política li va impedir d'assistir a la cerimònia. L'encarregat, doncs, de lliurar el guardó a l'artista plàstic israelià Dani Karavan, el primer estranger que el rep, va ser el conseller de Cultura, Santi Vila. Autor del memorial a Walter Benjamin de Portbou, Karavan va posar veu a la memòria dels anònims i va reivindicar que Israel "posi fi a l'ocupació de les terres palestines, perquè els palestins puguin crear la seva pròpia pàtria, i així les nostres fronteres seran les oliveres". Santi Vila va tancar l'acte reivindicant Llull i als modernistes, però tot això no tindria sentit si no servís perquè germinés el talent en la cultura, que està vinculat a la llibertat, la curiositat i també la bellesa".

tast a la

3a Setmana de Gastronomia de Barcelona

tastalarambra.cat

Del 9 al 12 de juny de 2016
Rambla de Santa Mònica

Organitza:

AMICS DE LA RAMBLA

Col·labora:

grup gsr

Ajuntament de Barcelona

Patrocinador oficial:

Estrella

Patrocinadors:

Freixenet

CINZANO

APEROL Spritz

Coca-Cola

Casademunt Ramonells

LA VANGUARDIA

rambrola



Aspecte d'Arquipélago, obra de Menos é Mais Arquitectos a les Açores i guardonada amb el premi FAD d'Arquitectura el 2016

JOSE CAMPOS / FAD

Tres estacions de l'L-9 guanyen el premi d'Interiorisme

El FAD d'Arquitectura vola a les Açores

LLÀTZER MOIX
Barcelona

Arquipélago, un centre d'art contemporani a l'illa de São Miguel (Açores), obra de João Mendes Ribeiro, Cristina Guedes i Francisco Vieira de Campos (Menos é Mais Arquitectos), es va alçar ahir amb el premi FAD d'Arquitectura del 2016. Aquest guardó no havia distingit mai un edifici tan llunyà. L'obra premiada combina amb severitat i delicadesa nous volums de formigó amb antigues instal·lacions tabaqueres vuitcentistes, i aconsegueix un conjunt harmònic i acollidor.

El premi FAD d'Interiorisme 2016 es va quedar a Barcelona. Concretament, en tres estacions de metro de la línia 9 (Mercabarna, Parc Logístic i Europa/Fira) que van entrar en servei al febrer. Són



ADRIA GOULA SARDA / FAD

Imatge d'una de les estacions de l'L-9, de Garcés, De Seta i Bonet, premi FAD d'Arquitectura

les dissenyades pel despatx de Jordi Garcés, Daria de Seta i Anna Bonnet, i es caracteritzen, principalment, per la nuesa. En lloc de recórrer als revestiments convencionals, els arquitectes han apostat per mostrar la noblesa estructural de pous i túnels i han aconseguit vestíbuls, escales i andanes

ILLA DE SÃO MIGUEL

Menos é Mais
Arquitectos combinen edificis vells amb edificis de nova planta

CAP A L'AEROPORT

Garcés, De Seta i Bonet van emfatitzar el to estructural de tres estacions de l'L-9

de bones proporcions que donen al conjunt un aire d'espai públic subterrani.

Carlos Seoane va ser el guanyador del premi FAD de Ciutat i Paisatge 2016 pel seu mirador d'A Pedra da Rá, a Ribeira (A Coruña). Es tracta d'una subtil intervenció sobre les restes d'una pedrera de granit marcada per una roca en equilibri inestable que potencia el caràcter essencial de la intervenció.

Al seu torn, el premi FAD d'Intervencions Efímeres 2016 va ser per a l'exposició *Espècies d'espais*, dedicada a Georges Perec i muntada al Macba, segons un projecte de María Charneco, Alfredo Lérda, Guillermo López i Anna Puigjaner. En aquest cas, la intervenció proposava una successió d'espais que reinterpretaven l'imaginari de l'autor francès.

El FAD Internacional del 2016, per a obra d'autors espanyols a l'estranger va ser per a Eduardo Cadevall i Clara Solà-Morales per Córdoba Reurbano, una transformació d'edificis històrics al centre de Mèxic DF en habitatges.

Finalment, el premi FAD de Pensament i Crítica 2016 el van compartir ex aequo Josep Llinàs per l'estudi *Sospita de fems*, la seva obra sobre Jujol i la casa Mañach, i *Fàbrica de blocs*, número d'una revista experimental d'investigació arquitectònica. Juan José Lahuerza va rebre, en aquest apartat, un premi especial a la trajectòria.

El jurat (excepte en els apartats d'Internacional i Pensament i Crítica) d'aquesta 58a edició dels FAD, a què es van presentar 496 obres, ha estat presidit per Moisés Gallego i integrat per Patricia Barbas, Eduardo de Miguel, Maite Prats, Rosa Remolà i Julia Schulz-Dornburg.●

13 a.edició
MERCAT DE MODA SOLIDARI

11 i 12 DE JUNY de 10:30h a 21h
13 DE JUNY de 10:30h a 16h

INTROPIA
#hussintropiaahoraesintropia

mmb MUSEU MARÍTIM DE BARCELONA

Vall d'Hebron
Institut de Recerca

LA VANGUARDIA



MUSEU MARÍTIM DE BARCELONA

¡Verás lo que te gusta!

Venta de entradas
Reservas
Descuentos
Y muchas ventajas más



entradas de
VANGUARDIA

xx
CRUÏLLA

BARCELONA SUMMER FESTIVAL / 8-9-10 JULIO



ROBERT PLANT & THE SENSATIONAL SPACE SHIFTERS / **ALABAMA SHAKES**
DAMIEN RICE / **CRYSTAL FIGHTERS** / **RUDIMENTAL**
SKUNK ANANSIE / **JAMES** / **VETUSTA MORLA**
BUNBURY / **FERMIN MUGURUZA** & NEW ORLEANS BASQUE ORKESTRA
SEED / **LOVE OF LESBIAN** / **CAT POWER**
CALEXICO / **DIGITALISM LIVE**
BOMBA ESTÉREO / **CHAMBAO** / **ESPERANZA SPALDING**
091 / **ELEFANTES** / **ADRIÀ PUNTÍ**
ANA TIJOUX / **SNARKY PUPPY**
SHANTEL & BUCOVINA CLUB ORKESTAR / **EMICIDA**
XOEL LÓPEZ / **RAMON MIRABET** / **EGON SODA**
ZOO / **ANIMAL**

CRUÏLLA

DEL 8/7/2016
AL 10/7/2016

20% dto.*

CLUB
VANGUARDIA



**FESTIVAL JARDINS
DE PEDRALBES**

DEL 11/6/2016
AL 12/7/2016



STATUS QUO

20/8/2016

10% dto.*

CLUB
VANGUARDIA



**XVIII FESTIVAL SANTA
FLORENTINA**

DEL 24/7/2016
AL 20/8/2016

25% dto.*

CLUB
VANGUARDIA



BCN CLÀSSICS

TEMPORADA
2016/17

10% dto.*

CLUB
VANGUARDIA

entradasdevanguardia.com

El espectáculo empieza aquí

* Consulta condiciones en
www.entradasdevanguardia.com

Porto acull els artistes essencials d'aquest Primavera

PJ Harvey i Brian Wilson, en un aforament més campestre

RAMON SÚRIO

Porto. Enviat especial

El festival Primavera Sound, en col·laboració amb la teleoperadora portuguesa NOS Comunicaciones, celebra a Porto la cinquena edició del NOS Primavera Sound, una versió reduïda de la del Fòrum. Des d'avui, dijous, dia 9, i fins dissabte, 11 de juny, desfilaran pel frondós Parque da Cidade una selecció dels artistes més representatius d'aquesta edició. Els abonaments es van esgotar fa unes quantes setmanes, però encara queden entrades de dia (a 55 euros).

Tenint en compte la dimensió faraònica que ha assolit el festival de Barcelona, els quatre escenaris del parc indiquen que l'esdeveniment portuguès té un aforament humanitzat (tot i que l'any passat va rebre 77.000 visites) que permet seguir amb més facilitat les actuacions, entre les quals cal destacar les de PJ Harvey, Brian Wilson, Sigur Rós, Animal Collective, Beach House i Air. A banda dels indiscutibles caps de cartell, a Porto també hi haurà una selecció dels artistes que aquest any han destacat a la cita barcelonina, tant en l'hivernal Primavera Club com en la del Fòrum, que s'acaba de tancar. Cal subratllar els noms de U.S. Girls, Julia Holter, Empress Of i Holly Herndon.

El festival portuguès també serà un bon aparador per a músics de la Península, ja siguin catalans, com Manel, DJ Fra i John Talabot & Friends, com portuguesos, amb la presència del grup de culte Linda Martini, que es mou entre el punk i el pos-



GAELE BERI / GETTY

Aficionats al NOS Primavera Sound de fa dos anys

trock, i els locals Sensible Soccers, un quartet que aplica aranjaments progressius a melodies pop i que ha preparat una actuació especial amb l'artista visual Laetitia Morais.

La programació d'un dels es-

Majoritàriament estranger, el cartell acull grups lusitans com Linda Martini i Sensible Soccers

cenaris corre a càrrec de *Pichfork*, la influent revista d'Internet i sòcia artística estratègica del Primavera Sound, que programa noms emblemàtics de l'indie i del festival, com el grup Shellac, del productor Steve Albini, el postpunk de Protomar-

tyr, el rap combatiu de Freddie Gibbs, l'electrònica pop de l'alemany Marius Lauber, àlies Roo-sevelt, entre New Order i Caribou, l'activista house The Black Madonna i el grup Titus Andronicus, que presenta *The most lamentable tragedy*, ni més ni menys que una òpera-punk conceptual.

La secció del rock alternatiu té diversos punts d'interès, començant per Deerhunter, el grup de l'inquiet Bradford Cox, que ja assoleix la categoria de cap de cartell amb el seu inclassificable so distorsionant. En l'apartat garage és molt recomanable la presència de Ty Segall & The Mugger, que van arasar a Barcelona, i la de Parquet Courts, amb una proposta que ells mateixos anomenen *americana punk*, i els emblemàtics Dinosaur Jr., Mudhoney i Tortoise.●

CRÍTICA DE MÚSICA ANTIGA

Sintonia amb les fades

The Fairy Queen - Purcell

Intèrprets: La Capella Reial de Catalunya, Le Concert des Nations

Direcció: Jordi Savall
Lloc i data: L'Auditori de Barcelona (7/VI/2016)

JORGE DE PERSIA

Les fades han estat al costat de Jordi Savall per a aquesta producció de la meravellosa *The Fairy Queen*, en homenatge a Shakespeare en el seu 400è aniversari. La dinàmica d'aquestes propostes en els conjunts de primera línia internacional requereix una bona selecció dels solistes, que en aquest cas ha tingut bons resultats i han estat ben valorats pel públic, que va culminar la sessió amb aplaudiments entusiastes i encertats.

La música de Henry Purcell és molt subtil, plena de racons emocionals, de gestos molt transpa-

rents, i les veus solistes van lluir –i van fer resplendir– aquests aspectes. Les tres sopranos (Rachel Redmon, Ingeborg Dalheim i Lucía Martín) van aportar caràcter als seus personatges, limpidesa cristal·lina, veus amb el cos necessari per a l'agilitat i la transparència, que –com és normal– van donar més de si en les àries més afins, en particular en estil i expressió Lucía Martín (“O Let me weep!”), molt fada Dalheim, dúctil als duos amb la magnífica –en tots els seus moments– Rachel Redmon, que va cantar amb seguretat, veu timbrada i caràcter. En les veus masculines la varietat de timbres i el color va aportar caràcter a unes músiques molt escrites per a l'expressió de sentiments que prou expressen les paraules.

Des del punt de vista instrumental molt bona concepció de la corda, petita i ajustada, amb cert vibrant i molt expressiva amb l'eficàcia del concertino Kraemer, i una mostra d'exquisi-

da sensibilitat de tot el grup instrumental en la seqüència de l'acte II, que culmina amb el silenci –i la brillantor– de la nit. Purcell demana bons solistes que acompanyen amb virtuosisme algunes de les àries, i cal subratllar el violoncel·lista Balázs Máté, la participació de Josep Borràs en el fagot, les trompetes, i naturalment Kraemer, entre altres, com Díaz-Latorre. També la transparència i la precisió va marcar la participació instrumental solista. La de conjunt potser es va mostrar una mica plana en l'alegre introducció quant a expressió i brillantor, desajustos en violins al final de l'acte II, encara que en la seqüència de l'obra van fer un exercici de música de cambra, molt atents entre si.

El petit i jove cor va tenir una participació molt eloqüent, fruit d'una bona preparació amb Lluís Vilamajó i de disposar de veus de qualitat, la majoria del nostre medi. Això encoratja a pensar que amb una feina continuada es pugui disposar d'un instrument eficaç, cosa que no sé si està en els seus projectes o va ser aquesta una presentació ocasional.●

L'EI destrueix el temple de Nabu, a l'Iraq, i amenaça les piràmides de Gizeh

Un vídeo mostra la destrucció de l'edifici de l'antiga ciutat de Nimrud

MOSUL Agencias

El grup terrorista Estat Islàmic prossegueix amb la seva línia de destrucció. Si les imatges de la voladura dels temples de Palmira, a Síria, van fer la volta al món, ara el grup fanàtic ha tornat a destruir edificis a la ciutat arqueològica de Nimrud, al nord de l'Iraq, una de les zones que controla i que ja havia castigat durament el març del 2015 destruint moltes de les seves joies amb bulldozers. En aquesta ocasió ha destruït amb explosius i excavadores el temple de Nabu, segons mostra un vídeo dels gihadistes i han confirmat els experts. Al vídeo propagandístic els extremistes amenacen, a més, de volar les piràmides de Gizeh, a Egipte, i edificis moderns com el Burj Khalifa de Dubai, la torre més alta del món.

El cap del comitè d'antiguitats de la província de Nínive, on s'ubica Nimrud, Sidu Hussein al-Tatani, confirma que el temple de Nabu va ser demolit dilluns passat. "És un pas més en les operacions de destrucció dels llocs arqueològics de Nínive, que l'Estat Islàmic va començar des que va prendre el control de la zona, el juny del 2014", valamentar. A Nimrud, ubicada al sud-est de la ciutat de Mos-



YOUTUBE

Imatge de la voladura gihadista del temple de Nabu, a la ciutat arqueològica de Nimrud

sul, el feu de l'Estat Islàmic a l'Iraq, els gihadistes van destruir el març del 2015 dos toros alats i diversos temples.

Per la seva part, el professor de la Universitat de Mossul, Nabil Nuradin, ha detallat que el temple es-

tava dedicat al culte de la divinitat Nabu, venerat en les èpoques assíria i babilònica, fa més de 3.000 anys. De fet, en el vídeo es pot veure un antic cartell que explica que el temple estava dedicada Nabu, "un dels déus més impor-

tants del panteó assiri, patró de la saviesa i les ciències".

Nimrud, una de les ciutats assíries més antigues, és una ciutat de planta quadrada i es caracteritza per estar envoltada per un mur de vuit quilòmetres de llarg i refor-

çat amb torres defensives a cada cantonada. La ciutat va arribar a ser un important centre de poder durant el regnat de Salmanassar I (1373-1244 a.C.), i després va decaure fins que va ascendir al tron Assurnasirpal II (883-859 a.C.), qui la va convertir en la capital militar del seu imperi.

Sobre el temple, i després de mostrar-ne la destrucció, un membre de l'Estat Islàmic, identificat com Abu al-Hassan al-Ansari, diu que és "un dels més importants de Nimrud". A la mateixa cinta, de 10 minuts de durada, apareixen imatges de les piràmides de Gizeh, que

El grup assegura que alguns antics califes no van poder destruir les piràmides per falta de tecnologia adequada

són qualificades de "símbols del paganisme i la idolatria".

El radical Abu Nasser al-Ansari va assegurar que l'historiador i sociòleg andalusí Ibn Khaldun va dir que el califa abbàssida Al-Mamun estava decidit a destruir les piràmides, però no va poder fer-ho. "Ara, en els nostres temps hi ha la possibilitat d'avançar cap aquest gran projecte [de destruir les piràmides]". Segons el gihadista és "una vergonya veure alguns musulmans enorgullir-se de l'arqueologia construïda pels infidels, que consideren part de la seva història i identitat".●



VEGEU EL VÍDEO DE LA VOLADURA DEL TEMPLE DE NABU, A L'IRAQ
<http://bit.ly/22PZVOC>

CRUILLA
BARCELONA SUMMER FESTIVAL / 8-9-10 JULIOL



DIVENDRES 8 DE JULIOL

DAMIEN RICE / CRYSTAL FIGHTERS / RUDIMENTAL
VETUSTA MORLA / BUNBURY / SEED / CAT POWER
DIGITALISM LIVE / BOMBA ESTÉREO
CHAMBAO / ESPERANZA SPALDING
ADRIÀ PUNTÍ / RAMON MIRABET / ZOO / PRIBIZ

DISSABTE 9 DE JULIOL

ROBERT PLANT & THE SENSATIONAL SPACE SHIFTERS / ALABAMA SHAKES
SKUNK ANANSIE / JAMES
FERMIN MUGURUZA & NEW ORLEANS BASQUE ORKESTRA / LOVE OF LESBIAN
091 / ANA TIJOUX / SNARKY PUPPY
SHANTEL & BUCOVINA CLUB ORKESTAR / EMICIDA
XOEL LÓPEZ / EGON SODA / ANIMAL

DIUMENGE 10 DE JULIOL

CALEXICO
ELEFANTES

PARC DEL FÒRUM / WWW.CRUILLABARCELONA.COM

Centre Internacional del Cor de Barcelona

Un referent internacional en el tractament de les cardiopaties congènites

Des de començaments de la dècada dels anys vuitanta del segle passat està en funcionament el Departament de Pediatria de l'Hospital Universitari Dexeus - Grupo Quirónsalud. Ja des del principi es va concebre com un servei capaç d'atendre els pacients tant en l'àmbit hospitalari d'internament, urgències o neonatologia, com en consulta externa o ambulatoria i amb l'objectiu d'abastar totes les àrees o especialitats pediàtriques. Amb el pas dels anys han anat augmentant progressivament tant el nombre de professionals que integren l'equip, que ja superen la xifra de cent, com les diferents especialitats ateses. A més, han creat unitats especials per a l'atenció d'aquelles àrees de la salut del nen i de l'adolescent que requereixen un coneixement i una cura especials. El Departament de Pediatria ha anat incrementant també el nivell de complexitat amb la incorporació de serveis estratègics, com la cirurgia cardíaca pediàtrica i l'oncologia pediàtrica. Altres serveis s'han equipat i dotat adequadament per incrementar-ne el nivell de complexitat, com la Unitat de Neonatologia, que ja ha arribat el nivell IIIb i la Unitat de Cures Intensives Pediàtrica. Aquest projecte, que ja és una realitat, permet assumir i actuar com a centre de referència per a pacients pediàtrics amb patologia mèdica complexa i per a cirurgia pediàtrica d'alta complexitat, tant la neonatal com la cirurgia general pediàtrica, la cirurgia cardíaca o la neurocirurgia infantil o la urologia infantil.

Cirurgia cardíaca pediàtrica

Un d'aquests serveis estratègics de l'Hospital Universitari Dexeus és el Centre Internacional del Cor de Barcelona, CICB. Dirigit pel Dr. Raúl Abella, cirurgià cardiovascular, està constituït per professionals internacionals que aborden tot tipus de cardiopaties congènites i abasten des del període prenatal fins a l'edat adulta. El seu objectiu principal és oferir una atenció d'excel·lència als pacients que pateixen cardiopaties congènites, proporcionar-los una bona qualitat de vida en l'edat adulta i aconseguir, al mateix temps, que les famílies dels pacients trobin el màxim confort i suport durant el període de tractament a l'hospital. A més, porta a terme el seguiment dels pacients a domicili amb personal altament qualificat. Aquest centre, on es tracten pacients espanyols procedents de mútues i pacients privats nacionals i internacionals, és el de referència per al diagnòstic i el tractament de les cardiopaties congènites del Grupo Quirónsalud.



El Servei de Cirurgia Cardíaca Pediàtrica és atès per un equip multidisciplinari.



Centre d'excel·lència internacional

El Servei de Cirurgia Cardíaca Pediàtrica és atès per un equip multidisciplinari, format per professionals altament qualificats de diferents especialitats, entre els quals hi ha cirurgians cardiovasculars, cardiòlegs, anestesiològues, intensivistes, perfusionistes i infermeres especialitzades en quírofàn i teràpia intensiva.

El treball d'altíssima qualitat d'aquest servei l'ha convertit en un centre de màxim nivell per al tractament de les cardiopaties

congènites de nenes i nens. Això, afegit a la vocació internacional de la Pediatria de Dexeus fa que, actualment, sigui un centre de referència internacional en el tractament d'aquestes malalties al qual s'adrecen cada vegada més pacients de diverses nacionalitats. De la mateixa manera, l'equip facultatiu disposa de membres espanyols i estrangers. El doctor Abella, director del CICB, explica sobre aquest tema: "Funcionem com un centre internacional, amb metges i pacients estrangers a més

dels nacionals i col·laborem amb institucions d'altres països. Els nostres diagnòstics i tractaments abasten des de l'etapa intrauterina, el naixement i l'atenció infantil fins que els nostres pacients arriben a l'edat adulta. Al nostre centre apliquem tots els mètodes i les tècniques quirúrgiques més complexes i avançades, per això hem assolit uns paràmetres de qualitat per sobre dels estàndards europeus". Sobre els resultats excel·lents que s'obtenen, el doctor Abella aporta les dades següents: "Estem obtenint

uns percentatges de supervivència que arriben al 98%. Molts dels pacients que tractem, aproximadament un 40%, s'han diagnosticat en el període prenatal. Pel que fa a les intervencions, la meitat es fan durant el primer any de vida dels pacients i, d'aquestes, un 30% durant el primer mes. Després de l'operació quirúrgica, hi ha una estada mitjana de 1,5 dies a la Unitat de Cures Intensives i, a continuació, uns cinc dies d'hospitalització".

Ràtios excepcionals

Assolir uns nivells d'excel·lència tan elevats implica disposar d'una alta tecnologia i professionals experts. Respecte a aquests últims crida poderosament l'atenció el nombre de metges per pacient. Al Centre Internacional del Cor disposen d'un metge per pacient en cures intensives, una ràtio excepcional a escala internacional.

La suma de tots aquests factors és la ha convertit el Centre en una alternativa cada vegada més vàlida a escala internacional per la seva eficiència. Actualment, la meitat dels pacients atesos són estrangers. D'ells, un percentatge significatiu procedeixen de Llatinoamèrica,

El Departament de Pediatria ha incorporat serveis estratègics com la cirurgia cardíaca pediàtrica i l'oncologia pediàtrica

que han optat pel CICB en lloc dels centres mèdics dels EUA pels seus bons resultats. El mateix passa amb moltes famílies russes que, en lloc d'acudir als hospitals alemanys que eren tradicionalment el seu destí per solucionar els casos de cardiopaties pediàtriques, viatgen ara fins a Barcelona per rebre tractament. Al llarg dels anys cada vegada es diagnostiquen més aviat les patologies i les intervencions es duen a terme més aviat. Això permet que el nen es recuperi abans, circumstància que afegida al seguiment fins a l'edat adulta, proporciona als pacients una qualitat de vida inesperada fins fa poc temps. A aconseguir-ho, hi contribueixen els millors mètodes per al diagnòstic per la imatge, els fàrmacs de nova generació per controlar la hipertensió pulmonar i també els nous mètodes d'assistència ventricular. Formació, experiència, nous fàrmacs, equipaments i tecnologies i un equip expert i eficaç. Una suma de factors que ha elevat els índexs de supervivència des del 60%, aproximadament, que es registrava a la dècada dels anys setanta, fins al 98% actual aconseguit pel Centre Internacional del Cor de Barcelona, per damunt del 95% de mitjana en altres centres de tot el món.

MÉS INFORMACIÓ

Hospital Universitari Dexeus

Sabinode Arana, 5-19
Telèfon: 932 27 47 47
Barcelona
pediatriadexeus.com/es

CITES del dia

El tenor alemany dona el recital que va ajornar el 2014 sense que el Palau hagi tingut devolucions

Desitjant sentir Jonas Kaufmann

Música

MARICEL CHAVARRÍA



El públic que l'octubre del 2014 es va quedar amb les ganes d'escoltar Jonas Kaufmann al Palau de la Música, quan el tenor va haver de cancel·lar per malaltia, ha aguantat estoicament fins al dia d'avui per fer ús de la seva entrada. No s'han registrat devolucions a la sala i sí en canvi una llista d'espera de gent ansiosa per ocupar la plaça d'algun *desertor* de la causa. Perquè el que aquest divo desperta va una mica més enllà del fervor operístic. Per alguna cosa se'l considera el tenor dels tenors. És una figura aclamada planetàriament. La calidesa de la veu i la versatilitat interpretativa li atorguen ara com ara el sempre difícil títol de "tenor perfecte".

Aquest *sold out* que ha fet avui és de fet el seu debut al Palau de la Música (en realitat, se l'ha vist a Catalunya gràcies sobretot al Festival de Peralada). Quan la sala barcelonina el va convidar a cantar, Kaufmann va voler presentar-se de nou amb *Winterreise*, el *Viatge d'Hivern* de Schubert que havia interpretat no feia tant al Liceu, on va deixar, per cert, moltes fans desconcertades. On era l'ídol de rutilants àries d'òpera italiana? Com se li ocorria omplir un Liceu amb un programa intimista d'això que anomenen lied?

Però estem davant un tenor que, encara que és una de les principals estrelles del món operístic reclamat a tot el món –tant per a repertori italià com a francès o alemany–, també és molt apreciat en concerts i particularment en programes de lied, un gènere que, segons diu ell mateix, "demana més subtilesa i diferenciació que qualsevol altre gènere vocal".

I, bé, lògicament no va tenir Jonas Kaufmann (Munic, 1969) cap inconvenient a proposar un altre programa al Palau. Els va oferir, per



PALAU DE LA MÚSICA CATALANA

Kaufmann, de 46 anys, en una imatge promocional

JONAS KAUFMANN
PALAU DE LA MÚSICA
20.30 h

El cantant porta un programa de lieder amb acompanyant de luxe: el pianista Helmut Deutsch

Començarà per cançons de Mahler i Britten, i dedicarà la segona part a Richard Strauss

a alegria dels seus programadors i de molts melòmans, ni més ni menys que lieder de Richard Strauss, més les *Cançons d'un camaller errant* de Mahler i els *Set sonets de Miquel Àngel* de Britten, tres destacats compositors de finals del segle XIX i part del XX.

"Precisament un dels primers discos que va llançar Kaufmann, aleshores amb Harmonia Mundi, eren lieder de R. Strauss, de manera que, en la seva visita d'avui, el tenor remet als seus inicis", comentava ahir un ufà Víctor Garcia de Gomar, director artístic del Palau.

Al recital d'avui, al costat del gran especialista en lieder al piano Helmut Deutsch, el seu partner musical des dels inicis de la seva carrera, dedicarà tota la segona part a aquest compositor alemany: el cicle *Neuen Lieder de Letzte Blätter*, op. 10, amb poemes de Hermann von Glim, seguit d'altres cançons d'èpoques diverses amb què es pot apreciar l'evolució de l'estil de l'autor.

Precisament R. Strauss, de qui es diu que es va guanyar la fama de maltractar els tenors, sempre a favor de les sopranos (Elektra, Salomé, la Mariscala d'*El cavaller de la rosa*...). "Als tenors els exigeix extensió de veu, aguts imponents...", i escriu per a colors molt diferents. En el cas dels lieder, no va escriure especialment per a un tenor concret", afegeix Garcia de Gomar.

De manera que aquí va el repte de Kaufmann: un programa de lluit en el qual la veu sonarà en tots els seus registres. Hi haurà des de les coses més complexes a les més introspectives, com el cas de Mahler i els sonets de Britten. Un programa versàtil que el públic desitjarà que tanqui amb algun bis operístic. No se sap. De moment ahir no en va revelar res. Va arribar a les cinc de la tarda a la ciutat i sens dubte va trobar temps per *deixar-se* convèncer d'una propera cita a Peralada. El Palau, per la seva part, abans que emeti una sola nota ja li ha demanat de trobar un altre forat a l'agenda.●

Sense tabac, olor de net

Llibres

TANIA CABRERA COVIÁN

Més enllà dels problemes de salut que ocasiona el consum de tabac, i que ja són de domini públic, hi ha un altre gran i poderós motiu per deixar de fumar: fer bona olor. Aquest és el tema que aborda la psicòloga i atleta Lina Mur al seu manual d'autoajuda *Serà genial oler a limpio* publicat per editorial Millenars, que es presentarà avui a la Casa del Llibre de rambla Catalunya, 37.

D'una manera original i divertida, l'autora descriu els passos que cal seguir per deixar de fumar, i exemplifica amb casos reals i analogies de vida les diferents fases que experimenten aquells que desitgen alliberar-se d'aquest hàbit. A més, inclou un quadern d'activitats que gui-

en el lector cap a actituds i pensaments positius que ajuden en el procés.

Fa més de deu anys que Mur, originària d'Ontinyena i formada per la Universitat de Saragossa, ofereix estratègies psicològiques per a la gestió de crisis i tècniques per millorar la qualitat de vida i relacions socials, a través de la seva consulta Estar-bienfraga que brinda a la comunitat del Baix Cinca.●

PRESENTACIÓ 'SERÀ GENIAL OLER A LIMPIO'
19H CASA DEL LLIBRE

De forma original i divertida, l'autora descriu els passos per deixar de fumar

Una història de profetes

Teatre

JUSTO BARRANCO



Una de les joves companyies catalanes en alça es fica de ple en un tema que aparentment li podria quedar lluny. La fe. I els visionaris. La Calòrica ha desenvolupat a *El Profeta*, que es presenta al teatre Tantarantana, un procés de creació col·lectiva al voltant de la crisi del pensament científic actual i l'auge de les noves espiritualitats. Espiritualitats els horitzons de les quals, diu el director de l'espectacle, Joan Yago, ens resulten fascinant, però que alhora ens resulta pueril creure-hi sense més ni més i en necessitem demostracions científiques. Aquesta vegada sí, per creure-hi.

El Profeta dissectiona la nostra manera d'enfrontar-nos a les creences posant en escena tres

èpoques diferents: una de dominada per la fe –1916: en una petita ciutat de l'interior de Catalunya una noia assegura haver tingut contacte amb Déu–, una altra, per la ciència –1967, Ciutat del Cap, on Christiaan Barnard durà a terme el primer trasplantament de cor–, i la tercera, per la crisi del raonament científic: a la Barcelona de l'any 2016 reapareix una dona que fa sis anys tenia una malaltia terminal.●

EL PROFETA
TEATRE TANTARANTANA
FINS AL 26/VI

La jove companyia La Calòrica reflexiona sobre el que creiem i les raons que ens porten a creure

L'AGENDA

Barcelona ciutat

Xiè converses al Raval: tal com som, tal com érem. Conferència d'antropologia "Discursos d'odi, joves i *new media*" a càrrec d'Olga Jubany (UB). *Residència d'Investigadors. Hospital, 64 (18 hores).*

Zoom Picasso. La col·lecció en anàlisi: retrat de Benedetta Bianco (Sra. Canals). Conferència a càrrec de Malén Gual, conservadora de la col·lecció del Museu Picasso, i Gonzalo Goytisoló, artista. *Museu Picasso. Plaça Sabartés, 1 (19 hores).*

Sarsuela. Recital de Laura del Río, soprano, i Isaac Rodríguez, piano. *Entrada lliure. Casal de Barri Vall d'Hebron, Can Travi. Av. Cardenal Vidal i Barraquer, 45 (19 hores).*

IV Panorama de Cinema Colombià. Estrena europea de la pel·lícula *Naboba, visión ancestral del pueblo arhuaco*, i debat. *Arts Santa Mònica. Rambla, 7 (19 hores). Gratuït.*

Manifestos feministes. Lectura escènica dirigida per Carlota Subirós. *Gratuït. CCCB. Montalegre, 5 (19 h).*

Teresa d'Àvila. Una dona sense fronteres. Taula rodona amb Graciela Traba, Gisela Navarro, Mercè Rigo i Alba Orteu. *Ateu Barcelona. Canuda, 6 (19.30 hores).*

'Variacions Goldberg', de J.S. Bach. Concert del Goldberg String Trio. *Centre cívic Cotxeres Borrell. Viladomat, 2-8 (20 h). Gratuït.*

Cicle Jazz al Jardí. Concert de la banda de jazz Saphie Wells & The Swing Cats. *Centre cívic Pere Pruna. Ganduxer, 130 (20 hores).*

Concert Intercol·legial. Concert a càrrec de diverses corals. *L'Aliança del Poblenou. Rambla Poblenou, 42 (20 h). 10 euros.*

L'Art de Lull. Concert a càrrec de Manel Camp Quartet i Joan Crosas, rapsode. *10 euros. MUHBA. Plaça del Rei (20.30 h).*

Jam Sessions. Concert de la Liceu Big Band amb Sergi Vergés. *Cafeteria del Conservatori del Liceu. Nou de la Rambla, 88 (21 hores). Gratuït.*

SI VOLEU PUBLICAR UNA ACTIVITAT EN AQUESTA PÀGINA O A L'AGENDA DIGITAL DE LA VANGUARDIA, ENTREU I CREEU-VOS UN COMPTA:
WWW.LAVANGUARDIA.COM/AGENDA

TELÈFONS ÚTILS

Emergències	112
Atenció al ciutadà de la Generalitat	012
Sanitat respon	061
Polícia	091
Guàrdia civil	062
Guàrdia Urbana Barcelona	092
Bombers de Barcelona	080
Informació carretera	900-123-505
Gas Natural	900-750-750
Fecsa-Endesa	902-536-536
Manyans 24 h	93-446-59-59
Serveis Funeraris de BCN ...	902-076-902
Àltima Serveis Funeraris.....	902-230-238

CARTELLERA

Vegeu els tràilers de les pel·lícules d’estrena i les sales de cinema de Catalunya on es projecten a www.lavanguardia.com/trailers-cine



Cartellera elaborada per OneData. comercial@onedata.es

NOVETATS

	Direcció
Sexo, maracas y chihuahuas **	Diego Mas Trelles
Fatima ****	Philippe Faucon
Francofonia ***	Aleksandr Sokúrov

Idol**	Hani Abu-Assad
Steve McQueen: The man & Le Mans**	Lorene Scafaria
Las mil y una noches: Vol. 1, el inquieto***	Miguel Gomes

Warcraft: El origen **	Miguel Ángel Lamata
Política, manual de instrucciones**	Fernando León de Aranao
El reino de los monos***	Jamel Debbouze

DOLENTA • REGULAR • BONA •• MOLT BONA *** OBRA MESTRA ****

Tel Entrada: 902 10 12 12. Internet: www.telentrada.com • Ticketmaster: 902 15 00 25. Internet: www.ticketmaster.es




Abreviacions: **DL:** dilluns, **DM:** dimarts, **DX:** dimecres, **DJ:** dijous, **DV:** divendres, **DS:** dissabte, **DG:** diumenge, **F:** festius, ●: v.o. subtitulada en castellà, ■: v.o. subtitulada en català, **C:** parlada en català, **M:** matinal, **G:** golfa, ▲: en 3D


PEL·LÍCULES BARCELONA

	M/G
	
Absolutamente todo	7 A
REGNE UNIT. 2015. DIR.: TERRY JONES. INT.: SIMON PEGG.	
Comèdia: Uns alienígenes concedeixen a un desmotivat professor d'institut el poder de fer tot el que vulgui. Els alienígenes volen destruir la Terra, la supervivència depèn del professor.	85 min.
c Balmes Multicines	20.05
Acantilado	12 A
ESPANYA. 2016. DIR.: HELENA TABERNA. INT.: DANIEL GRAO.	
Thriller: El Gabriel és un prometedor fiscal la vida del qual trontolla quan rep una trucada de la policia. Hi ha hagut un suïcidi col·lectiu d'una secta a les illes Canàries i la seva germana petita, la Cordelia, n'era una de les adeptes. El seu cadàver no ha aparegut.	95 min.
Arenas de Barcelona	15.40 17.55 20.00 22.10
Cinesa Heron City 3D	16.30 19.10 22.00
Glòries Multicines	16.05 18.05 20.05 22.05
Gran Sarrià Multicines	16.05 18.10 20.15 22.15
Yelmo Cines Icaria	18.00 20.00 22.15
Ahora sí, antes no	APTA
COREA DEL SUD. 2015. DIR.: S.-S. HONG. INT.: J. JAE-YEONG.	
Comèdia dramàtica: Un director de cinema independent i una jove artista passen junts el dia, fins que ella planteja una pregunta i la resposta ho canvia tot.	121 min.
c Verdi HD	16.00
Alcaldesa	APTA
ESPANYA. 2016. DIR.: PAU FAUS.	
Documental: Alcaldesa segueix els passos d'Ada Colau durant un any, des dels inicis de la candidatura de Barcelona en comú fins al dia en què és investida alcaldessa de la capital catalana.	88 min.
Balmes Multicines	18.30 20.15 22.05
c Verdi HD	16.15 20.30 22.30
Alicia a través del espejo	APTA
EUA. 2016. DIR.: JAMES BOBIN. INT.: JOHNNY DEPP.	
Fantàstica: L'Alicia torna al món màgic del País de les Meravelles i viatja en el temps per salvar el Barreter Boig.	113 min.
Arenas de Barcelona	16.00 19.00 21.45
Aribau Multicines	16.10 19.05 22.00
c Balmes Multicines	16.10 19.10 22.00
Bosque Multicines	16.15 19.15 22.15
Cinesa Diagonal	16.00 18.00 20.20 22.40
Cinesa Diagonal Mar	17.00 19.30 22.00
Cinesa Diagonal Mar	18.00 20.25
¹ Cinesa Diagonal Mar	16.20 22.45
Cinesa Heron City 3D	17.00 19.30 22.00
Cinesa Heron City 3D	18.00 20.25
¹ Cinesa Heron City 3D	16.15
Cinesa La Maquinista	17.00 19.30 22.00
¹ Cinesa La Maquinista	16.30
Glòries Multicines	16.15 19.10 22.05
Gran Sarrià Multicines	16.10
c Verdi Park HD	16.00
c Yelmo Cines Icaria	19.15 21.45
c Yelmo Cines Icaria	18.05
Angry Birds. La pel·lícula	INF.
FINLÀNDIA / EUA. 2016. DIR.: FERGAL REILLY, CLAY KAYTIS.	
Animació: Es porta l'espectador a una illa poblada enterament per aus felices que gairebé no volen. Un grup que mai ha acabat d'encaixar ha de descobrir que tramen uns misteriosos porcs verds.	97 min.
c Balmes Multicines	16.05
Bosque Multicines	16.00 18.05
Cinesa Diagonal	15.50 18.20
Cinesa Diagonal Mar	16.00 18.10 20.20
Cinesa Heron City 3D	16.00 18.10
Glòries Multicines	15.55 18.00
Arreta	13 A
ESPANYA. 2016. DIR.: MARIÀ ZAFRA, RAQUEL MARQUES.	
Documental: Després de viure un càncer de mama, l'Aïnhua pren la decisió de reconstruir el seu cos amb un tatatge. Un procés amb el qual cerca apoderar-se del seu cos trans.	60 min.
Filmoteca de Catalunya	20.00
	
Capitán América: Civil War	12 A
EUA. 2016. DIR.: A. RUSSO, J. RUSSO. INT.: CHRIS EVANS.	
Acció: Steve Rogers lidera el nou equip dels Venjadors en la seva incessant tasca de protegir la humanitat. No obstant això, el nou statu quo divideix els Venjadors en dos bàndols, un liderat per Steve Rogers i un altre liderat per Tony Stark.	147 min.
Bosque Multicines	22.15
Cinesa Diagonal Mar	19.00 22.00
Cinesa Heron City 3D	18.45 21.40
Cinesa La Maquinista	16.30 19.00 22.00
Glòries Multicines	18.45 21.45
c Yelmo Cines Icaria	21.50
Carol	APTA
DIVERSOS PAÏSOS. 2015. DIR.: T. HAYNES. INT.: C. BLANCHETT.	
Drama: Una jove de 20 anys, la Teresa, treballa en una botiga i somia amb una vida més plena quan coneix la Carol, una seductora dona atrapada en un matrimoni adinerat, però sense amor.	118 min.

	M/G
c Cíneses Maldà	20.00
n Cíneses Texas	15.50 18.00 20.10
Corazón gigante (Fusi)	12 A
ISLÀNDIA, DINAMARCA. 2015. DIR.: D. KÁRI. INT.: G. JÓNSSON.	
Drama: El Fusi, un introvertit de quaranta anys que viu amb la seva mare sobreprotectora, va a una escola de ball i coneix la Sjöfn. La trobada amb aquesta dona vitalista i amb una nena l'obliga a fer el gran salt.	94 min.
Aribau Multicines	16.00 18.05 20.10 22.15
c Balmes Multicines	18.05
Gran Sarrià Multicines	18.10 22.10
c Renoir Floridablanca	18.00
Cotxe policial	16 A
EUA. 2015. DIR.: JON WATTS. INT.: KEVIN BACON.	
Thriller: Dos nens de Colorado troben un cotxe policial abandonat amb les claus posades al contacte i decideixen muntar-s'hi per donar una volta.	88 min.
n Cíneses Texas	20.10
	
Depredador	13 A
EUA. 1987. DIR.: J. MCTIERNAN. INT.: A. SCHWARZENEGGER.	
Acció: Un comando de mercenaris és contractat per la CIA per rescatar uns pilots capturats per la guerrilla a la selva centreamericana. La missió és un èxit, però durant el viatge de tornada s'adonen que alguna cosa invisible els està donant caça un a un.	107 min.
c Phenomena	20.20
	
El Bosco, el jardín de los sueños	APTA
ESPANYA. 2016. DIR.: JOSÉ LUIS LÓPEZ-LINARES.	
Documental: Documental que se centra en el quadre més important del Bosco i un dels més icònics del món: El jardí de les delícies.	90 min.
Balmes Multicines	20.00
Cinesa Diagonal	19.30
Cinesa Diagonal Mar	19.30
Cinesa Heron City 3D	19.30
El caso Fritz Bauer	12 A
ALEMANYA. 2015. DIR.: L. KRAUME. INT.: BURGHART KLAUBNER.	
Thriller: Alemanya, 1957. Dotze anys després de la II Guerra Mundial i el final del nazisme, el fiscal general Fritz Bauer s'ha compromès a detenir els criminals nazis. La clau decisiva arriba quan per fi esbrina el parador de l'ex-SS Adolf Eichmann.	105 min.
c Cíneses Girona	22.00
c Cíneses Maldà	15.15
c Mèliès	16.00
c Renoir Floridablanca	18.10
El hombre perfecto	12 A
FRANÇA. 2015. DIR.: YANN GOZLAN. INT.: VALERIA CAVALLI.	
Thriller: El Mathieu, de 25 anys, sempre ha aspirat a esdevenir un autor reconegut però mai li han editat res.	104 min.
c Verdi Park HD	16.00 20.25
El hombre que conocía el infinito	APTA
REGNE UNIT. 2015. DIR.: MATTHEW BROWN. INT.: JEREMY IRONS.	
Biopis: Després de créixer en la pobresa a Madràs, Índia, Srinivasa Ramanujan lyengar va aconseguir entrar a la Universitat de Cambridge durant la Primera Guerra Mundial.	108 min.
Bosque Multicines	20.05 22.20
Cinesa Diagonal Mar	16.30 22.10
Cinesa Heron City 3D	15.50
Gran Sarrià Multicines	16.00 20.00
c Renoir Floridablanca	16.00 20.00
c Yelmo Cines Icaria	22.40
El juez (L'Hermine)	APTA
FRANÇA. 2015. DIR.: C. VINCENT. INT.: S. B. KNUDSEN.	
Comèdia dramàtica: Michel Racine presideix un temut tribunal penal i és tan dur amb si mateix com amb els altres. Tot canvia el dia en què el Racine es troba amb Ditte Lorensen-Coteret, l'única dona a qui ha estimat.	98 min.
Bosque Multicines	18.10 22.20
Gran Sarrià Multicines	16.00 18.05 20.10 22.15
El libro de la selva	APTA
EUA. 2016. DIR.: JON FAVREAU.	
Animació: El Mowgli, un nen criat per una bandada de llops, comprèn que ha de deixar la selva, ja que el tigre Shere Khan, que porta les cicatrius de l'Home, promet eliminar el que considera una amenaça.	111 min.
Arenas de Barcelona	15.40 20.00
c Balmes Multicines	16.00
Bosque Multicines	16.00 18.05 20.10
Cinesa Diagonal	17.15
Cinesa Diagonal Mar	16.00 18.15 20.30 22.45
Cinesa Heron City 3D	15.50 18.00 20.15 22.25
Cinesa La Maquinista	16.00 18.15 20.30 22.45
Glòries Multicines	20.05 22.10
c Yelmo Cines Icaria	18.00
El nombre del bambino	7 A
ITALIA. 2015. DIR.: F. ARCHIBUGI. INT.: A. GASSMAN.	
Comèdia: Roma. Un dia qualsevol. El que podria haver estat un sopar tranquil i divertit entre amics de tota la vida, es converteix en	

	M/G
un caos absolut quan una de les parelles anuncia el polèmic nom del fill que esperen.	94 min.
c Cíneses Maldà	13.45
El olivo	7 A
ESPANYA. 2016. DIR.: ICIAR BOLLAIN. INT.: MANUEL CUCALA.	
Drama: L'Alma decideix recuperar l'olivera mil·lenària que la família va vendre contra la voluntat del seu estimat avi fa 12 anys, tot i que no té ni un pla ni diners.	98 min.
Balmes Multicines	20.10
Cinesa Diagonal Mar	16.00
Cinesa Heron City 3D	15.50
Comèdia	18.05 20.00 22.00
Phenomena	18.15
Renoir Floridablanca	22.00
Verdi HD	16.05 20.25
Yelmo Cines Icaria	22.50
El otro lado de la puerta	16 A
EUA. 2015. DIR.: JOHANNES ROBERTS. INT.: JEREMY SISTO.	
Terror: Una inconsolable mare tracta d'acomiarar-se del seu fill petit mort obrint una porta sagrada i alterant l'equilibri entre la vida i la mort.	96 min.
Arenas de Barcelona	22.10
El recuerdo de Marnie	APTA
JAPÓ. 2014. DIR.: HIROMASA YONEBAYASHI.	
Animació: La tímida Anna va a viure amb els seus oncles i allà troba la misteriosa Marnie, de qui es fa amiga. L'Anna reconstrueix la història que envolta a la seva amiga, entre realitat i fantasia.	103 min.
c Mèliès	22.30
El rei borni	7 A
ESPANYA. 2015. DIR.: MARC CREHUET. INT.: MIKI ESPARBÉ.	
Comèdia: El David és un policia antiavalots que ha rebenat l'ull a un manifestant amb una pilota de goma. La casualitat provoca que aquest manifestant, el Nacho, aparegui a casa una nit.	82 min.
c Verdi Park HD	18.20 22.30
El reino de los monos	APTA
FRANÇA. 2014. DIR.: JAMEL DEBBOUZE.	
Animació: L'Edouard no és un simi com els altres: més petit, molt menys pelut i amb una de les seves extremitats inutilitzada. Però aquestes rarieses, unides al seu enginy, també poden significar que és la primera baula en l'evolució de l'espècie.	101 min.
Arenas de Barcelona	15.55
Cinesa Diagonal	15.50 18.00
Cinesa Diagonal Mar	16.00 18.10 20.20
Cinesa Heron City 3D	16.00 19.00
Cinesa La Maquinista	16.00 18.15
Glòries Multicines	16.15
Es la jefa	16 A
EUA. 2016. DIR.: BEN FALCONE. INT.: MELISSA MCCARTHY.	
Comèdia: Una gegant de la indústria acaba a la presó per ús d'informació privilegiada.	99 min.
Cinesa Diagonal Mar	16.00
Espías desde el cielo	12 A
REGNE UNIT. 2016. DIR.: GAVIN HOOD. INT.: HELEN MIRREN.	
Thriller: La coronel Powell, que opera des de Londres, dirigeix una operació per capturar un grup de terroristes al seu pis franc de Nairobi. Un pilot de drons nord-americà es disposa a destruir el pis franc, però una nena es fica a la zona.	102 min.
Cinesa Diagonal	16.00 18.05 22.00
Cinesa Diagonal Mar	17.00 19.20 21.40
Cinesa Heron City 3D	20.20 22.30
Cinesa La Maquinista	15.45 19.30 22.00
c Mèliès	20.20
c Yelmo Cines Icaria	18.25 20.35
	
Fatima	APTA
FRANÇA, CANADÀ. 2015. DIR.: P. FAUCON. INT.: S. ZEROUAL.	
Drama: La Fatima viu sola amb les seves dues filles. No domina el francès i el viu com una frustració en la relació quotidiana amb les seves filles. Per tal d'oferi-los el millor futur possible, treballa com a dona de la neteja. Un dia, cau per les escales.	79 min.
Aribau Club	16.15 18.00 22.00
c Boliche	16.00 18.15 20.15 22.00
Gran Sarrià Multicines	16.10 18.10 20.10 22.10
c Verdi HD	12.00
c Verdi Park HD	16.30 18.30 20.30 22.30
Francofonia	APTA
DIVERSOS PAÏSOS. 2015. DIR.: A. SOKUROV. INT.: L.-D. DE LENQUESAING.	
Documental: El film explica la història de dos homes extraordinaris, el director del Louvre, Jacques Jaujard, i un oficial de l'ocupació nazi, el comte Franziskus Wolff-Metternich, l'aliança dels quals seria fonamental per salvar els tresors del museu.	87 min.
c Balmes Multicines	16.20 18.20 20.15 22.10
c Verdi HD	18.25 20.30 22.30
c Yelmo Cines Icaria	17.35 19.30 21.30
	
High-Rise	16 A
REGNE UNIT. 2015. DIR.: BEN WHEATLEY. INT.: ELISABETH MOSS.	
Ciència ficció: El doctor Robert Lang es muda al seu nou apartament buscant l'anonimat, però els residents de l'edifici no tenen	

	M/G
intenció de deixar-lo en pau.	118 min.
c Yelmo Cines Icaria	22.25
Hitchcock/Truffaut	7 A
FRANÇA, EUA. 2015. DIR.: KENT JONES.	
Documental: En 1962, François Truffaut va persuadir Alfred Hitchcock de seure amb ell per fer una entrevista d'una setmana, on l'autor britànic va compartir amb el seu jove admirador els secrets del seu cinema.	80 min.
c Cíneses Maldà	17.00
c Mèliès	22.15
	
Ida	7 A
POLÒNIA, DINAMARCA. 2013. DIR.: P. PAWLIKOWSKI. INT.: A. KULESZA.	
Drama: Polònia, 1962. L'Anna és una jove novícia de 18 anys a punt de jurar els vots. Tanmateix, descobreix un secret fosc de la seva família que data de la terrible època de l'ocupació nazi.	80 min.
c Boliche	20.15
Idol	7 A
ARGENTINA, PALESTINA . 2015. DIR.: H. ABU-ASSAD. INT.: T. BARIHOM.	
Drama: El Mohammad, un noi de Gaza, somia amb cantar al teatre de l'òpera del Caire i que tothom senti la seva veu. D'alguna manera, aconsegueix escapar de la presó que és Gaza.	100 min.
Cinesa Diagonal	16.00 20.15 22.30
Cinesa Diagonal Mar	17.00 19.20 21.40
Cinesa Heron City 3D	16.45 19.30 21.45
Cinesa La Maquinista	16.00 18.15 20.30 22.45
Comèdia	16.10 18.05 20.00 22.00
c Renoir Floridablanca	16.30 18.30 20.30 22.30
c Yelmo Cines Icaria	18.35 20.45 22.50
Infiltrados en Miami	12 A
EUA. 2016. DIR.: TIM STORY. INT.: ICE CUBE.	
Comèdia: La pel·lícula comença un any després de la primera aventura dels seus protagonistes. Un viatge a Miami no acaba com esperaven quan les seves tàctiques els fiquen en una situació complicada.	102 min.
Cinesa Diagonal Mar	22.30
Cinesa Heron City 3D	22.35
Cinesa La Maquinista	16.00 18.15 20.30 22.45
	
Julieta	12 A
ESPANYA. 2016. DIR.: P. ALMODÓVAR. INT.: ADRIANA UGARTE.	
Drama: La pel·lícula narra trenta anys de la vida de la protagonista, des de l'any 85 del segle passat fins al 2015.	95 min.
Aribau Club	19.40 22.00
Bosque Multicines	16.05 20.15
Renoir Floridablanca	16.10 20.10
Verdi HD	18.15 22.30
Yelmo Cines Icaria	22.35
	
Kiki, el amor se hace	16 A
ESPANYA. 2016. DIR.: PACO LEÓN. INT.: ÀLEX GARCÍA.	
Comèdia: Cinc divertides històries d'amor i curioses filles sexuals coincideixen en un estiu madrileny de temperatures altes.	96 min.
Arenas de Barcelona	15.40 17.55 20.00
Cinesa Diagonal	20.20
Cinesa Diagonal Mar	16.00 18.10 20.15 22.20
Cinesa Heron City 3D	21.45
Cinesa La Maquinista	20.30 22.45
	
L'amic americà	18 A
ALEMANYA, FRANÇA. 1977. DIR.: W. WENDERS. INT.: D. HOPPER.	
Políciaca : El marxant americà Tom Ripley intenta posar a prova la integritat de Jonathan Zimmermann, un fabricant de marcs humil que pateix una malaltia terminal.	125 min.
c Verdi Park HD	20.15
La bruja	16 A
EUA. 2015. DIR.: ROBERT EGGERS. INT.: ANYA TAYLOR-JOY.	
Terror: Nova Anglaterra, 1630. Davant l'amenaça de ser repudiat per la seva església, un granger anglès s'estableix en plena natura amb la dona i cinc fills, enmig d'un inhòspit bosc on habita alguna cosa malèfica.	93 min.
Arenas de Barcelona	17.55 22.10
c Balmes Multicines	22.10
Cinesa Diagonal Mar	16.35 18.40 20.45 22.50
Cinesa Heron City 3D	16.40 22.30
Cinesa La Maquinista	16.20 18.25 20.35 22.45
c Yelmo Cines Icaria	18.30 20.25
La gran il·lusió (1937)	APTA
FRANÇA. 1937. DIR.: JEAN RENOIR. INT.: JEAN GABIN.	
Drama bèl·lic: Retrata el dia a dia d'uns ciutadans francesos en un camp de presoners alemany durant la Primera Guerra Mundial. Els presoners estan excavant un túnel per poder escapar d'allà.97 min.	
c Filmoteca de Catalunya	17.00
La joventut	12 A
DIVERSOS PAÏSOS. 2015. DIR.: P. SORRENTINO. INT.: M. CAINE.	
Drama: El Fred i el Mick són dos vells amics a punt de fer 80 anys. El Fred, compositor i director d'orquestra, està a punt de	

retirar-se. El Mick, director de cinema, encara treballa.		118 min.
n Cíneses Texas	15.50 18.00 20.00 22.05	
La ley del silencio		7 A
EUA. 1954. DIR.: ELIA KAZAN. INT.: MARLON BRANDO.		
Drama: Johnny Friendly és un mafiós que s'encarrega de controlar la vida dels estibadors dels molls a Nova York amb la col·laboració de Terry Malloy, un exboxejador a sou.		108 min.
c Phenomena	16.10	
La modista		12 A
AUSTRÀLIA. 2015. DIR.: J. MOORHOUSE. INT.: K. WINSLET.		
Drama: Tilly Dunnage és una dona amb un gran talent i amb ganes de venjança. Després de diversos anys treballant com a dissenyadora per a les cases de moda més exclusives de París, torna al seu poble natal.		118 min.
Cinesa Diagonal Mar	17.00 19.35 22.10	
Cinesa Heron City 3D	16.30 19.10 22.00	
c Mèliès	16.00	
c Verdi HD	18.00	
La noche que mi madre mató a mi padre		7 A
ESPAÑA. 2015. DIR.: INÉS PARÍS. INT.: BELÉN RUEDA.		
Comèdia: La Isabel organitza un sopar a casa seva. El seu marit i la seva exdona, directora de cinema, volen convèncer un famós actor perquè protagonitzi la seva pròxima pel·lícula. El sopar es va enredant i tots acaben perdent els papers.		93 min.
Arenas de Barcelona	19.00	
La venganza d'una dona		12 A
PORTUGAL . 2012. DIR.: RITA AZEVEDO . INT.: RITA DUARÃO.		
Drama: El Roberto és víctima d'un profund tedi tardorenc, el tedi de qui ha esgotat tots els plaers de la vida. Una nit es creua per casualitat amb una dona misteriosa.		104 min.
c Zumzeig Cinema	17.50	
L'abraçada de la serp		12 A
COLÒMBIA. 2015. DIR.: CIRO GUERRA. INT.: JAN BUJOET.		
Aventura: El Karamakate és un poderós xaman de l'Amazònia, últim supervivent de la seva tribu, que viu en el més profund de la selva en un aïllament voluntari.		125 min.
n Cíneses Texas	22.00	
Les estacions		APTA
FRANÇA. 2015. DIR.: JACQUES PERRIN, JACQUES CLUZAUD.		
Documental: Feia 80.000 anys que l'hivern durava quan va sorgir un bosc immens que va cobrir tot el continent.		95 min.
c Balms Multicines	18.05	
Les mil i una noches: volumen 1. El inquieto		7 A
DIVERSOS PAÏSOS. 2015. DIR.: M. GOMES. INT.: C. ALFAIATE.		
Drama: A Portugal, país colpejat per la crisi, un realitzador decideix rodar una sèrie d'històries partint de la terrible realitat que l'envolta. Però en no trobar el significat que busca, fuig com un covard i deixa sola la preciosa Sherazade.		125 min.
c Balms Multicines	16.30 19.20 22.05	
c Boliche	16.00 19.45 21.45	
Llagosta		16 A
DIVERSOS PAÏSOS. 2015. DIR.: Y. LANTHOMS. INT.: C. FARRELL.		
Ficció: L'acció: Una història d'amor ambientada en un futur pròxim, en un lloc on els solters són detinguts i traslladats a L'Hotel. Allà els obliguen a trobar parella en un termini màxim de 45 dies.		118 min.
n Cíneses Texas	22.10	
Llums de París		APTA
FRANÇA. 2014. DIR.: M. FITOUSSI. INT.: I. HUPPERT.		
Comèdia: La Brigitte i el Xavier viuen a Normandia. Ella és una somnadora. Ell, amb els pels a terra, viu per a la feina. Amb la marxa dels seus fills, a la Brigitte cada vegada li pesa més la rutina.		98 min.
n Cíneses Texas	16.00 18.00 20.00	
Lobo		12 A
DIVERSOS PAÏSOS. 2014. DIR.: N. ABU NOWAR. INT.: H. SALAMEH.		
Drama: Mentre la guerra comença, el Hussein educa el Lobo, el seu germà gairebé adolescent, en una comunitat beduïna tradicional aïllada.		100 min.
c Cíneses Maldà	18.20	
c Zumzeig Cinema	20.00	
		
Madame Bovary		7 A
DIVERSOS PAÏSOS. 2015. DIR.: S. BARTHES. INT.: M. WASIKOWSKA.		
Drama romàntic: Emma Rouvaut és una dona tremendament enamoradissa i somnadora. El seu gran anhel és conèixer l'amor de la seva vida i creure un matrimoni que satisfaci els seus anhelos d'amor incondicional.		119 min.
c Balms Multicines	16.00	
Gran Sarrià Multicines	16.00 20.05	
c Mèliès	18.05	
Magallanes		16 A
DIVERSOS PAÏSOS. 2015. DIR.: S. DEL SOLAR. INT.: D. ALCÁZAR.		
Drama: Una tarda qualsevol, el Magallanes, un exmilitar que ara treballa de taxista, veu pujar al seu taxi la Celina, una dona que va conèixer anys enrere. En una recerca personal de redempció, el Magallanes vol ajudar la Celina, encara que ella no ho vol.		109 min.
Arenas de Barcelona	21.45	
Mañana		APTA
FRANÇA. 2015. DIR.: CYRIL DION, MÉLANIE LAURENT.		
Documental: Quan un estudi anuncia la possible desaparició de part de la humanitat d'aquí a 2100, Cyril Dion i Mélanie Laurent van		

PEL·LÍCULES BARCELONA

M/G				
decidir a investigar en deu països per esbrinar què podria provocar la catàstrofe i, sobretot, com es podria evitar.				
c Balmes Multicines	20.00			120 min.
c Verdi Park HD	18.00			
Más allá de las montañas 7 A				
DIVERSOS PAÏSOS. 2015. DIR.: ZHANGKE JIA. INT.: TAO ZHAO.				
Drama: Xina, any 1999. La Tao té el cor dividit entre dos homes i la seva decisió marca la seva vida i la del seu futur fill.				
				131 min.
Aribau Club	16.30	19.00		
c Balmes Multicines	16.00			
c Boliche	18.00			
Cinemes Girona	17.30	22.00		
c Mèliès	18.00			
c Renoir Floridablanca	16.00	20.20		
c Yelmo Cines Icaria	19.15			
Nit reial 7 A				
REGNE UNIT. 2015. DIR.: JULIAN JARROLD. INT.: SARAH GADON.				
Drama romàntic: 8 de maig de 1945. La ciutat de Londres celebra el final de la guerra, i al Palau de Buckingham hi ha dues princeses desitjoses de ser part de l'alegria fora de palau.				
				97 min.
Arenas de Barcelona	15.55	19.00		
c Balmes Multicines	18.10			
Cinesa Diagonal	20.15			
Comèdia	16.10			
Gran Sarrià Multicines	18.10	22.15		
c Verdi Park HD	20.20			
Nuestros amantes 12 A				
ESPANYA. 2016. DIR.: M. À. LAMATA. INT.: E. NORIEGA.				
Romàntica: El Carlos és un escriptor de guions de cinema d'uns 40 anys frustrat professionalment. La Irene té uns 30 anys i no té clar què fer amb la seva vida. Sobre ells encara planejen les ombres de les seves antigues relacions: la Maria i el Jorge 90 min.				
Arenas de Barcelona	15.40	17.55	20.00	22.10
Aribau Multicines	16.00	18.05	20.10	22.15
c Boliche	16.00	18.00	20.00	22.00
Bosque Multicines	16.00	18.00	20.00	22.00
Cinesa Diagonal	16.05	18.05	20.15	22.20
Cinesa Diagonal Mar	16.00	18.00	20.00	22.00
Cinesa Heron City 3D	16.00	18.05	20.10	22.15
Cinesa La Maquinista	15.45	17.45	19.45	21.45
Comèdia	16.20	18.10	20.10	22.10
Glòries Multicines	16.10	18.10	20.10	22.10
Gran Sarrià Multicines	16.05	18.05	20.10	22.10
Yelmo Cines Icaria	17.45	19.45	21.45	
Objetivo: Londres 12 A				
EUA. 2015. DIR.: BABAK NAJAFI. INT.: GERARD BUTLER.				
Acció: El primer ministre britànic mor en circumstàncies misterioses i el seu funeral es converteix en un complot per acabar amb els líders mundials més poderosos. Només poden detenir el president dels EUA, un cap del servei secret i una agent.				
				99 min.
Arenas de Barcelona	21.45			
Cinesa Diagonal	22.20			
Cinesa Diagonal Mar	22.30			
Pitch Black 18 A				
EUA. 2000. DIR.: DAVID TWOHY. INT.: VIN DIESEL.				
Ciència ficció: Durant un viatge interestel·lar, un vaixell de càrrega espacial pateix una avaria a causa d'una tempesta d'asteroides i es veu obligat a fer un aterratge d'emergència en què mor part del passatge.				
				109 min.
c Phenomena	22.25			
Política, manual de instrucciones APTA				
ESPANYA. 2016. DIR.: FERNANDO LEÓN DE ARANOA.				
Documental: Un relat des de la cuina d'un dels processos polítics més inesperats i vertiginosos de la història recent, un seguiment detallat de la construcció de Podem. Un manual pràctic sobre com elaborar i comunicar un projecte polític en tan sols un any.80 min.				
				18.05 20.15
Yelmo Cines Icaria	18.05	20.15		
¿Qué invadimos ahora? 7 A				
EUA. 2015. DIR.: MICHAEL MOORE.				
Documental: Expansiva, divertida i subversiva comèdia en què Michael Moore fa el paper d'invasor, visitant una infinitat de nacions per aprendre com els Estats Units podrien millorar les seves pròpies perspectives.				
				119 min.
c Balmes Multicines	22.05			
c Renoir Floridablanca	18.05	22.40		

M/G				
Race, l'heroi de Berlín APTA				
DIVERSOS PAÏSOS. 2016. DIR.: S. HOPKINS. INT.: S. JAMES.				
Drama històric: Basada en fets reals, la pel·lícula presenta la increïble història del mític atleta Jesse Owens. El colós de la velocitat va saltar a la fama durant els Jocs Olímpics del 1936, quan va deixar el planeta bocabadat amb unes marques espectaculars.				
				134 min.
Cinesa Diagonal	22.15			
Redención (Los casos del departamento Q) 16 A				
DINAMARCA. 2016. DIR.: H. P. MOLAND. INT.: N. LIE.				
Thriller: Es troba un missatge en una ampolla després d'un viatge a través de l'oceà. Quan l'investigador danès del departament Q desxifra la nota, mira de resoldre un altre cas abandonat amb el seu equip, tot i que les pistes pràcticament han desaparegut.				
				112 min.
c Balmes Multicines	22.00			
Reina Cristina 12 A				
DIVERSOS PAÏSOS. 2015. DIR.: M. KAURISMÄKI. INT.: M. BUSKA.				
Drama: Enigmàtica, estimada pel seu pare que ha mort a la guerra, rebutjada per la seva mare i criada en una cort luterana, la reina Cristina de Suècia es veu atrapada entre la passió i la raó.106 min.				
c Balmes Multicines	16.00			
Gran Sarrià Multicines	19.00	22.00		
Retratos de familia 12 A				
SINGAPUR. 2013. DIR.: ANTHONY CHEN. INT.: YEO YANN.				
Drama: Singapur, 1997. Els Lim són una família benestant de tres membres que rep la Teresa. Tota la família ha d'adaptar-se a la presència d'aquesta estrangera, que altera més la seva relació ja tibant.				
				99 min.
n Cinemes Texas	16.00	18.00		
Steve McQueen: The Man & Le Mans 7 A				
EUA, REGNE UNIT. 2015. DIR.: J. MCKENNA, G. CLARK.				
Documental: El 1970, Steve McQueen era el rei de Hollywood. Després de l'èxit d'El cas de Thomas Crown i Bullitt, res no podria fer-lo caure. Amant de l'automobilisme, ara podia fer una pel·lícula que seria la passió de la seva vida. Aquest rodatge canviaria la seva vida per sempre.				
				100 min.
c Balmes Multicines	16.00	18.05	20.10	22.15
c Renoir Floridablanca	16.05	18.25	20.25	22.25
c Verdi HD				12.00
c Verdi Park HD	16.00	18.10	22.25	
c Yelmo Cines Icaria	18.30	20.40	22.45	
Tres recuerdos de mi juventud 7 A				
FRANÇA. 2015. DIR.: A. DESPLECHIN. INT.: Q. DOLMAIRE.				
Drama: Explica la història del Paul, que recorda la seva joventut i el seu primer i únic amor.				
				123 min.
c Renoir Floridablanca	16.00	18.15	20.30	22.40
Truman 12 A				
ESPANYA, ARGENTINA. 2015. DIR.: C. GAY. INT.: R. DARIN.				
Comèdia dramàtica: El Julián rep la visita inesperada del seu amic Tomás, que viu al Canadà. Els dos amics, al costat del Truman, el seu gos fidel, comparteixen moments emotius i sorprenents.				
				108 min.
Cinemes Texas	22.15			
Trumbo: la lista negra de Hollywood 12 A				
EUA. 2015. DIR.: JAY ROACH. INT.: BRYAN CRANSTON.				
Drama: Biopic del famós guionista Dalton Trumbo, autor de títols com Vacances a Roma o Espàrtac, la carrera del qual va arribar a la seva fi el 1940, després de ser inclòs en la llista negra, acusat de comunista.				
				124 min.
c Mèliès	20.15			
c Verdi Park HD	22.20			
Un doctor en la campiña APTA				
FRANÇA. 2016. DIR.: THOMAS LILTI. INT.: FRANÇOIS CLUZET.				
Comèdia dramàtica: Els habitants d'una zona rural poden comptar amb el Jean-Pierre, el metge, els set dies de la setmana. Quan es posa malalt, arriba la Nathalie, una doctora novençana que envien de l'hospital per ajudar-lo.				
				102 min.
Arenas de Barcelona	15.40	17.55	20.00	22.10
c Balmes Multicines	16.00	18.05	20.10	22.15
c Boliche	16.00	18.00	20.00	22.00
Bosque Multicines	16.10	18.15	20.20	22.30
Cinesa Diagonal	16.00	18.15	20.30	22.45
Cinesa Diagonal Mar	16.00	18.15	20.30	22.45
Cinesa Heron City 3D	16.00	18.10	20.20	22.30
Comèdia	16.15	18.15	20.15	22.15
Gran Sarrià Multicines	16.00	18.05	20.15	22.15
c Renoir Floridablanca	16.15	18.15	20.15	22.15
c Verdi HD	16.00	18.10	20.20	22.30
				12.00

M/G				
c Yelmo Cines Icaria	18.25	20.35	22.45	
Un estrany afer amorós amb l'ego 13 A				
PAÏSOS BAIXOS, EUA. 2015. DIR.: ESTER GOULD.				
Documental: Des que era nena, la cineasta Ester Gould no ha parat de sorprendre's de l'enorme seguretat que té en si mateixa la seva germana gran, que amb la seva creativitat i bellesa naturals desperta la gelosia dels qui l'envolten.				
				91 min.
n Filmoteca de Catalunya	21.30			
Una madre imperfecta APTA				
EUA. 2015. DIR.: LORENE SCAFARIA. INT.: SUSAN SARANDON.				
Comèdia: Amb un nou iPhone, un apartament prop de The Grove i un compte corrent folgat llegat pel seu estimat i difunt marit, Marnie Minervini es trasllada encantada de Nova Jersey a Los Angeles per estar a prop de la seva filla, la Lori, una guionista d'èxit.				
				100 min.
Arenas de Barcelona	15.40	17.55	20.00	22.10
Bosque Multicines	16.00	18.10	20.20	22.30
Cinemes Girona	18.00	19.30		
c Cinemes Girona	22.00			
Cinesa Diagonal	16.10	18.20	20.30	22.40
Cinesa Diagonal Mar	16.20	18.25	20.30	22.35
Cinesa Heron City 3D	16.00	18.10	20.20	22.30
Comèdia	16.05	18.05	20.05	22.05
c Verdi HD	16.00	18.10	20.20	22.30
c Yelmo Cines Icaria	18.35	20.40	22.45	
Vehemència i poesia a l'Ebre (Catalunya...) APTA				
ESPANYA. 2016. DIR.: ANNA AGUILAR-AMAT.				
Documental: A partir del Festival Poesia des dels Balcons de Riba-roja d'Ebre, l'expressió lírica esdevé un bàlsam i un espai de comunicació en una zona molt rica i alhora maltractada per la història recent.				
				60 min.
c Cinemes Girona	20.00			
Warcraft. El origen 12 A				
EUA. 2016. DIR.: DUNCAN JONES. INT.: TRAVIS FIMMEL.				
Fantàstica: El pacífic regne d'Azeroth està a punt d'entrar en guerra per enfrontar-se a uns terribles invasors: orcs guerrers que han deixat el seu món destruït per colonitzar-ne un altre. En obrir-se un portal que connecta tots dos mons, un exèrcit s'enfronta a la destrucció, i l'altre, a l'extinció.				
				123 min.
Arenas de Barcelona	16.00	19.00	21.45	
* Arenas de Barcelona	17.00	20.30		
Aribau Multicines	16.10	19.05	22.00	
c Balmes Multicines	16.00	19.00	22.00	
c Balmes Multicines	18.00	20.30		
Bosque Multicines	16.05	19.05	22.05	
Cinesa Diagonal	16.40	18.00	19.20	22.00
* Cinesa Diagonal	20.45			
Cinesa Diagonal Mar	16.40	19.20	20.45	22.00
* Cinesa Diagonal Mar	18.00			
Cinesa Heron City 3D	16.40	19.20	20.45	22.00
* Cinesa Heron City 3D	18.00			
Cinesa La Maquinista	16.40	19.20	20.45	22.00
* Cinesa La Maquinista	18.00			
Glòries Multicines	16.10	19.10	22.10	
* Glòries Multicines	17.00	20.00		
c Yelmo Cines Icaria	17.00	19.30	22.00	
c Yelmo Cines Icaria	20.20			
Welcome Home: Una historia de familia APTA				
ESPANYA. 2015. DIR.: PABLO ROGERO.				
Documental: El Mario i el Sergio han decidit tenir un fill. El film els acompanya en aquesta emotiva etapa de la seva vida, fins que aconseguixen recórrer a la gestació subrogada.				
				60 min.
Cinemes Girona	20.00			
X-Men: Apocalipsis 7 A				
EUA. 2016. DIR.: BRYAN SINGER. INT.: OSCAR ISAAC.				
Acció: Des dels orígens de la civilització, va ser venerat com un déu. L'Apocalipsi va aconseguir els poders de molts altres mutants, i es va convertir en immortal i invencible.				
				135 min.
Arenas de Barcelona	16.00	19.00	21.45	
Aribau Multicines	16.00	19.00	22.00	
c Balmes Multicines	16.15	22.00		
Bosque Multicines	16.05	19.05	22.05	
Cinesa Diagonal	16.00	19.00	22.00	
Cinesa Diagonal Mar	16.00	19.00	22.00	
Cinesa Heron City 3D	15.50	18.45	21.45	
Cinesa La Maquinista	16.00	19.00	22.00	
Glòries Multicines	15.50	18.50	21.50	
c Renoir Floridablanca	22.00			
c Yelmo Cines Icaria	19.00	22.00		

CINEMES BARCELONA

ARENAS DE BARCELONA CC LAS ARENAS (PLAÇA D'ESPANYA). Tel. 902424243	
Acantilado	
Alicia a través del espejo	
El libro de la selva	
El otro lado de la puerta	
El reino de los monos	
Kiki, el amor se hace	
La bruja	
La noche que mi madre mató...	
Magallanes	
Nit reial	
Nuestros amantes	
Objetivo: Londres	
Un doctor en la campiña	
Una madre imperfecta	
Warcraft. El origen	
X-Men: Apocalipsis	
ARIBAU CLUB GRAN VIA 567. Tel. 902424243	
Fatima	
Julietta	
Más allá de las montañas	
ARIBAU MULTICINES ARIBAU 5. 8-10. Tel. 902424243	
Alicia a través del espejo	
Corazón gigante (Fusi)	
Nuestros amantes	
Warcraft. El origen	
X-Men: Apocalipsis	
BALMES MULTICINES BALMES 422-424. Tel. 902424243	
Absolutamente todo	
Alcaldessa	
Alicia a través del espejo	
Angry Birds. La pel·lícula	
Corazón gigante (Fusi)	

CINEMES CATALUNYA

BADALONA			
MEGACINE MÀGIC ACEC 3D 902510500. C.C. MAGIC BADALONA. AVENIDA SALVADOR ESPRIU, 2			
Acantilado	16.15	18.20	20.25 22.30
Alicia a través...	16.10	18.20	20.30 22.40
Alicia a través... ^{†1}	16.45	19.15	22.15
Angry Birds. La...	16.10	18.15	20.20
Capitàn Amèrica	16.30	19.15	22.00
El libro de la selva	16.10	18.20	20.30 22.40
El olivo	20.20	22.30	
El país del miedo	16.10		
El reino de los monos	16.10	18.15	
Idol	16.10	18.15	20.20 22.25
La bruja	20.25	22.25	
Nuestros amantes	16.15	18.20	20.30 22.35
Tini, el gran cambio...	16.10	18.15	
Warcraft. El origen	16.30	19.15	22.00
Warcraft. El origen ^{†1}	18.10	20.45	22.25
X-Men: Apocalipsis	16.30	19.15	22.00

CERDANYOLA DEL Vallès			
EL PUNT ACEC 3D 936921125. SANTA TERESA 18			
Alicia a través...	18.45	21.45	
Alicia a través... ^{†1}	18.25		
Angry Birds. La...	18.25	21.35	
Capitàn Amèrica	18.15	21.15	
El libro de la selva	18.20		
Espías desde el cielo	18.40	21.40	
Kiki, el amor se hace	18.35		
La bruja	21.50		
Nuestros amantes	18.50	21.50	
Warcraft. El origen	18.30	21.30	
Warcraft. El origen ^{†1}	18.40	21.40	
X-Men: Apocalipsis	18.30	21.30	
X-Men: Apocalipsis ^{†1}	21.35		

CORNELLÀ DE LLOBREGAT			
CINEMES FULL ACEC 934719272. AVINGUDA BAIX LLOBREGAT			
Acantilado	16.20	18.25	20.30 22.45
Alicia a través...	16.00	18.20	20.40
Alicia a través...	17.00	19.30	23.00
Angry Birds. La...	16.00	18.15	20.20 22.50
Angry Birds. La...	16.10	18.20	20.40
Capitàn Amèrica	16.00	19.15	22.15
El hombre que... ^c	22.55		
El libro de la selva	16.00	18.15	20.30 20.35 22.55
El otro lado de la puerta	16.15	18.25	20.35 22.45
El reino de los monos	16.15	18.30	
Espías desde el cielo	16.10	18.25	20.45 23.00
Idol	16.15	18.25	20.35 22.45
Infiltrados en Miami	16.10	18.25	20.45 23.00
Kiki, el amor se hace	16.10	18.25	20.45 23.00
La bruja	16.20	18.35	20.45 23.00
El Cazador y la ...	17.15	19.45	22.15
Nuestros amantes	16.15	18.30	20.45 23.00
Objetivo: Londres	20.45	22.55	
Tini, el gran cambio...	16.15	18.35	
Toro	20.45	23.00	
Un doctor en la...	16.00	18.20	20.40 23.00
Una madre imperfecta	16.00	18.15	20.35 23.00
Warcraft. El origen	16.30	18.00	19.45 22.30
Warcraft. El origen	17.00	19.15	22.00 22.45
X-Men: Apocalipsis	16.10	19.15	22.10
X-Men: Apocalipsis	18.30	21.40	22.25
Zootrópolis	16.15	18.30	

GAVÀ			
CINESA BARNASUD 902333231. PROGRÉS 69			
Alicia a través...	16.00	17.55	20.15 22.30
Angry Birds. La...	18.00		
El libro de la selva	16.00	18.10	20.20 22.30
El olivo	15.55	20.10	
El reino de los monos	15.50	18.20	
Espías desde el cielo	18.00	22.35	
Kiki, el amor se hace	20.25	22.15	
La bruja	15.55	20.05	22.10
Warcraft. El origen	16.40	19.20	22.00
X-Men: Apocalipsis	16.05	19.00	22.00

GIRONA			
ALBÈNIZ CENTRE 3D 972410110. JERONI REAL DE FONTCLARA 2-4			
Alcaldesa ^c	18.25		
Alicia a través...	16.15	18.25	20.35 22.40
Corazón gigante	16.15	18.25	20.35 22.35
El hombre que...	16.15	18.25	20.25 22.35
Espías desde el cielo	16.15	20.30	22.35
Madame Bovary	16.00	18.15	20.30 22.40
Más allá de las...	16.00	18.15	20.30 22.45
Nuestros amantes	16.15	18.25	20.35 22.35
Un doctor en la...	22.35		
Warcraft. El origen	16.00	18.15	20.30 22.40
Warcraft. El origen ^{†1}	17.00	19.15	21.30
X-Men: Apocalipsis	16.15	18.45	21.15

ALBÈNIZ PLAÇA			
972410660. PL. JORDI DE SANT JORDI S/N			
Alcaldesa ^c	20.45		
El caso Fritz Bauer	18.30	20.45	
Magallanes	16.15		
Noche real	16.15	18.30	
Un doctor en la...	16.15	18.30	20.45

CINEMA TRUFFAUT			
972225044. PORTAL NOU 7			
Fàtima ^c	16.30	18.30	20.30 22.30

OCINE GIRONA 3D			
902170831. PONT DE LA BARÇA 12-14			
Acantilado	16.15	18.15	20.15 22.15
Alicia a través...	16.00	18.10	19.15 22.30
Angry Birds. La...	16.00	17.00	18.15
Capitàn Amèrica	22.00		
El libro de la selva	16.30	18.30	
El reino de los monos	16.00	18.00	20.00
Espías desde el cielo	22.00		
Idol	16.30	18.30	20.30 22.30
La bruja	20.30	22.30	
Nuestros amantes	16.30	18.30	20.30 22.30
Warcraft. El origen	16.00	18.15	20.30 22.40
Warcraft. El origen	17.00	19.30	22.00
Warcraft. El origen ^c	20.30		
X-Men: Apocalipsis	16.00	19.00	22.00

L'HOSPITALET DE LLOBREGAT			
---------------------------	--	--	--

CINESA LA FARGA 3D			
--------------------	--	--	--

902333231. AV. JOSEP TARRADELLAS 145			
Alicia a través...	15.55	18.10	20.15 22.20
Angry Birds. La...	18.10		
Capitàn Amèrica	16.05	21.30	
El libro de la selva	16.00	19.05	
El olivo	16.10	20.25	
El reino de los monos	15.55	18.00	
Espías desde el cielo	22.35		
Infiltrados en Miami	20.10	22.35	
La bruja	18.20	20.35	22.40

Warcraft. El origen	16.40	19.20	22.00
X-Men: Apocalipsis	16.00	19.00	22.00

FILMAX GRAN VIA ACEC 3D			
902180193. CC GRAN VIA 2 (AV. GRAN VIA 75)			
Acantilado	18.00	20.00	22.00
Alicia a través...	18.00	20.00	22.00
Alicia a través... ^{†1}	17.00		
Angry Birds. La...	18.00		
Capitàn Amèrica	19.45	22.15	
El libro de la selva	18.00		
El olivo	20.00	22.15	
El reino de los monos	18.15		
Idol	17.00	19.15	22.00
La bruja	20.15	22.15	
Nuestros amantes	18.15	22.15	
Una madre imperfecta	17.00	19.30	22.00
Warcraft. El origen	17.00	19.30	22.00
Warcraft. El origen ^{†1}	19.00	22.00	
X-Men: Apocalipsis	17.00	19.30	21.45

LLEIDA			
JCA CINEMES LLEIDA-RAMBLA 973232726. ANSELM CLAVE 6 I 11			
Alicia a través...	16.00	18.00	
Angry Birds. La...	16.00	17.45	
Capitàn Amèrica	19.30	22.05	
El hombre que...	20.00	22.15	
El libro de la selva	16.30		
X-Men: Apocalipsis	18.25	21.00	

SCREENBOX FUNATIC			
902125902. PI I MARGALL 26			
Corazón gigante	11.00	21.15	
Corazón gigante ^c	19.40		
El caso Fritz Bauer	22.00		
El caso Fritz Bauer ^c	11.00	12.20	16.30
El olivo	11.00	12.45	18.15
El rei borni	12.35	12.50	
Espías desde el cielo	17.45		
Espías desde el cielo ^c	11.00	13.05	
Hijos de la tierra	11.00	14.45	17.00
Julieta	11.00		
La punta del iceberg	11.00	12.35	16.25
Las estaciones	11.00	11.35	12.45 15.20
Madame Bovary	11.00	19.30	
Magallanes	11.00	12.20	
Mañana	11.00	12.35	

Más allá de las...			
14.15	19.55		
Mayo de 1940	11.00	12.55	14.30
Noche real	11.00	12.35	18.00
Si Dios quiere	21.30		
Trumbo: la lista...	11.00	12.40	12.45

TEATRE PRINCIPAL DE LLEIDA			
973242925. C/PLAÇA PAERIA, 7			
El Bosco, el jardín de...	20.00		
Espías desde el cielo	21.45		
Un doctor en la...	16.30	18.15	

MANRESA			
BAGES ACEC 3D 938731532. POL. ELS TRULLOLS			
Acantilado	18.30	20.30	22.40
Alicia a través...	18.10	20.20	22.30
Angry Birds. La...	18.00		
El hombre que...	20.20		
El libro de la selva	18.20	20.30	
El olivo	20.00	22.30	
El rei borni ^c	22.30		
El reino de los monos	18.20		
Idol	18.15	20.15	22.40
Infiltrados en Miami	18.25	20.25	22.40
La bruja	22.40		
Nuestros amantes	18.10	20.20	22.40
Un doctor en la...	18.10	20.20	22.30
Warcraft. El origen	17.20	19.50	22.20
Warcraft. El origen ^{†1}	18.30	21.45	
X-Men: Apocalipsis	17.10	19.45	22.20

MATARÓ			
CINESA MATARÓ PARC 3D 902333231. CC MATARÓ PARC (ESTRASBURG 5)			
Alicia a través...	17.00	18.00	20.20 22.40
Angry Birds. La...	18.10		
El Bosco, el jardín de...	19.30		
El libro de la selva	16.00	18.15	20.30
El olivo	16.00		
El reino de los monos	16.00	18.10	
Espías desde el cielo	20.20	21.30	
Idol	16.00	18.10	20.20 22.30
Kiki, el amor se hace	22.45		
La bruja	16.00	20.20	22.25
Noche real	16.00		
Nuestros amantes	16.00	18.10	20.15 22.20
Objetivo: Londres	22.30		
Un doctor en la...	16.00	18.15	20.30 22.45
Una madre imperfecta	16.00	18.15	20.30 22.45
Warcraft. El origen	16.40	19.20	20.45 22.00
Warcraft. El origen ^{†1}	18.00		
X-Men: Apocalipsis	16.00	19.00	22.00

REUS			
PALACE ACEC 977754978. BATÁN 28			
Acantilado	16.00	18.15	20.30 22.30
Alicia a través...	16.00	18.00	20.00 22.30
Angry Birds. La...	16.00	18.00	
El rei borni ^c	22.30		
El reino de los monos	16.00	18.15	20.30
Warcraft. El origen	16.00	18.10	20.20 22.30
X-Men: Apocalipsis	20.00	22.00	

SABADELL			
EIX MACIÀ 3D ACEC 937239800. FRANCESC MACIÀ 39			
Alicia a través...	16.00	18.15	20.30 22.45
Angry Birds. La...	16.00	18.00	
Angry Birds. La... ^c	16.15		
Capitàn Amèrica	16.00	19.00	22.00
El libro de la selva	16.00	18.15	
Espías desde el cielo	16.00	18.15	20.30 22.45
Freeheld, un amor...	20.30	22.45	
Infiltrados en Miami	16.00	18.15	
Infiltrados en Miami	20.30	22.45	
La bruja	16.00	18.00	20.15 22.30
Nuestros amantes	16.00	18.00	20.15 22.30
Warcraft. El origen	16.00	19.00	20.15 22.00
X-Men: Apocalipsis	16.00	19.00	22.00

IMPERIAL ACEC 3D			
937263233. PL. IMPERIAL 4			
Alicia a través...	16.00	18.10	20.20 22.30
Angry Birds. La...	16.00	18.10	
Angry Birds. La... ^c	16.15		
Capitàn Amèrica	16.00	19.00	22.00
El hombre que...	20.20	22.30	
El libro de la selva	16.00	18.10	
El olivo	16.30	18.30	20.30 22.30
El rei borni ^c	20.30	22.30	
El reino de los monos	16.00	18.10	
Idol	16.00	18.10	20.20 22.30

Más allá de las...	19.00	22.00		
Un doctor en la...	16.00	18.10	20.20	22.30
Warcraft. El origen	16.00	19.00	20.30	22.00
X-Men: Apocalipsis	16.00	19.00	22.00	

SALT				
ODEÓN MULTICINES GIRONA				
972439201. CC ESPAI GIRONÉS, CAMÍ DELS CARLINS 10				
Alicia a través...	16.05	18.15	20.25	22.30
Alicia a través... †1	16.00	18.10	20.20	
Angry Birds. La...	16.00	18.00		
Angry Birds. La... c	16.05	18.10	20.10	
El libro de la selva	16.05	18.30	20.30	
El reino de los monos	16.20	18.10		
Espías desde el cielo	22.30			
Infiltrados en Miami	20.15	22.15		
Kiki, el amor se hace	22.15			
La bruja	20.15	22.05		
Nuestros amantes	16.15	20.00	22.00	
Tini, el gran cambio...	18.10			
Warcraft. El origen	16.10	18.00	20.30	22.30
Warcraft. El origen †1	16.00	18.25		
X-Men: Apocalipsis	16.15	19.00	21.00	22.00

Esports



EURO2016

Aterratge entre dubtes

Espanya es concentra a l'illa de Ré a la recerca de seguretat i del seu millor futbol

CARLES RUIPÉREZ
Illa de Ré (França)
Enviat especial



A menys de 48 hores perquè comenci l'Eurocopa, l'actual campió va desembarcar ahir a França per defensar la corona i el primer que va fer va ser aïllar-se. La selecció espanyola ha triat l'illa de Ré perquè sigui el seu quarter general durant el torneig. Ho va fer per motius de tranquil·litat, una de les obsessions de Vicente del Bosque, ja que és un dels equips més allunyats del centre neuràlgic del país francès, i també a la recerca de seguretat i protecció, que s'han convertit en dos dels objectius primordials en aquesta Eurocopa. Tot i això, el fet d'estar concentrada en una illa –un gegantí pont de 3 km la

FALTA DE GOL?

Que a la llista hi falti gol no és res de nou: l'equip que va guanyar el Mundial del 2010 només va fer vuit gols

uneix amb el continent – també servirà a Espanya per tancar-se en si mateixa i focalitzar-se en les qüestions futbolístiques després de l'amarg comiat que va tenir en el seu últim amistós de preparació abans de volar ahir cap al país veí.

Espanya va aterrar a La Rochelle amb un fort dispositiu policial al seu voltant i a la maleta la selecció hi porta alguns dubtes més dels esperats després de la derrota contra Geòrgia en l'últim assaig abans de l'Eurocopa. Dimarts al Coliseum de Getafe es van veure certs motius de preocupació en un dels



grans favorits per aixecar el proper 10 de juliol el trofeu a París. Després d'aprovar amb bona nota els dos exàmens contra Bòsnia i Corea del Sud, el suspens en l'única prova amb l'equip per complet ha obert

velles ferides del darrer Mundial.

Que a la llista de convocats, sense Alcácer, Fernando Torres o Diego Costa, hi falti gol no és nou, sinó que és una cosa que es podia pensar abans. Però Espanya va gua-



Telecinco en retransmetrà 23 partits: un per jornada i gairebé tots a les 21 hores

FRANCESC PUIG
Barcelona

Acostumats els darrers anys a poder veure tots els partits d'una Eurocopa o d'un Mundial, ja fos en canals en obert o de pagament, aquest any els aficionats al futbol a Espanya només podran accedir per televisió a 23 dels 51 partits que es disputen a França, la qual cosa significa que els 28 restants no es veuran en canals espanyols.

I encara rai, perquè la confirmació que es veurien partits d'aquesta Eurocopa a Espanya va arribar encara no fa tres setmanes, pràcticament al temps de descompte. Novament va ser el grup Mediaset (que ha retransmès tots els grans esdeveniments futbolístics des del 2008) el que finalment en va aconseguir els drets després d'una rebaixa en el preu de 70 a 35 milions d'euros, segons xifren algunes fonts.

Els 23 partits que es veuran per Telecinco

DEL 10 DE JUNY AL 10 DE JULIOL			
1a JORNADA DE LA LLIGUETA	2a JORNADA DE LA LLIGUETA	3a JORNADA DE LA LLIGUETA	FASE FINAL
Dia 10. 21 h FRANÇA - ROMANIA	Dia 15. 21 h FRANÇA - ALBÀNIA	Dia 19. 21 h SUÏSSA - FRANÇA	Del 25 al 27 de juny, horari per decidir: tres partits de VUITENS de final, un per dia
Dia 11. 21 h ANGLATERRA - RÚSSIA	Dia 16. 21 h ALEMANYA - POLÒNIA	Dia 20. 21 h ESLOVÀQUIA - ANGLATERRA	
Dia 12. 21 h ALEMANYA - UCRAÏNA	Dia 17. 21 h ESPANYA - TURQUIA	Dia 21. 21 h CROÀCIA - ESPANYA	Del 30 juny al 3 juliol, 21 h: els quatre partits de QUARTS
Dia 13. 15 h ESPANYA - REPÚBLICA TXECA	Dia 18. 21 h PORTUGAL - ÀUSTRIA	Dia 22. 21 h. Per decidir: ITÀLIA - IRLANDA o SUÈCIA-BÈLGICA	
Dia 14. 21 h PORTUGAL - ISLÀNDIA			6 i 7 de juliol, 21 h: les dues SEMIFINALS
			10 de juliol, 21 h: FINAL

Els partits de la segona i tercera jornada de la lligueta poden variar en funció dels resultats

FONT: Elaboració pròpia

LA VANGUARDIA

LA MESURA

Boateng

no portarà la família per por

L'internacional alemany Jérôme Boateng va assegurar que la seva família no anirà als partits de la selecció alemanya a l'Eurocopa

per l'amenaça terrorista. "La meua família i els meus fills no aniran a l'estadi. Em sembla que el risc és massa gran".



L'ÀRBITRE HONGARÈS

Viktor Kassai

dirigirà el partit inaugural

El vol de l'expedició.

L'equip de la selecció espanyola per complet amb l'avió que la va transportar ahir fins a La Rochelle, instants abans d'emprendre el vol. A la imatge inferior, l'equip

mostra l'ambient que es respirava a bord en una foto difosa a través de Twitter. No es detecta cap tensió al grup, malgrat la sorprenent derrota que havia patit la vigília contra la feble Geòrgia.

CARMELO RUBIO / RFEF



TWITTER

nyar el Mundial amb molt pocs gols a favor el 2010. Només en va necessitar vuit. Fa quatre anys a Polònia i Ucraïna van ser 12 en total. Així que Espanya ha demostrat anteriorment que sap espavilar-se amb resultats curts i no necessita grans golejades.

Això sí, en l'amistós va tornar a quedar clar que David Silva i, sobretot, Andrés Iniesta són bàsics per a la creació de futbol de la selecció, més encara contra equips molt defensius. Punt i a part meix el capítol de la porteria, que després del gol encaixat per David de Gea no està ni de bon tros tancat. Per a l'estrena, el seleccionador haurà de prendre una decisió definitiva entre el capità Casillas i el porter del United.

Tot i això, la derrota tampoc no ha provocat que es posi el crit al cel al si del vestidor, ja que l'equip de

UNA BADADA SUPERADA

La derrota contra Geòrgia ha creat una certa inquietud, tot i que ningú no posa el crit al cel

Del Bosque està acostumat a començar al ralenti. La lectura general és considerar l'entrebanc contra Geòrgia, 137a del món, com un avís a temps.

"Si em donessin a elegir, m'estimo més ensopegar en un partit amistós que en una Eurocopa", va dir per aixecar els ànims Sergio Ramos, que amb Jordi Alba no va estar encertat en el gol georgià.

Curiosament, fa 32 anys, a l'Eurocopa de França del 1984, en què Espanya va ser sotscampiona i només va cedir davant l'amfitrió, també va arribar després de perdre l'últim test. Llavors contra Iugoslàvia, pel mateix resultat. Una cosa similar va succeir a Sud-àfrica en el primer partit contra Suïssa. Llavors els helvètics també van sorprendre amb un gol (0-1) que Espanya no va aconseguir remuntar. Llavors va servir perquè els jugadors reaccionessin i van acabar aixecant el trofeu. El campió, que tampoc no va guanyar en l'estrena a Polònia, vol que la història es repeteixi.●

campionat, amb els quarts, les semifinals i la final.

La gran majoria dels matxs escollits són els que es disputen a les 21 h, excepte l'Espanya-República Txeca, que es juga a les 15 hores, i potser algun partit de vuitens, en funció dels partits que interressi retransmetre. Es tracta de 23 partits que corresponen, descomptant els dies de descans, als 23 dies reals de competició, a raó d'un partit al dia.

Telecinco oferirà una prèvia de cada partit, que tindrà una durada superior quan jugui la selecció espanyola. Al final de cada jornada, el canal Be Mad oferirà *Rumbo a la Eurocopa: inside*, un programa de producció pròpia presentat per Juanma Castaño que emetrà un resum dels partits i l'anàlisi de cada jornada.●

Eurocopa blindada

La UEFA diu que controla l'"espiral negativa" del certamen



THIBAUT CAMUS / AP

Preparatius a l'Stade de France ahir

RAFAEL POCH

París. Corresponsal

El context de l'Eurocopa 2016 a França és complicat. "No ha estat fàcil sortir d'aquesta espiral negativa", va confessar el president, Jacques Lambert, a la primera conferència de premsa del certamen que va tenir lloc a París.

La seguretat en un país que és objectiu preferent d'atemptats gihadistes a Europa i que encara té la jornada del 13 de novembre, amb 130 morts, a la retina ho determina tot.

"És un context que ens ha vingut imposat i amb què hem de viure", va explicar Lambert. "Ha calgut revisar i endurir alguns dels nostres plans i replantejar les coses amb el Govern francès", però, "per damunt de tot això hem volgut preservar l'esdeveniment perquè pateixi tan poc com sigui possible".

El primer que es va replantejar, ja l'any passat, immediatament després dels atemptats d'aquell divendres negre, va ser el manteniment de les *fan zones* on es concentren desenes de milers de persones per seguir els partits en pantalles gegants.

Hi va haver una reunió sobre aquesta qüestió a la seu del Ministeri de l'Interior de París, amb els alcaldes de les deu ciutats implicades i els organitzadors esportius i tècnics. Hi va haver molts dubtes, però no es va pensar mai en l'anul·lació d'aquestes zones, segons el president de l'Eurocopa 2016.

"Vam coincidir que, per a la se-

guretat dels seguidors, valia més tenir-los concentrats en un espai assegurat i preparat abans que abandonar-los a la seva sort en places i carrers", va explicar.

Quan faltaven 48 hores per al primer partit, el 90% de les entrades de l'Eurocopa ja s'havien venut, el gruix dels equips ja era a França -l'últim a arribar serà el portuguès- i els 10.000 agents privats de seguretat estaven preparats, va dir Martin Ka-

ZONES DE SEGUIDORS

"No es va plantejar mai suprimir les 'fan zones'; val més tenir la gent concentrada i segura"

ATEMPTATS

El Govern francès llança una aplicació de mòbil gratuïta que avisarà de "crisi major"

llen, director de l'esdeveniment.

Els organitzadors diuen que no tenen cap notícia d'amenaques concretes. Les alertes que han llançat els Estats Units respecte a l'Eurocopa "no són específiques, sinó generals". Hi haurà, això sí, un doble control de seguretat per accedir a estadis i *fans zones*: en els primers hi haurà escorcolls per controlar armes, explosius i artefactes prohibits, mentre que en els segons, ja als límits enreixats dels estadis, es controlarà la

possessió d'entrades i, eventualment, altres aspectes de seguretat si es considera necessari. Els arcs detectors de metall hi seran presents, però no en tots els controls, va explicar Lambert.

Plans secrets de contingència? "Tots", va respondre el president. "La responsabilitat d'un organitzador és preveure totes les situacions possibles, incloent-hi l'escenari d'un partit sense públic", cosa que ja va passar a Donetsk, malgrat que aleshores va ser per l'estat del terreny de joc.

El Govern ha llançat una aplicació gratuïta en francès i anglès per a *smartphones* que permetrà geolocalitzar cada usuari i advertir-lo en cas de "crisi major". S'espera, així, poder evitar la saturació de les línies d'urgència, com va passar el funest 13 de novembre.

El temps, que en una gran part de França ha estat horrible fins ahir, millorarà al llarg d'aquests cinc propers dies. La situació social, amb vagues d'escombraries a París, de ferroviaris a tot el país i de pilots d'Air France a partir de dissabte, amb el teló de fons de la protesta contra la reforma laboral, és un altre tema. "Per a nosaltres no és una bona situació a què també ens hem d'adaptar", va dir Lambert.

El Govern espera que la protesta que va arrencar al març s'extingeixi i es desprestigi davant el gran circ del futbol, però de moment el públic francès tendeix a responsabilitzar més el Govern que els sindicats de les molèsties causades.●

Mediaset ha decidit oferir els 23 partits a través de Telecinco, tot i que també es podran seguir, tant en directe com a la carta, al web Mitele.es i a l'aplicació de Mediaset Sport. Els partits elegits per retransmetre'ls en directe,

ELS PARTITS ELEGITS

Tretze de la fase inicial, tres de vuitens, els quarts, les semifinals, la final i tots els matxs d'Espanya

que inclouen tots els de la selecció espanyola, es divideixen en tretze enfrontaments de la fase inicial de lligueta (arrenca amb el partit inaugural, França-Romània), tres partits de vuitens i, a partir de llavors, ja s'ofereix tot el

FUTBOL PROMOCIÓ D'ASCENS A PRIMERA



JESUS DIGES / EFE

El jugador de l'Osasuna Oier intenta controlar una pilota davant la pressió del futbolista del Nàstic Emana

Esperant una gesta

El Nàstic haurà de remuntar dos gols al Nou Estadi si vol continuar somiant

ESTEVE GIRALT
Tarragona

Tocarà remuntada històrica. El Nàstic es mereixia molt més. El futbol n'hi deu una, a Tarragona, i tant de bo sigui dissabte en un Nou Estadi ple a rebentar. "Som capaços de capgirar-ho", va advertir després de la dura derrota Vicente Moreno. Les jugades a pilota aturada es van convertir en una tortura per als seus futbolistes, una mica tous contra un Osasuna expert en el joc aeri. L'1-0 va arribar a la sortida d'un córner i el 2-0 en una falta penjada a l'àrea petita, sempre en segones jugades. En un contraatac de llibre a l'inici de la segona meitat semblava que els navarresos havien deixat el Nàstic fora de combat amb el 3-0, però llavors va aparèixer el cor d'un equip que no es rendeix mai. El gol de Jean Luc dona esperances i obliga a continuar-hi creient.

El Nàstic no es mereixia anar al descans amb el 2-0, després d'haver dominat diverses fases de la primera meitat i haver creat dues ocasions clares per marcar. Encara amb el 0-0, José Naranjo va xutar alt quan una assistència magistral d'Emana va deixar el davanter andalús tot sol davant Nauzet. Muñiz va tenir la més clara, després d'una gran jugada de combinació,

Osasuna	3	Gimnàstic	1
Osasuna: 13 Nauzet, 2 J. Flaño, 3 Tano, 4 M. Flaño, 5 David García, 6 Oier, 8 Merino (14 Mesa 83), 10 Roberto Torres (33 Berenguer 77), 16 Manuel, 19 Kodro i 20 De las Cuevas (21 Pucko 84) Entrenador: Enrique Martín			
Gimnàstic: 1 Reina, 2 Gerard, 18 Suzuki, 4 Molina, 3 Mossa (21 Ferran), 24 Madinda, 14 Muñiz (12 Jean-Luc 61), 23 Tejera, 28 Naranjo, 11 Lobato (9 Álex López 61) i 25 Emana. Entr: Vicente Moreno			
Camp: El Sadar, 17.750 espectadors Àrbitre: Daniel Trujillo Suárez (c. canari) Targetes: Grogues a Roberto Torres, Madinda, Mossa, Kodro i Gerard. Gols: 1-0 Merino (33), 2-0 Merino (41), 3-0 Kenan Kodro (58), 3-1 Jean-Luc (68)			

però la defensa navarresa la va salvar a la línia de gol el xut de l'asturià, amb el porter ja batut.

L'Osasuna no va perdonar i sí que va saber treure petroli de les seves ocasions, generant gairebé sempre perill a pilota aturada. Merino, el gran trumfo de la davantera pamplonesa, va demostrar el seu olfacte aprofitant dues pilotes mortes dins de l'àrea petita. Sense canvis després del

descans, Moreno va continuar confiant en el mateix onze que va sortir per continuar somiant. Emana va donar el primer ensurt abans d'arribar al primer minut de la segona part. I quan no havien passat ni cinc minuts el camerunès va tenir una claríssima ocasió rematant una passada de la mort. Però increïblement la va salvar Nauzet, primer amb les mans i després amb el clatell. No era el dia de sort del Gimnàstic.

Just quan els tarragonins intentaven recompondre's i assetjar més l'Osasuna, va aparèixer Kenan Kodro, fill de l'exdavanter del Barça, per clavar el 3-0 en un contraatac de llibre. Amb el gol va quedar absolutament grogui, l'equip tarragoní, però Moreno va saber moure ràpidament les seves peces. Álex López i Jean Luc van entrar per intentar l'impossible. La velocitat i sobretot l'encert de l'ivoriana va acabar sent determinant. Jean Luc va superar Nauzet des del punt de penal amb un xut arran de pal, aprofitant una bona centrada des de la banda de Mossa.

Amb el gol el Nàstic es va despertar, però l'Osasuna va respondre ràpid amb una consigna tan clara com previsible: perdre temps, adormir el partit i evitar que els de Moreno ataquessin amb ritme. La insistència de l'equip grana va estar a punt de tenir premi gros. El Nàstic va trobar una altra ocasió clara a només dos minuts del final, però Jean Luc no va saber aprofitar la relliscada del lateral navarrès i la seva assistència, que havia de ser la del 3-2 d'Emana, va acabar als guants de Nauzet.

Per al full de queixes i greuges, que l'àrbitre tan sols va prolongar tres minuts després d'una segona part amb constants interrupcions. Moreno va acabar amb les mans al cap tot i que, globalment, Trujillo Suárez no va incidir en el resultat. El tècnic grana va demostrar seny quan va sortir com un llamp després del xiulet final per allunyar de l'òrbita del col·legiat alguns als seus jugadors i enviar-los a la zona d'El Sadar on van estar animant els 350 aficionats granes. Dissabte toca gesta i de les grosses a Tarragona. Que ningú no dubti d'aquests futbolistes fins al final. ●

PER L'ESCAIRE

Joaquín
Luna



Ens agrada el futbol català?

Més enllà del Barça... hi ha futbol català? Com s'explica que Catalunya només tingui garantits dos clubs a Primera la temporada que ve quan el País Basc n'hi tindrà quatre i la Comunitat de Madrid tres?

Dissabte passat vaig anar a veure l'última jornada de Segona Divisió en un bar de Calafell platja, a Tarragona. Vaig suposar que la mitja dotzena de clients volien l'ascens del Nàstic. Ara com ara, i Barcelona a part, Tarragona té l'afició i la ciutat de Catalunya més implicada en la sort del equip, malgrat l'empenta final de Girona amb el seu club.

Veig més futbolera Tarragona que Girona, però són apreciacions meves, res fiable, potser pel perfil industrial i portuari. Potser no són grans clubs, però no hi ha port d'Europa sense equip amb solera: Nàpols, Southampton, Hamburg, Marsella...

Un client del bar, periquito i de Calafell, va ser rotund:

—Jo no vull que pugui el Nàstic, tots són culers.

L'endemà vaig coincidir a la platja amb un matrimoni aragonès que havien estat en un altre bar de Calafell veient la jornada, una de les més negres en la història del Reial Saragossa. Un altre client local —aquest seguidor del Barça— tampoc no anava amb el Nàstic:

—Jo no vull que guanyin. Hi ha molta immigració, a Tarragona, i si puguen a Primera el Reial Madrid jugarà a casa.

Ahí el Nàstic va demostrar personalitat a la segona meitat, encara que sortís d'El Sadar amb un 3 a 1, un resultat a mida de l'ambient de les remuntades, cosa que enganxa molt el públic. Les remuntades són

El Nàstic està obligat a remuntar: les remuntades són l'alegria del pobre i no se les va pas inventar el Madrid

l'alegria del pobre, encara que en aquest país algú pugui creure que se les va inventar el Reial Madrid.

Tarragona s'omplirà dissabte a favor de la remuntada, com Girona diumenge, passi el que passi aquesta nit a Còrdova. Quan veig aquestes jornades d'eufòria que generen les promocions, amb aficionats anant amb autocar, cues per retirar les entrades i aquella camaraderia que només es dona en el futbol "de proximitat", sempre m'assalta la pregunta metafísica:

—Per què a Catalunya hi ha tanta gent que dona l'esquena tota la temporada a l'equip de la seva ciutat, el seu poble o el seu barri?

Cadascú té la seva teoria. La meua és que el Barça atreu un nombre molt elevat de seguidors que no tenen interès pel futbol, colors a part. El barcelonisme és espiritual i confon: hi ha menys afició al futbol del que sembla, a Catalunya. D'aquí vénen aquestes grades deprimentes en ciutats com Lleida, Sabadell, Girona, Terrassa o Palamós...

El Girona afronta el repte de Còrdova

■ El Girona, un expert ja en fases d'ascens, visita aquesta nit el Nuevo Arcángel de Còrdova (20.00 hores) amb la intenció de treure'n un bon resultat que li permeti afrontar amb més tranquil·litat el partit de tornada a Montilivi. Serà la tercera promoció d'ascens que disputa el Girona en els últims quatre anys, i totes han acabat amb el mateix resultat: la Primera se li ha resistit. Fa tres anys va ser l'Almeria qui va eliminar els gironins a la final, mentre que l'any passat el Saragossa

va fer el mateix en la primera eliminatòria. Tot i la baixa de Florin Andone, màxim goleador del Còrdova, el Girona és conscient de la dificultat del partit. El tècnic de l'equip gironí, Pablo Machín, no podrà comptar per sanció amb el central Florian Lejeune. El lloc que deixa lliure el defensa francès l'ocuparà Pedro Alcalá, que no ha jugat els dos últims partits, mentre que el migcampista Rubén Alcaraz és l'única novetat en la llista de convocats per Machín.

TENNIS LA LLUITA CONTRA EL DOPATGE

El meldoní condemna Maria Xaràpova

La russa rep una sanció de dos anys i es perd els Jocs Olímpics

JUAN BAUTISTA MARTÍNEZ
Barcelona

El càstig es veia venir des que el 7 de març una compungida Maria Xaràpova (29 anys) reconeixia que havia donat positiu per meldoní durant un control antidopatge que li van fer a l'Open d'Austràlia del mes de gener passat. I ahir es va concretar. La Federació Internacional de Tennis (ITF) va anunciar que ha sancionat la tennista russa amb dos anys, que van començar al gener, és a dir que li queda per complir un any i mig de pena esportiva. D'aquesta manera, Xaràpova, un dels reclams del qüestionat esport rus, es perdrà moltes competicions d'altura, com els Jocs Olímpics de Rio de Janeiro. La jugadora va afirmar que considera "dur i injust" el càstig i diu que recorrerà al Tribunal d'Arbitratge Esportiu (TAS). "No acceptaré aquesta sanció", va sentenciar.

El meldoní va ser inclòs en la llista de substàncies dopants a començaments d'any, però Xaràpova va adduir que no havia llegit el correu electrònic que li va enviar la Federació Internacional en què l'informaven del canvi de regla-

les regles antidopatge, però un tribunal independent ha conclòs que no ho vaig fer intencionadament. Per tant, recorrerà immediatament contra la suspensió al TAS". Si no tira endavant el seu recurs no podrà saltar a una pista fins al 26 de gener del 2018.

Després de la confessió de la russa van sortir a la llum un seguit

de casos relacionats amb el meldoní i l'esport rus, esquitxat contínuament per la taca del dopatge, en infinitat d'especialitats, com per exemple l'atletisme. Avui en dia els atletes russos no poden competir a Rio de Janeiro. Estan pendents d'una última resolució de la Federació Internacional d'Atletisme (IAAF).●



MIKE NELSON / EFE

Maria Xaràpova el 7 de març quan va anunciar el seu positiu



La Selección pone el fútbol.
La Otra Selección, la energía.

Iberdrola envía a Francia
a 23 de sus clientes para animar a España.

Participa en:
laotraseleccion.com
Y gana muchos premios más.

> La mejor energía
de nuestra afición
tiene que ir con La Roja.

Consulta las condiciones de esta promoción en www.laotraseleccion.com

EL RECURS

"És una sanció dura i injusta, no l'acceptaré", va dir la tennista, que recorrerà al TAS

LA CONSEQÜÈNCIA

Si no hi ha una rebaixa o revocació del càstig, no podrà tornar a jugar fins al 26 de gener del 2018

mentació. Va qualificar la seva distracció de "gran error", però insisteix que no va voler dopar-se a consciència. Al març Xaràpova va explicar que havia pres meldoní durant una dècada per tractar-se la diabetis i del seu baix nivell de magnesi.

La russa és l'esportista més ben pagada del món. Ha guanyat 35 títols del circuit, incloent-n'hi 5 del Grand Slam. Es calcula que ha ingressat 36 milions de dòlars en les pistes i uns 200 milions amb contractes publicitaris, uns ingressos que ara poden minvar. Quan va revelar el seu positiu la marca de rellotges TAG Heuer va concloure la seva relació contractual amb la russa, i altres firmes com Porsche se'n van distanciar. En canvi Nike va dir ahir que li dóna suport perquè no es va dopar expressament.

Tot i això, Xaràpova no dóna la batalla per perduda i a la seva pàgina de Facebook va escriure un al·legat de defensa. "L'ITF ha invertit una gran quantitat de temps i de recursos a intentar provar que jo vaig violar intencionadament

vueling



NOMÉS
FINS EL
09
DE JUNY!

ESTIU EN
MODE  AVIÓ:

1 MILIÓ
DE PLACES DES DE **29,99€***



TRIAR QUINA
CADIRA VOLS ESCALFAR.

POSSIBLE by **vueling**

Les
VIULES DONEN
MOLTA **VIDA**

200 oficines
902 811 811
nautaliaviajes.com

C.I.C.M.A. 246847m



NAUTALIA
Connecta amb el teu món

*Preus per persona i trajecte per a vols directes. Taxes i càrrecs de gestió inclosos. Service Fee 12 € reservant a nautaliaviajes.com. Consulta les condicions per reservar a les nostres oficines Nautalia.

BÀSQUET PLAYOFF DE SEMIFINALS DE LA LLIGA ENDESA

El factor Burussis

El grec va forçar la pròrroga a l'últim segon contra un Barça que no va saber guanyar



DAVID AGUILAR/EFE / EFE

ALFRED BELLOSTAS
Barcelona

La sensació és que la cistella de Burussis, que va caçar una passada de Hanga després que la pilota creués tota la pista per anotar quan només quedaven 9 dècimes de segon, va ser determinant. I en part és veritat per la importància d'aquesta acció, que va portar a una pròrroga en què es va imposar el caràcter del Baskonia, i per la fenomenal actuació del pivot grec, que va aixecar el seu equip quan estava més enfonsat i va

acabar amb una xifres impressionants: 32 punts (7/12 cistelles i 6/9 triples), 10 rebots i 4 assistències per a una valoració final de 39. Però més decisiu que tot això va ser la mala defensa del Barcelona Lassa, que fins als 33m10s tan sols havia concedit 45 punts al seu rival, que seguint la dinàmica de tota l'eliminatòria semblava sense forces per lluitar. Però en aquests 6m50s que faltaven per a la conclusió el Laboral Kutxa va aconseguir la barbaritat de 31 punts amb un festival ofensiu que no es recorda en què van

participar, a més de l'esmentat Burussis, Bertans (8 punts en 5 minuts), James i Adams. El Barça, que havia estat bé, va anar cedint davant l'empenta basca i a més no va utilitzar el cap, la qual cosa sempre és un error. Va voler jugar a la ruleta russa, a cara o creu, i va perdre. Per exemple, no va haver de concedir el triple de Bertans que igualava a 74 i encara que Satoransky ho va arreglar amb una cistella faltant 0,9 segons –el seu sisè punt seguit– tampoc va defensar amb encert l'acció final deixant sol Burussis

Laboral Kutxa	89
Barcelona Lassa	83
Laboral Kutxa: Adams (11), Bertans (8), Hanga (2), Tillie (4), Planinic (5); James (17), Burussis (32), Roll (2), Xenguelia(8) i Diop (0).	
Barcelona Lassa: Satoransky (19), Navarro (8), Abrines (14), Doellman (6), Tomic (13); Oleson (2), Samuels (13), Arroyo (0), Ribas (8), Perpéroglu (0), Lawal (0) i Vezenkov (0).	

ELS PLAYOFFS

QUARTS	SEMIFINALS	QUARTS
Barcelona Lassa 2		Laboral Kutxa 2
Barcelona Lassa 2		Laboral Kutxa 1
Montakit Fuenlabrada 0		Herbalife 1 Gran Canària
FINAL		
Reial Madrid 2		València 2
Reial Madrid 2		València 1
UCAM Múrcia 1		Unicaja 0

LA VANGUARDIA

Lluita. Tomic no va començar bé però va anar millorant i va plantar cara, amb Samuels, a Burussis. Tot i això, el grec va acabar sent determinant

amb Tomic sota el seu cercol. Un altre error. El càstig per tot això serà el partit de demà, una altra vegada a Vitòria, contra un adversari renascut quan ja es preparava per a les vacances. Una llàstima. Abans del desafortunat desenllaç havia manat gairebé sempre el Barça, que va sortir molt convençut i amb una defensa agressiva que provocava constants errors del conjunt basc i un atac coherent en tot moment, liderat com sempre per Satoransky (9 punts al primer quart) i Abrines, que ja en sumava 8 amb

4m30s, va obtenir aviat rendes clares, la més alta el 8-19 (7m10s) precisament amb un triple del base txec. En aquell instant, el Barça havia anotat la meitat dels llançaments de 6,75 m llançats (3/6), mentre que el Baskonia els havia fallats tots sis. Perasovic ja havia recorregut a Burussis, que va aconseguir el primer triple local al principi de la reacció basca, visualitzada primer al final del primer quart (15-21) i concretada després fins al 26-23 (13m50s) amb un altre encert llunyà del pivot grec que culminava un parcial de 9-0 en 2m30s. Perquè això es produís van haver de passar uns quants detalls: la defensa del Laboral Kutxa va augmentar la intensitat i la lluita que demanava el seu entrenador en la prèvia “perquè tot surti millor”, mentre que el Barça, que havia anotat 14 punts en els primers cinc mi-

MALA DEFENSA
Els blaugrana van llançar la bona feina feta en els últims 6m50s encaixant 31 punts

DE CÈRCOL A CÈRCOL
El Baskonia va anotar una cistella increïble faltant 0,9 segons en una passada de Hanga a Burussis

nuts, 7 en els següents i 4 en els posteriors, feia gala d'un descontrol i precipitació notables coincidint amb la presència d'Arroyo a la pista. El porto-riqueny va fallar, a més, els seus dos llançaments i Pascual va haver de tornar a recórrer a Satoransky per solucionar la situació mentre Tomic, per fi, apareixia per trencar l'hegemonia de Burussis. Primer el croat i després Samuels (13p) van fer mal i al descans l'avantatge català era de 32-37. La renda es va ampliar al tercer quart (45-54) i es mantenia quan faltaven 2m50s (57-67) en el camí cap a una conclusió que no podia ser cap altra que el triomf barcelonista. Tot i això, el Baskonia va saber fer embogir el partit, va provocar l'entusiasme del Buesa Arena i en aquest escenari l'equip de Pascual no va saber jugar amb habilitat les seves cartes i, com li havia passat a la lliga, va caure a la pròrroga.●

CICLISME WORLD TOUR 2016

Ensurt per a Contador al Dauphiné

XAVIER G. LUQUE Barcelona

Alberto Contador manté el lideratge al Critèrium del Dauphiné, que s'aproxima a les etapes fonamentals que definiran el vencedor. Però ahir, en una altra jornada molt disputada i amb alguns atacs de pes (va guanyar Fabio Aru, amb el pilot al clatell), Contador va tenir un bon ensurt. A uns 4 quilòmetres del final, quan el ritme era altíssim, va tenir un incident mecànic. “He intentat aguantar fins a la pancarta dels últims 3 quilòmetres, però ha estat impossible. He evitat la caigu-

Classificacions		
3a etapa	Boën-sur-Lignon-Tournon, 187,5 km	
1 Fabio Aru (ITA-Astana)	4h19m54s	a 2s
2 Alexander Kristoff (NOR-Katusha)		mt
3 Niccolò Bonifazio (ITA-Trek)		mt
4 Julian Alaphilippe (FRA-Etixx)		mt
5 Edvald Boasson Hagen (NOR-Dim.)		mt
General		
1 Alberto Contador (Tinkoff)	13h13m10s	
2 Richie Porte (AUS-BMC)	a 6s	
3 Chris Froome (GBR-Sky)	a 13s	
4 Daniel Martin (IRL-Etixx)	a 21s	
5 Julian Alaphilippe (FRA-Etixx)	a 24s	
6 Jesús Herrada (Movistar)	a 27s	
7 Adam Yates (GBR-Orica)	a 31s	
8 Diego Rosa (ITA-Astana)	a 37s	
9 Daniel Navarro (Cofidis)	a 43s	
10 Bauke Mollema (HOL-Trek)	a 48s	

da i finalment Roman Kreuziger m'ha passat la seva bici”, va explicar el ciclista del Tinkoff. “Amb l'ajuda de Kiserlovski he pogut tornar a entrar al grup i arribar a la meta sense cedir temps”. Contador va desaparèixer de les posicions davanteres del grup principal, però finalment va entrar amb el mateix temps que els adversaris. I va tenir temps de felicitar un Aru excepcional: “És un gran corredor, dels que donen espectacle, que és el que necessita el ciclisme”, va indicar. Aru va aconseguir obrir forat en el descens cap a la vall del Roi-

ne i després, en uns últims quatre quilòmetres que semblaven la seva sentència, va aguantar les envestides del pilot. Els velocistes, amb Kristoff al capdavant, van arribar dos segons tard. “Guanyar així és una nova experiència per a

A 4 KILÒMETRES DE LA META
Va salvar una avaria i una caiguda en el moment més complicat gràcies a la bicicleta de Kreuziger

mi”, va assenyalar el campió de l'última Vuelta a Espanya. Va explicar que ha fet una concentració a Sestrière, on té previst tornar després del Dauphiné: “Uns

deu o dotze dies, m'he de preparar per al Tour”. Serà el seu debut a la ronda francesa, on coincidirà amb Vincenzo Nibali. D'altra banda, Contador manté la renda de 6 segons sobre Porte i de 13 respecte Froome, perquè els jutges van anul·lar les diferències que s'havien produït dimarts passat. Tot continua, doncs, en el mateix punt que va deixar la cronoescalada. Avui es disputa l'última jornada, aparentment sense conseqüències per a la general: 176 quilòmetres des de Tain l'Hermitage fins a Belley que haurien de decidir els velocistes, abans del festival de muntanya del cap de setmana, on Contador haurà de fer front a tota mena d'atacs.●

...I PUNT

Per si els mosquits...



MICHAEL BUHOLZER / AFP

SERGIO HEREDIA
Barcelona

No, aquesta crisi no s'acaba. Caldrà acostumar-s'hi. En aquests dies, i fins a nou avís, parlarem del virus del zika.

Ens agradi o no.

Ahir en va parlar Greg Rutherford (29). D'acord: qui és profa en el món de l'atletisme ignora qui és aquest senyor. Però els aficionats a l'esport, i en particular els britànics, el tenen en un pedestal. Es tracta de l'últim campió olímpic en salt de llargada! Imaginu-vos-ho. És britànic, i va guanyar l'or a Stratford, l'Estadi Olímpic de Londres. Vaja, que Rutherford és als britànics el mateix que Fermín Cacho als aficionats espanyols.

I això pesa.

Bé, doncs Rutherford va dir ahir que pensa congelar-se l'esperma per si de cas. O més aviat, per si els mosquits...

Perquè d'aquí poc més d'un mes se'n va a Rio a defensar el seu títol de Londres. I allà

l'*Aedes aegypti* vola al seu aire. Ja ho sabeu, l'*Aedes*, el mosquit que transmet el zika. I també se sap que el zika afecta particularment les dones embarassades, i aquells homes que vulguin tenir fills. El virus pot contaminar el semen i complicar-li l'existència a un hipotètic fill, tot i que encara no hagi estat concebut.

És l'hora de recordar alguna d'aquestes imatges que han circulat en els últims temps, aquests nadons nounats amb un cap diminut, tots ells afligits de microcefàlia.

Rutherford i la seva dona, Susie Verrill, ja tenen un fill. Es diu Milo, està sa i és molt maco. Però a tots dos els agradaria tenir-ne un altre, i aquí és on entra en joc el virus. Queda clar que, per a la població en general, la simptomatologia del zika s'assembla a un procés febril de tres o quatre dies. Així és com ho veu Antoni Trilla, epidemiòleg de l'hospital Clínic de Barcelona.

Una altra cosa és el cas de les embarassades, i dels qui volen concebre. Per tots ells els experts estableixen un termini de quarante-

En ple vol. Greg Rutherford (29), en l'aire durant la reunió de Zuric de la Diamond League, el setembre de la temporada passada

Greg Rutherford, or en salt de llargada a Londres, es congela l'esperma per por del zika

na. A la tornada de Rio, i durant un o dos mesos, hauran d'utilitzar el preservatiu. O el que és el mateix, estar-se de concebre un fill.

I ja ho hem dit: Rutherford i Verrill volen un germanet per a Milo.

"Ens encantaria tenir més nens, i no m'agradaria exposar-me a una situació que podria prevenir-se", va dir Verrill, la dona de Rutherford, a la revista *Standard Issue*. I també va dir que no pensa acompanyar la seva parella als Jocs Olímpics.

LA RESPOSTA D'ANTONI TRILLA

"El risc real existeix, però és molt petit; en tota la família olímpica hi haurà de 2 a 16 casos"

Si Rutherford puja al podi Verrill ho veurà per la televisió. Ja tindran temps de comentar-ho més tard, a Skype.

El cas és que les penes de Rutherford no són exclusives d'ell. Al contrari, abunden. Pau Gasol (35) ja ha dit que s'està plantejant la possibilitat de renunciar als Jocs. I aquesta postura cal llegir-la entre línies. Podria estar pensant a ser pare. "He parlat amb molts esportistes i sé que alguns estan pensant a tenir família. Això pot afectar als objectius de futur que tenen", va dir fa deu dies, disparant algunes alarmes.

Tejay van Garderen, ciclista, ja ha renunciat a Rio per por d'infectar la seva dona, que està embarassada. Els golfistes Vijay Singh i Marc Leishman també anteposen el benestar familiar a la glòria olímpica.

I un grup de 150 científics ha burxat en la ferida. Fa quinze dies van enviar una carta a l'Organització Mundial de la Salut (OMS) proposant-li que es posposessin, o fins i tot es ressituessin, els Jocs d'aquest estiu.

Com a resposta, l'OMS va dir que res de res. "Segons l'avaluació actual, cancel·lar o canviar el lloc dels Jocs Olímpics no alteraria significativament la propagació internacional del virus", va respondre.

I Trilla s'alinea amb l'OMS: "El risc real existeix, però és molt petit. En tota la família olímpica hi haurà de 2 a 16 casos de zika. Qualsevol esportista té mil vegades més probabilitats de guanyar una medalla abans que ser infectat".

Bé, Greg Rutherford prefereix curar-se en salut. I ara, després de prendre aquesta decisió, ja el coneixem una miqueta més.

PANORAMA

Gómez Noya, premi Princesa d'Astúries

POLIESPORTIU ► El triatleta Javier Gómez Noya ha estat guardonat amb el Princesa d'Astúries dels Esports. El gallec, cinc vegades campió del món i medalla de plata als Jocs Olímpics de Londres, el 2012, rebrà el premi a Oviedo el pròxim octubre després de diversos anys en què s'hi ha quedat a les portes –el 2015 els germans Gasol el van guanyar per un vot–. En aquesta ocasió el jurat sí que va triar la seva candidatura al davant de la de la selecció de rugbi de Nova Zelanda (9-5), destacant la seva "gran fortalesa" i el seu "esperit de superació". / Redacció

Hierro, nou tècnic de l'Oviedo

FUTBOL ► L'exjugador del Reial Madrid Fernando Hierro va ser anunciat ahir com a nou entrenador del Reial Oviedo per a la pròxima temporada, amb opció a una campanya més. Després de retirar-se dels terrenys de joc, Hierro va ser director esportiu de la Federació Espanyola i del Màlaga, així com ajudant de Carlo Ancelotti en la seva etapa a la banqueta blanca. El tècnic malagueny serà presentat la setmana que ve a la capital asturiana, on començarà a confeccionar amb Joaquín del Olmo el projecte de l'Oviedo per a aquesta nova temporada a Segona Divisió. / Redacció

James fa passar Colòmbia als quarts

FUTBOL ► Amb una destacada actuació de James Rodríguez, Colòmbia va segellar el seu bitllet, com a primera de grup, als quarts de final de la Copa Amèrica. L'estrella del combinat cafeter va destacar en la victòria de la seva selecció contra el Paraguai (2-1) amb un gol i una assistència. El futbolista del Reial Madrid va assistir a Carlos Bacca en el primer gol i va fer el segon poc abans del descans. Segon triomf, en dues jornades, per als colombians. En l'altre partit del grup A, l'amfitriona, Estats Units, va golejar Costa Rica (4-0) i agafa aire amb la seva primera victòria. / Redacció

El United fitxa Bailly per 40 milions

FUTBOL ► El defensa Eric Bailly, després de només una temporada i mitja al Vila-real, va ser oficialment presentat ahir com a nou jugador del Manchester United. El central ivorià, de 22 anys, format al planter de l'Espanyol, deixarà a les arques castellonenques 40 milions d'euros. Es tracta d'un altre gran negoci per a l'entitat groga, que va pagar-ne 5,7 milions a l'Espanyol al mercat d'hivern del 2015. Bailly es va proclamar campió de l'Àfrica amb la Costa d'Ivori el 2015, i ara provarà sort, als 22 anys, en un dels clubs més poderosos del futbol europeu. / Redacció

El Barça arrencarà el 19 de juliol

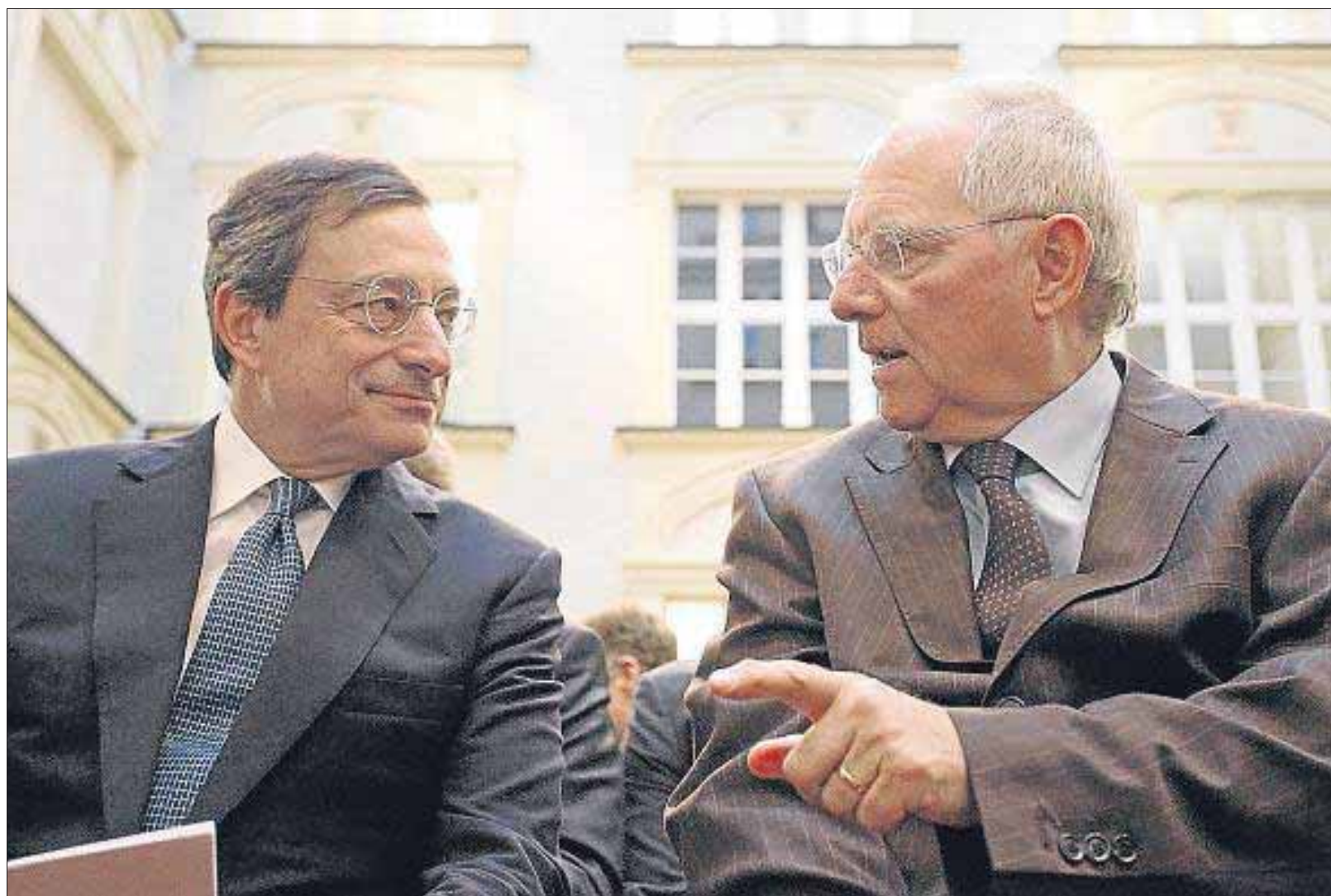
FUTBOL ► El Barça ja sap quan començarà a treballar de cara a la temporada vinent. El 19 de juliol els integrants de la primera plantilla –tret dels internacionals que hagin disputat la Copa Amèrica, els Jocs Olímpics i l'Eurocopa– estan citats a la ciutat esportiva Joan Gamper per passar les pertinents proves físiques habituals després de les vacances d'estiu. Després d'uns dies d'aclimatació als entrenaments, el 25 de juliol l'expedició es desplaçarà a Saint George's Park (Anglaterra) per començar l'*stage* de pretemporada. / Redacció

Economia

La política monetària de l'eurozona

Alemanya carrega contra el BCE per les compres de deute d'empreses

Deutsche Bank diu que les companyies dolentes sobreviuen i les bones no inverteixen



Mario Draghi al costat de Wolfgang Schäuble, dues visions oposades de la política monetària

LA LO AGUSTINA
Barcelona

Alemanya, la primera economia de l'euro, va censurar ahir amb tremenda contundència el Banc Central Europeu (BCE) pel nou pas dins de la seva agressiva política ultraexpansiva: la compra de bons corporatius d'empreses de la zona euro. Després de deixar els tipus al 0% des del març passat i adoptar tota mena de mesures no convencionals per augmentar el crèdit, estimular el consum i la inversió i treure del subsòl la inflació (-0,1% al maig), el BCE va complir ahir amb l'anunciat fa tres mesos i va començar a comprar bons d'empreses al mercat secundari.

I Alemanya, des d'on havien arribat ja moltes crítiques contra el BCE en els últims mesos, com la del seu ministre de Finances, Wolfgang Schäuble, va esclatar. En una dura i extensa nota, David Folkerts-Landau, economista en cap del Deutsche Bank, va exigir una rectificació al banc central, la política monetària del qual –va dir– “està amenaçant el projecte europeu en el seu conjunt amb l'objectiu d'aconseguir l'estabilitat financera a curt termini”.

L'estrateg del Deutsche va resumir el que pensen bona part de la classe política i els economistes alemanys, contraris a la compra de bons tant sobirans com d'empreses: “Com més s'eviti a través de la política monetària la necessària catarsi, més es contribuirà a l'auge del populisme a Europa i dels polítics extremistes. Ara, els estalviadors són castigats i els especuladors, recompensats, i

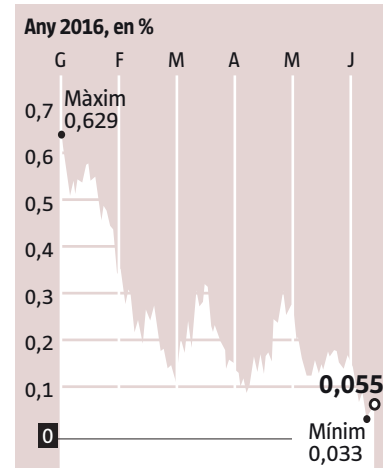
El seu primer dia de compra de bons, el BCE va adquirir títols de Telefónica, Renault i altres empreses

les males companyies sobreviuen mentre que les bones tenen massa por d'invertir”.

Juntament amb el Deutsche, l'IFO –l'institut de referència entre els economistes alemanys– i el Commerzbank també van sortir en bloc contra la majoria del BCE que comanda el seu president, Mario Draghi. El president de l'IFO, Clemens Fuest, va dir en un comunicat que “amb aquestes

compres, el BCE està començant a comportar-se com un banc comercial”. Finalment, Reuters va assegurar, citant fonts internes i anònimes, que el Commerzbank està treballant en la possibilitat de guardar els seus dipòsits en cambres pròpies i no al BCE per evitar pagar la penalització del banc central. L'animadversió contra Draghi i el seu cèlebre

EL BO ALEMANY A DEU ANYS



FONT: Bloomberg

LA VANGUARDIA

“whatever it takes” –faré el que faci falta, va dir el juliol del 2012, i hi està complint– augmenta a Alemanya.

Però el creixement és feble a Europa malgrat la laxitud monetària i Draghi segueix el seu camí. La compra de bons en circulació per part del BCE es dirigeix a empreses que tenen ràting d'inversió. L'objectiu és que l'increment de la demanda elevi el preu dels bons, en faci baixar la rendibilitat i, en conseqüència, abarateixi el seu finançament quan aquestes companyies tornin a emetre deute. Encara que el BCE no va revelar ahir quins bons va comprar, diversos operadors del mercat van assegurar que la seva operativa va incloure títols de Telefónica, Renault, Siemens, Generali i Ab Inbev.

La rendibilitat dels bons d'aquestes empreses va caure amb força ahir. I en va arrossegar d'altres, com els bons del Tresor alemany a deu anys, que van marcar un mínim històric en el 0,033%, encara que van recuperar terreny en l'última part de la sessió. La possibilitat que arribin al 0% o entrin en rendibilitats negatives continua latent. Però la influència de la ruixada del BCE no va quedar aquí i va afectar també el retorn dels bons del Tresor espanyol i els bons italians, que es van situar en l'1,43% i 1,4%, respectivament. Mai no havia estat tan barat finançar-se. Però molts dubten que això sigui bo.●

Commerzbank estudia guardar els diners en cambres

■ El Commerzbank, entitat bancària que va rebre assistència pública durant la crisi financera i en la qual el Govern alemany conserva una participació del voltant del 17% del capital, avalua la possibilitat d'emmagatzemar milers de milions d'euros en cambres en lloc de pagar una penalització per dipositar-los al Banc Central Europeu (BCE), segons van indicar a Reuters fonts coneixedores de la situació. Tot i que encara no s'ha pres

cap decisió, l'entitat hauria mantingut consultes sobre això amb les autoritats alemanyes, van indicar dos funcionaris sota la condició de no ser identificats. Un portaveu del Commerzbank va aclarir que l'entitat no està emmagatzemant diners “de moment”, encara que va declinar comentar si s'ho podria plantejar en el futur. Una decisió en aquest sentit per part d'una entitat parcialment controlada per

l'Estat representaria una de les formes de protesta més substancials fins a la data contra la política del BCE. El banc central amb seu a Frankfurt imposa una taxa negativa del 0,40% als diners aparcats en el seu balanç, que equival a un càrrec de 4 euros a l'any per cada 1.000 euros, amb vista a estimular la concessió de préstecs per part de les entitats, que es queixen de les poques opcions de què disposen davant la debilitat de la demanda de crèdit.

TRIBUNA

Modest Guinjoan

Economista

Natalitat sota mínims

La natalitat a Catalunya és baixa i està estancada. El 2014 l'indicador de fecunditat (fills per dona) va ser de 1,38, un dels més baixos d'Europa i lluny dels 2,72 del 1975. En taxa general de fecunditat (naixements vius per 1.000 dones de 15 a 49 anys), hem passat de 80 al 1975 a 41,2 el 2014. A Barcelona aquesta ràtio encara és més baixa, de 36,6. Algunes dades catalanes són compatibles amb la baixa natalitat actual i, segurament, futura: dels 3 milions de llars existents, 700.000 són unipersonals, després d'haver-se multiplicat per quatre del 1981 ençà; les 700.000 llars en què hi viuen parelles sense fills s'han més que duplicat des del 1981; l'edat mitjana a la maternitat creix sense parar i ja estem en 31,7 anys, enfront dels 30 del 1994 o dels 28,3 del 1975. Potser per això, també, les bessones de reproducció assistida han crescut, i molt.

La teoria de Gary Becker sobre fertilitat és un clàssic. Aquest Nobel va incorporar en la decisió de tenir fills un càlcul dels pares, en termes d'ingressos i de costos que representaran. Si els ingressos són superiors als costos, els fills són un bé d'inversió; si passa el contrari, un bé de consum. La tesi explicaria que als països subdesenvolupats les persones tenen més fills, perquè ajudaran els pares al camp i els cuidaran en la vellesa; als països més desenvolupats els costos superen els ingressos, i s'opta per la qualitat (en forma d'educació i benestar). En sintonia, a la ciutat de Barcelona la fecunditat entre immigrants procedents de països no desenvolupats és al 2014 4,5 punts més que la dels espanyols, però amb tendència a confluïr a la baixa.

Sigui veritat o no, crec que la majoria dels que som pares d'una certa edat hem pres les decisions en una barreja en què intervé el càlcul, però sobretot una gran dosi d'instint natural. Però ara, almenys en els entorns en què em moc, on la natalitat dista dels 1,4

Els costos de tenir fills pesen cada cop més per prendre la decisió

fills per dona, sembla que el càlcul s'imposa de manera implacable: costos directes dels fills, costos de renúncia a una societat més hedonista, baix nivell de renda (salaris baixos, atur en molts casos, prolongació

de la vida escolar), inseguretat en el flux de renda, entre d'altres.

Hi ha un acord bastant general que la natalitat hauria de ser, com a mínim, de 2 fills per dona. Per arribar-hi no només calen incentius intel·ligents (el xec nadó no és la via, la gestió de baixes de maternitat/paternitat és més indicada, i caldrien més guarderies públiques); també cal un sistema de contractes laborals diferent i un salari mínim més alt, com a exemples de coses que hi anirien a favor. Si no s'avança per aquestes vies, tindrà el sentit que em penso el fet que a la plaça on visc, d'uns 10.000 metres quadrats, hi ha una àrea d'esbarjo de gossos de 400 metres (quasi sempre ocupada) i una àrea de joc infantil d'uns 200 (clarament menys concorreguda). Una premonició de l'Ajuntament? En animals, anem a l'alça. A veure si com a societat, i amb l'acompanyament de polítiques adequades, som capaços d'imprimir una mica més de ritme als humans, que anem curts.

Hostaleria i comerç: més ocupació però menys salari

El cost laboral mitjà puja un 0,7% en el primer trimestre

ÓSCAR MUÑOZ
Barcelona

L'hora treballada pels assalariats espanyols en el primer trimestre del 2016, eliminats els efectes estacionals i de calendari, va costar a les empreses un 0,7% més que en el mateix període de l'any passat. Així consta a l'índex de cost laboral harmonitzat (ICLA) provisional, publicat ahir per l'Institut Nacional d'Estadística (INE). La variació –l'onzena consecutiva– presenta importants diferències segons els segments d'activitat. Es dona la circumstància que els que més ocupació estan creant en els últims mesos –l'hostaleria i el comerç– són els quecedeixen més salari, amb caigudes de l'1,4% i de l'1,2%, respectivament.

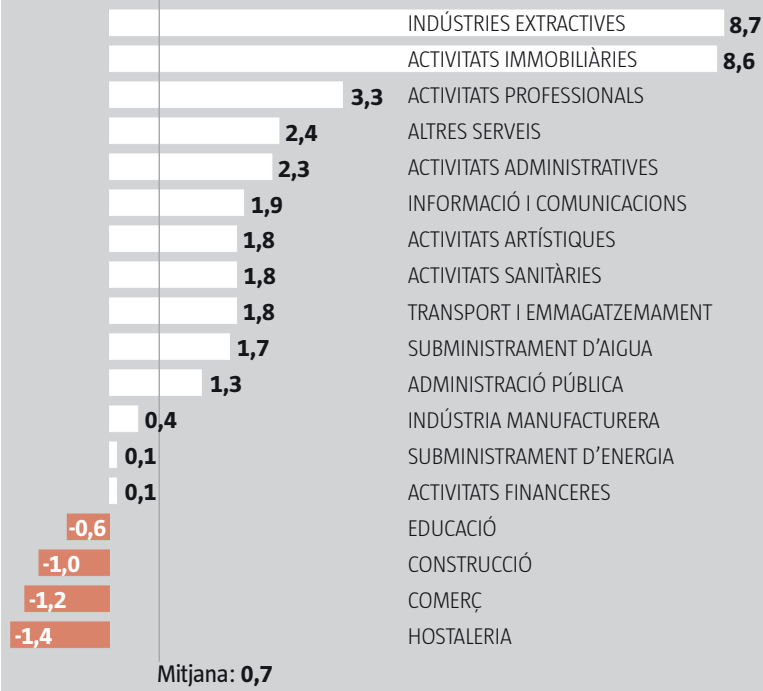
Si no es descompten les diferències de dies hàbils i l'impacte de la Setmana Santa, que enguany s'ha celebrat al març i el 2015 a l'abril, l'índex va registrar un increment mitjà interanual en els tres primers mesos de l'any del 3,2%. La raó d'aquesta forta pujada es deu, precisament, al fet que el 2016 hi ha menys hores treballades per l'efecte de les vacances de primavera. Aquest repunt és el més alt des del segon trimestre del 2014, que va registrar una variació del 3,9%.

L'ICLA és una referència utilitzada als països de la Unió Europea que inclou totes les remuneracions brutes que percep l'empleat, tant les que són en metàl·lic com les que són en espècie i que conformen el salari, així com les cotitzacions a la Seguretat Social, les prestacions socials i les indemnitzacions.

L'última enquesta trimestral de cost laboral publicada per l'INE, corresponent als tres últims mesos del 2015, situa l'hostaleria com l'activitat amb menys cost laboral (1.599 euros mensuals per treballador) i el comerç com el cinquè per la cua (2.264,12 euros). Totes dues destaquen pel

LA VARIACIÓ PER HORA TREBALLADA

En percentatge (primer trimestre del 2016 respecte al primer trimestre del 2015), eliminats els efectes estacionals i de calendari



FONT: INE

LA VANGUARDIA

fort pes que té la contractació temporal. A més d'aquests dos segments, han reduït els costos laborals en el primer trimestre del 2016 la construcció (-1%) i l'educació (-0,6%), que en el rànquing de costos laborals esmen-

S'encadenen onze trimestres amb increments del cost laboral dels assalariats

tat abans estan en posicions més intermèdies amb 2.790,79 i 2.499,30 euros, respectivament. Al pol oposat, se situen les indústries extractives, amb un increment d'aquests costos del 8,7%, i les activitats immobiliàries (+8,6%), que tenien en el quart

trimestre del 2015 costos per treballador i mes de 4.071,26 i 2.336,28 euros, respectivament.

L'índex de cost laboral harmonitzat pren com a base 100 el nivell que hi havia el 2012. En el primer trimestre del 2016, el valor desestacionalitzat i corregit de calendari va ser 102,5. Els segments d'activitat amb més cost laboral van ser, per aquest ordre, l'Administració pública (108,9), el subministrament d'aigua, activitats de sanejament, gestió de residus i descontaminació (106,1), les indústries extractives i les activitats immobiliàries (105,9) i les professionals, científiques i tècniques (105,3). Els que van tenir registres més baixos van ser el subministrament d'energia elèctrica, gas, vapor i aire condicionat (96,7), la construcció (97,3) i el comerç a l'engròs i al detall, la reparació de vehicles de motor i motocicletes (98,6).●

AVISOS OFICIALS

Ajuntament de Barcelona

ANUNCI

Expedient 10BC 2015/140
La comissió de govern, en sessió del dia 26-05-2016, adoptà el següent acord:
Aprovar definitivament, el Projecte executiu de la urbanització provisional de l'àmbit oriental de la banda muntanya de la plaça de les Glòries Catalanes, a Barcelona - sectors Dos de Maig 180X, 182X i 187I, d'iniciativa municipal, d'acord amb l'Informe Tècnic del Projecte, que figura a l'expedient administratiu i que a aquests efectes es dona per reproduït, per un import de 574.984,22 euros, el 21% d'IVA inclos, d'acord amb allò que preveu l'article 235.2 del Decret legislatiu 2/2003, de 28 d'abril, pel qual s'aprova el Text Refós de la Llei Municipal i de règim local de Catalunya (TRLRMLR); publicar aquest Acord al Butlletí Oficial de la Província (BOPB), en un diari dels més circulació de Catalunya, a la Gasetta Municipal i al Taulell d'anuncis de la Corporació; i encarregar a la societat municipal BIMSa la gestió de l'actuació.
Contra aquest acord, que exhaureix la via admi-

nistrativa, es pot interposar recurs potestatiu de reposició davant l'òrgan que l'ha adoptat, en el termini d'un mes comptat des del dia següent al de la seva publicació, o es pot interposar directament recurs contenciós administratiu davant del jutjat del contenciós administratiu en el termini de dos mesos comptats des de l'endemà de la present notificació.
El recurs potestatiu de reposició s'haurà de resoldre i notificar en el termini d'un mes. El termini per interposar recurs contenciós administratiu serà de dos mesos comptats des del dia següent de la recepció de la notificació de l'acte exprés.
Contra la desestimació tàcita del recurs potestatiu de reposició, que s'entendrà produïda un cop transcorregut un mes comptat des de l'endemà a la seva interposició sense que s'hagi resolt expressament, es pot interposar recurs contenciós administratiu en el termini de sis mesos a comptar des del dia següent al que s'hagi produït la desestimació tàcita.
També, es pot utilitzar qualsevol altre recurs que es cregui convenient.
Barcelona, 3 de juny de 2016. – El Secretari General, Jordi Cases i Pallares.

Seat ven 500 Ateca a Espanya abans d'arribar al concessionari

Seat ha aconseguit vendre 500 unitats a Espanya del nou model Ateca abans que hagi arribat als concessionaris. Les previsions de la companyia automobilística són que el nou totcamí de Seat arribarà als concessionaris a finals del mes de juny o principis del mes de juliol. La companyia que presideix Luca de Meo confia en el nou model per consolidar la millora dels resultats. En el primer trimestre de l'any Seat va obtenir un benefici operatiu de 54 milions d'euros, un 63,6% més que en el mateix període del 2016. / Redacció



VISTADIFERENT / SEAT

Suïssa es confirma com el centre 'offshore' més important del món

Els països amb una fiscalitat favorable acullen 8,7 bilions d'euros

PIERGIOORGIO M. SANDRI
Barcelona

Malgrat les declaracions de bona voluntat, que aspiren a introduir una cooperació internacional més gran entre països, i les promeses reiterades de transparència fiscal, els centres financers *offshore* al voltant del món allotgen a les seves caixes fortes cada vegada més riquesa.

El 2015 es van fregar els nou bilions d'euros (un 3% més respecte a l'any anterior), segons l'estudi anual de la consultora BCG.

On es troben els diners? Doncs als llocs de sempre: Suïssa, el Carib (Panamà), Illes del Canal i Lu-

LÍDER

El país helvètic custodia el 25% dels actius transfronterers

DESIGUALTAT

L'1% dels més rics del planeta posseeix la meitat de la riquesa del planeta

xemburg: països que ofereixen un tracte fiscal privilegiat i discreció als clients que en són residents.

"Suïssa està destinada a romandre com el centre financer més gran gràcies a la qualitat dels seus serveis, la diversa oferta de productes, l'estabilitat política, el valor refugi de la seva divisa i l'atractiva ubicació al centre d'Europa",

resa l'estudi. El país helvètic, que segons organismes com l'OCDE no és ni tan sols un paradís fiscal, guarda als seus bancs i societats el 25% dels actius financers transfronterers mundials, el valor dels quals s'estima en uns dos bilions d'euros. El Regne Unit i els EUA també apareixen a la llista com a països de destinació de capital a la recerca de discreció, gràcies a una regulació molt laxa.

Apart dels clàssics, al mapa dels centres internacionals *offshore* també hi ha països emergents. Destaquen en particular Hong Kong i Singapur, zones geogràfiques molt petites però els actius procedents de l'estranger de les quals creixen cada any un 10%. D'aquí a cinc anys, acolliran una cinquena part de les fortunes mundials.

Aquestes xifres no tenen en compte l'efecte dels anomenats papers de Panama de fa unes setmanes. No obstant això, ja s'estan percebent alguns canvis de tendència en la gestió internacional dels grans patrimonis.

El flux dels diners que acostumen a procedir d'Amèrica del Nord, Europa Occidental i el Japó, els països on es localitzen les fortunes mundials més grans, es va contreure un 3% respecte a l'any anterior. És a dir, que alguns inversors han optat en els últims mesos per repatriar capital i pagar impostos als seus països d'origen. Per explicar el fenomen, l'informe constata la introducció creixent de "mesures regulatòries per lluitar contra l'evasió fiscal" en les economies més avançades. "El negoci ha adquirit molta complexitat en els últims anys", admeten

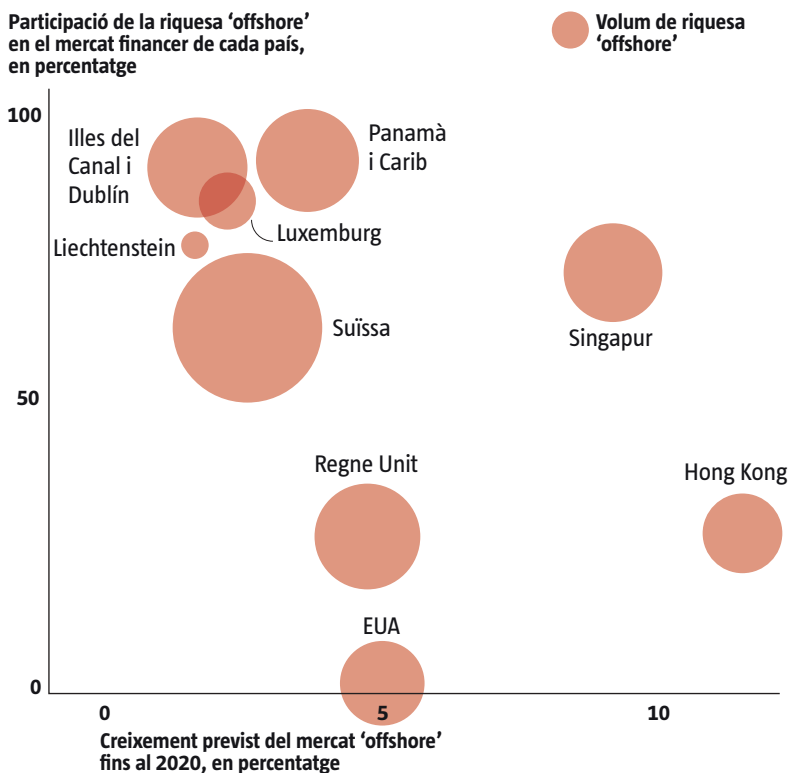


KATARINA STEFANOVIC / GETTY

Una vista panoràmica de la ciutat de Ginebra, a Suïssa

Els centres financers internacionals més populars

Participació de la riquesa 'offshore' en el mercat financer de cada país, en percentatge



FONT: The Boston Consulting Group

LA VANGUARDIA

des de BCG. No obstant això, no tot està perdut perquè "aquestes regulacions estableixen el mercat i proporcionen noves oportunitats per desplaçar els diners que suporta la totalitat de la càrrega tributària". En resum, una vegada que el quadre està definit, caldrà anar a la recerca de nous forats -legals- per treure el màxim rendiment al capital. Per tot això, la consultora creu que el volum dels diners procedents d'aquests països tornarà a créixer una altra vegada almenys fins al 2020.

D'altra banda, l'estudi de la consultora també constata la creixent desigualtat. Menys de l'1% de la població mundial posseeix ella sola el 47% de la riquesa acumulada al planeta en ingressos, dipòsits bancaris o títols borsaris. Però, a més, per als ultrarics les perspectives són bones.

Les fortunes dels que tenen més de 90 milions seran les que més creixeran en els propers cinc anys, gràcies a la recuperació de les borses mundials. El seu patrimoni anirà guanyant mida a un ritme del 9,5% anual, fins a arribar als 200 bilions d'euros. Qui ha dit que els rics també ploren?●

La Botiga de La Vanguardia es trasllada



- Aconseguir les promocions actuals i les més recents
- Servei de venda dels exemplars dels últims 3 mesos
- Punt de recollida de La Vanguardia Shopping



Helios Libros, c/Nicaragua, 100
08029 · Barcelona (Les Corts)
Tel. 933 226 112

De dilluns a divendres de 8 h a 20 h
Dissabtes i diumenges de 8 h a 14 h

LA VANGUARDIA

J. Juan, Gutmar, Isee i Guilera reindustrialitzen Delphi amb 12 milions

L'acord amb el comitè d'empresa permet recuperar 208 llocs de treball

EDUARDO MAGALLÓN
Barcelona

Les empreses J. Juan i Gutmar juntament amb les enginyeries Isee i Guilera s'han compromès amb el comitè d'empresa de Delphi a invertir entre 10 i 12 milions d'euros per reindustrialitzar la planta de components de Sant Cugat del Vallès i absorbir un mínim de 208 treballadors. Delphi tancarà la seva activitat a la fàbrica catalana el mes d'octubre, després d'acomiar 540 treballadors.

Les quatre empreses catalanes que han arribat a un acord amb el comitè d'empresa començaran aquest mateix any l'activitat. La factoria es dividirà en quatre espais en els quals es realitzaran diferents activitats.

Els perfils que buscaran les empreses de manera prioritària entre els extreballadors de Delphi són en un 50% enginyers i tècnics i en un altre 50% mecànics i muntadors. L'acord al qual s'ha arribat amb el comitè és que es recol·locarà un mínim de 208 treballadors



Les instal·lacions de Delphi

MANÉ ESPINOSA / ARXIU

de Delphi durant els propers dos anys amb un salari mínim equivalent al conveni col·lectiu del metall de la província de Barcelona més un 10%. És un salari inferior al que percebien a Delphi.

Les direccions de les empreses inversores i el comitè van acordar ahir els termes del pacte, però l'han de ratificar Delphi i la Generalitat. Fonts consultades van explicar que els inversors esperen la implicació de la Generalitat en el projecte i l'obtenció d'ajuts públics per a la formació dels treballadors. L'alcalde de Sant Cugat del Vallès, Mercè Conesa, que ha treballat en el projecte ha considerat positiu l'acord. "El pacte dona continuïtat a la producció industrial de la planta i garanteix el manteniment de part dels llocs de treball", va declarar. Amb el pla de reindustrialització acordat es dona continuïtat a l'activitat en una planta amb 57 anys d'història.

J. Juan és una empresa de components de l'automoció que s'ha situat com el segon fabricant europeu de sistemes de frens per a motocicletes. La companyia té previst el 2018 augmentar en un 50% la producció. Gutmar està enfocada al negoci aeronàutic i la robòtica.

El pacte es produeix després que a l'abril es van trencar les negociacions per la desconfiança en relació amb Delphi. Per tant, els termes de l'acord acordat ahir pels sindicats són essencialment els mateixos que es van assolir el 29 d'abril.

Amb l'acord es dona una sortida industrial parcial a la plantilla de Delphi, ja que només hi ha compromís per recol·locar al voltant d'un 40% dels 540 empleats. A l'abril els treballadors van pactar amb Delphi l'ERO (expedient de regulació d'ocupació), pel qual s'acomiarà tots els treballadors. Els empleats percebran una indemnització de 65 dies per any treballat amb un topall de 42 mensualitats i una paga lineal de 12.000 euros. L'acord també estableix jubilacions per als empleats a partir dels 56 anys.

Les quatre activitats que es realitzaran a la fàbrica són:

J. Juan. La part més important del projecte és el que durà a terme l'empresa J. Juan, que presideix Carlos Juan. L'empresa preveu produir sistemes de frenada i donarà feina a uns 121 treballadors. La firma de components de l'automòbil ha decidit créixer a Catalunya en lloc de fer-ho a la Xina.

Gutmar. L'empresa que presideix Joan Martorell ha decidit traslladar la divisió de soldadura de Sant Adrià de Besòs, on treballava una vintena d'empleats, a Sant Cugat. Addicionalment, el grup especialista en aeronàutica preveu augmentar a les instal·lacions de Delphi la seva activitat especialment en robòtica. La companyia preveu contractar 21 empleats.

Isee i Guilera. L'enginyeria Isee, que dirigeix Manel Caro, juntament amb Guilera ocuparan un espai a la planta. La previsió és que l'activitat de les dues empreses doni feina a 18 persones.

Newco. Addicionalment, les quatre empreses crearan una nova societat (Newco) per desenvolupar projectes conjunts de futur. L'objectiu d'aquesta nova companyia és afavorir les sinergies i poder desenvolupar projectes nous de futur.●

AVUI OBRIM



FUSINA, 3

Plaça del Mercat del Born

BARCELONA

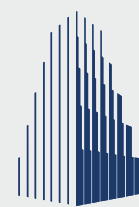


Amanides - Tapes - Entrepans - Hamburgueses - Plats



El 100% de la recaptació
d'aquest dia anirà destinada a: "El crep de mi vida"
per a millores en l'assistència dels malalts de càncer i els seus familiars.
I a la Fundació Esclerosi Múltiple -FEM-

“Comprenem
els seus objectius.
Aportem valor
al seu negoci.”



ALTING
GRUPO INMOBILIARIO



OFICINES

SELECCIÓ D'OFICINES DE LLOGUER A BARCELONA



BAILÉN-GRAN VIA CORTS CATALANES Entresòl comercial de 760m² amb 50m de façana i accés directe i independent per la planta baixa. Preparat per a iniciar l'activitat.
7.950€



PL. FRANCESC MACIÀ 330m² en edifici corporatiu Torre Barcelona. Distribuïts amb espais oberts, sala de juntes, office i banys. Consergeria 24h. Pàrquings opcionals.
6.600€



EIXAMPLE ESQUERRE 410m² distribuïts en recepció, àmplia sala oberta, sala de treball, despatx, office i 2 banys. Impecables. Pàrquings opcionals.
3.700€



AV. PAU CASALS 185m² en finca senyorial amb consergeria. Recepció, 7 despatxos exteriors, office, arxiu i 2 banys. Acabats de qualitat. Pàrquing públic proper.
2.800€



JOSEP TARRADELLAS 205m² en edifici comercial a 5 minuts de Estació de Sants. Recepció, àmplia zona de treball, 6 despatxos, sala de juntes, office, arxiu i 2 banys.
2.300€



JT. PASSEIG DE SANT JOAN 170m² en edifici comercial. Distribuïts amb àmplia estada diàfana, 2 despatxos i bany. Montacàrregues. Excel·lents comunicacions.
1.700€



CASANOVA-AV. DIAGONAL 65m² en edifici mixt. Distribuïts amb sala diàfana, despatx, office i 2 banys. Preparades per a iniciar l'activitat. Impecables.
1.000€



EIXAMPLE ESQUERRE 125m² en edifici comercial amb servei de consergeria. Perfecte estat, preparades per a iniciar l'activitat. Excel·lents comunicacions.
1.000€



AV. MADRID 75m² distribuïts en recepció, tres despatxos, sala de treball, office, arxiu i bany. Disposa de climatització i terra de parquet.
750€

93 505 40 40

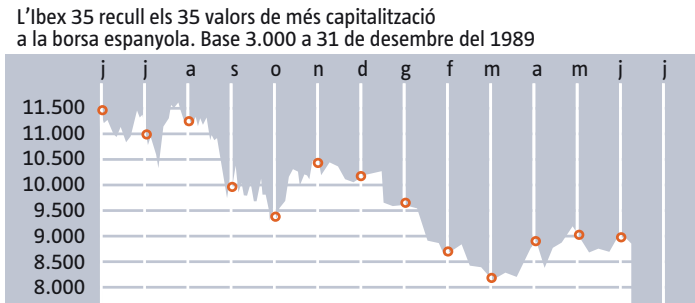
Av. Diagonal, 477, planta 14 • 08036 Barcelona | www.alting.com

MERCATS

Informació oferida per:

Cotitzacions de borsa i fons d'inversió actualitzades en http://www.lavanguardia.com/economia						
IBEX 35	DOW JONES	EURO STOXX 50	FOOTSIE	DAX 30	NASDAQ	NIKKEI
8.831,40	18.004,84	3.019,76	6.301,52	10.217,03	4.974,64	16.830,92
DIÀRIA						
ANUAL						
-0,71% -7,47%	+0,37% +3,15%	-0,69% -7,58%	+0,27% +0,95%	-0,69% -4,90%	+0,26% -0,74%	+0,93% -11,57%

Ibex 35 evolució a l'any



Alces principals			Baixes principals		
	%	TANCAMENT		%	TANCAMENT
ERCROS	5,75	0,92	URBAS	-8,33	0,01
DEOLEO	5,00	0,21	ADVEO	-6,57	3,70
ARCELOR MITTAL	2,95	4,89	GAM	-4,35	0,22
TUBACEX	2,21	2,31	QUABIT	-4,23	1,81
TÉCNICAS RDAS.	1,79	28,41	POPULAR	-4,03	1,43
MIQUEL COSTAS	1,70	39,55	EUSKALTEL	-3,93	8,55
APPLUS SERVICES	1,50	8,12	COEMAC	-3,57	0,27
ENAGAS	1,39	27,70	SOLARIA	-3,17	0,61

Prima de risc

ESPANYA	137	-4	ITÀLIA	134	-3	FRANÇA	36	=	BÈLGICA	40	-1
---------	------------	----	--------	------------	----	--------	-----------	---	---------	-----------	----

Mercat de divises

1 DÒLAR VAL			1 EURO VAL		
0,8772 €			1,1400 \$		
	Canvi	Divisa		Canvi	Divisa
1 euro	27,021	Corona txeca	1 euro	1,6226	Dòlar neozelandès
1 euro	7,4364	Corona danesa	1 euro	310,09	Florí hongarès
1 euro	139,32	Corona islandesa	1 euro	1,0942	Franc suís
1 euro	9,2283	Corona sueca	1 euro	0,7805	Llira esterlina
1 euro	1,5228	Dòlar australià	1 euro	16,761	Rand sud-africà
1 euro	1,4430	Dòlar canadenc	1 euro	1.311,4	Won sud-coreà
1 euro	1,1400	Dòlar EUA	1 euro	121,77	Ien japonès

Preu del diner

1 DIA	-0,331%	30 DIES	-0,352%	1 ANY	-0,018%
-------	----------------	---------	----------------	-------	----------------

Audax sol·licita l'autorització d'opa sobre Fersa

■ Audax Energía va presentar aquest dimecres la sol·licitud d'autorització a l'OPA llançada sobre el 100% de Fersa Energías Renovables davant la Comissió Nacional del Mercat de Valors (CNMV), per un valor de 70 milions d'euros. L'empresa ha presentat avalsemos per Caixabank i Banc Sabadell en garantia al pagament íntegre de l'import necessari per cobrir l'operació en cas que el 100% del capital de Fersa –representat per 140 milions d'accions– accepti l'opa. El 19 de maig passat, la comercialitzadora va anunciar la seva intenció de llançar aquesta opa, consistent en el pagament de 0,5 euros per acció en efectiu, subjecte a l'acceptació del 50,01% del capital social. Aquest import comportava una prima del 11% respecte al tancament dels títols de Fersa en la sessió borsària prèvia a l'anunci de l'operació. Fersa indica que ja hi ha un grup d'accionistes favorable a l'operació que controla un 45,1% de l'empresa i amb presència en el consell d'administració. Es comprometen a acceptar l'opa i a rebutjar qualsevol oferta pública d'adquisició competidora que pugui presentar-se. Entre els accionistes que accepten l'operació figura Enhol, amb un 22% del capital, Comsa Renovables, amb un 7,6%, i Assegurances Catalana Occidente, amb un 7,5%. També hi figuren Windmill Investment i Larfon, amb un 4% i un 2,8%. / EP

Repsol segella amb els sindicats l'ajust de plantilla

■ Els sindicats UGT, CC.OO. i STR van arribar ahir a un acord marc amb la direcció de Repsol, que recull les condicions generals sobre les quals s'articularà l'expedient de regulació d'ocupació (ERO) a Espanya. Afectarà com a màxim 871 persones, la majoria de serveis generals de Madrid, i preveu un 90% de baixes voluntàries. El pla recull prejubilacions a partir dels 57 anys, amb un salari net equivalent al 82% del brut actual fins a l'edat de jubilació, mantenint l'assegurança mèdica

871 PERSONES ES PODRAN ACOLLIR A L'EXPEDIENT DE REGULACIÓ

o els plans de pensions. Aquest ajust s'enquadra en el nou pla estratègic 2016-2020, anunciat l'octubre de l'any passat per la petroliera, que recollia reduir la plantilla mundial en 1.500 persones –de les 25.000 que integren actualment el grup– i aproximadament la meitat seria a Espanya. No podran acollir-se a aquest ERO els empleats d'algunes filials com els de les gasolineres Campsaredó o Repsol Directo, entre d'altres. Per a Repsol Butano es negocia un altre ajust similar quant a característiques per les caigudes del negoci. / **C. Lafraya**

Cauen un 4,1% les exportacions xineses al maig

■ Les exportacions xineses van caure més del previst al maig a conseqüència de la debilitat de la demanda mundial, però les importacions van superar els pronòstics, la qual cosa aviva les expectatives que l'economia podria estar estabilitzant-se. Concretament, les exportacions van caure un 4,1% al maig respecte al mateix mes de l'any anterior, segons les dades de l'Administració General de Duanes de la Xina. Per la seva banda, les importacions van baixar un 0,4% respecte a l'any precedent, la caiguda més baixa de la dada des del novembre del 2014, com un reflex probable de l'evolució dels preus de les matèries primeres. Els economistes havien pronosticat un descens de les exportacions d'un 3,6%, després d'un retrocés d'un 1,8% a l'abril, i esperaven que les importacions baixessin un 6%, després del declivi d'un 10,9% a l'abril. Les dades d'importacions també suggereixen que la demanda interna de la Xina s'estaria recuperant després que Pequín va incrementar la despesa en grans projectes d'infraestructura per donar suport al creixement. Les xifres van donar lloc a un superàvit comercial de 44.230 milions d'euros al maig, la qual cosa es compara amb una lectura de l'abril de 40.354 milions. / Agències

Mercat continu EN NEGRETA ELS VALORS PERTANYENTS A L'IBEX 35

	Cotització		Cotitz. Dia		Nombre tít. negoc.	Dies cotitz.	Rend. any%		Cotització		Cotitz. Dia		Nombre tít. negoc.	Dies cotitz.	Rend. any%		Cotització		Cotitz. Dia		Nombre tít. negoc.	Dies cotitz.	Rend. any%
	Euros	Var. %	Màx.	Mín.				Euros	Var. %	Màx.	Mín.	Euros				Var. %	Màx.	Mín.	Euros	Var. %			
Abengoa "B"	0,17	-0,57	0,18	0,17	4.844.957	111	-11,28	Ebro	20,65	-0,10	20,70	20,55	172.226	111	14,70	Natra	0,45	-2,17	0,46	0,42	127.171	111	181,25
Abertis (Ac)	13,55	-1,24	13,69	13,46	2.156.507	111	1,23	Edreams Odigeo	2,09	0,00	2,09	2,04	53.575	111	10,00	Naturhouse	4,00	-1,23	4,05	4,00	5.960	111	6,05
Acciona	69,54	0,40	69,68	68,99	140.464	111	-12,06	Elecnor (dv)	7,85	-0,63	7,90	7,76	3.443	111	-1,34	NH	4,71	-0,84	4,76	4,67	623.631	111	-6,55
Acerinox	10,46	-0,10	10,56	10,25	1.108.941	111	11,04	Enagas	27,70	1,39	27,70	27,25	921.929	111	6,54	Nic. Correa	1,39	0,00	1,40	1,39	646	109	9,45
ACS (*)	29,15	-1,09	29,31	29,04	503.447	111	11,45	Ence	2,51	-0,79	2,54	2,50	594.406	111	-25,43	OHL	4,80	-2,64	4,95	4,78	1.302.283	111	-8,92
Ad. Dominguez	3,58	0,85	3,65	3,50	8.129	109	3,77	Endesa	18,47	0,11	18,47	18,31	973.541	111	4,08	Oryzón	2,71	-1,45	2,79	2,62	12.730	111	-24,72
Adveo	3,70	-6,57	3,92	3,63	18.359	111	-37,72	Enel	1,93	0,00			0	58	2,12	Pharma Mar	2,42	-2,42	2,50	2,42	177.619	111	-3,59
Aena	121,40	-0,08	121,55	120,70	176.831	111	15,18	Ercros	0,92	5,75	0,93	0,86	1.027.720	111	48,39	Popular (Ac)	1,43	-4,03	1,49	1,42	40.692.217	111	-45,40
Airbus Group	53,60	-0,28	53,90	53,20	1.639	111	-12,09	Europac	5,42	0,74	5,50	5,33	20.790	111	5,25	Prim	8,79	1,03	8,79	8,66	856	111	-1,83
Almirall	14,21	-2,20	14,65	14,15	198.332	111	-22,71	Euskaltel	8,55	-3,93	8,80	8,52	1.613.054	111	-26,17	Prisa	6,10	-1,61	6,29	6,10	28.635	111	16,86
Amadeus	41,19	0,00	41,21	40,59	653.304	111	2,06	Ezentis	0,40	-2,44	0,42	0,40	172.539	111	-20,00	Prosegur	5,48	0,18	5,48	5,40	504.670	111	30,19
Amper (*)	0,10	0,00	0,10	0,10	5.195.159	111	-20,49	Faes	3,05	-1,61	3,10	3,02	195.103	111	10,51	Quabit	1,81	-4,23	1,87	1,81	177.691	111	-27,60
Aperam	36,50	0,00	36,28	35,71	171	109	9,87	FCC (*)	7,60	0,26	7,60	7,58	1.134.327	111	11,47	Realia	1,03	0,00	1,04	1,02	174.267	111	35,53
Applus Services	8,12	1,50	8,12	7,94	376.723	111	-2,75	Ferrovial (Ac)	18,64	-2,00	18,93	18,57	1.595.071	111	-9,12	REC	80,50	0,71	80,50	79,47	411.703	111	6,78
Arcelor Mittal (*)	4,89	2,95	4,93	4,68	3.265.885	111	61,78	Fersa E.Renov.	0,49	0,00	0,49	0,49	251.319	111	32,43	Reig Jofre	2,91	-0,68	2,93	2,90	6.520	111	-15,65
Àtresmedia	11,37	-0,61	11,46	11,22	364.074	111	15,55	Fluidra	3,94	-1,50	4,02	3,90	24.988	111	25,88	Reno Medici	0,31	-3,13	0,33	0,31	104.614	107	-7,35
Axia Real	12,49	-0,87	12,73	12,45	95.154	111	-5,38	Funespaña	6,71	-3,17	6,84	6,71	624	47	-6,81	Renta 4	5,70	0,00	5,70	5,70	1.352	107	-1,91
Azkoyen	4,45	0,91	4,48	4,30	15.451	111	-1,11	Gamesa	17,82	-1,44	18,00	17,66	1.382.769	111	12,64	Renta Corp.	1,74	-0,57	1,76	1,74	43.873	111	-0,57
Bankia	0,75	-2,60	0,77	0,75	16.315.613	111	-27,48	GAM	0,22	-4,35	0,22	0,21	152.706	111	-8,33	Repsol	11,91	0,17	12,00	11,82	6.635.368	111	17,69
Bankinter	6,57	-1,20	6,67	6,55	1.783.433	111	1,31	Gas Natural	17,96	-0,44	18,13	17,86	1.632.045	111	-2,40	Rovi	14,30	0,63	14,37	14,00	1.752	111	-0,97
Barón de Ley	106,75	0,00	107,25	106,00	574	109	-3,83	Gral.Inversio.	1,75	0,00			0	34	0,00	Sabadell (*)	1,50	-1,32	1,51	1,49	16.017.164	111	-2,69
Bayer AG	91,30	-0,49	92,50	91,10	915	111	-19,71	Grifols	20,31	0,35	20,31	20,06	669.315	111	-4,11	Sacyr	1,81	-0,17	1,82	1,78	3.685.967	111	-0,33
BBVA (*) •	5,63	-1,92	5,72	5,59	20.991.238	111	-11,45	Hispania (*)	12,23	-2,70	12,59	12,01	172.390	111	0,16	Saeta Yield	9,08	-0,22	9,08	9,01	18.534	111	5,58
Biosearch	0,43	0,00	0,45	0,43	19.304	111	-8,51	I.A.G.	6,57	-1,94	6,69	6,55	2.035.699	111	-20,65	San José	0,84	-1,18	0,85	0,80	134.635	111	-8,70
BME	26,54	-0,19	26,64	26,40	184.994	111	-11,56	Iberdrola (*) •	6,05	0,33	6,07	5,99	11.644.366	111	-3,83	Santander •	4,09	-1,21	4,14	4,05	29.004.657	111	-8,11
Bod. Riojanas	4,09	0,25	4,09	4,09	6.116	88	0,99	Iberpapel	17,65	0,00	17,79	17,37	328	111	6,09	Sniace (*)	0,17	0,00	0,18	0,16	22.132.077	55	71,39
CAF	292,60	-1,48	297,90	290,60	2.948	111	14,52	Inditex •	29,68	-0,24	29,77	29,45	1.615.057	111	-5,40	Solaria	0,61	-3,17	0,63	0,61	35.119	111	-14,08
CaixaBank (*)	2,37	-2,47	2,42	2,35	65.039.442	111	-22,51	Indra	9,98	-0,60	10,07	9,91	636.502	111	15,11	Sotogrande	2,90	0,00			0	17	7,01
Catalana Occ.	27,65	-0,50	27,80	27,49	57.418	111	-12,34	Inm.del Sur	9,32	0,00	9,06	9,06	381	104	17,99	Talگو	4,26	0,24	4,29	4,22	142.272	111	-25,91
Celldex Tel.	14,15	-1,94	14,39	14,11	533.535	111	-17,92	Inyspa	0,16	0,00	0,16	0,16	36.500	110	-11,11	Técnicas Rdas.	28,41	1,79	28,48	27,84	485.330	111	-16,57
Cem.Portland	5,99	-0,17	6,00	5,97	32.445	111	14,75	Lar España	8,57	-1,04	8,66	8,57	25.064	111	-7,82	Tecnocom	1,52	0,00	1,58	1,52	40.562	111	31,03
Cie Automot.	16,75	-0,42	16,90	16,63	131.190	111	10,60	Liberbank	0,93	-2,11	0,95	0,92	1.054.669	111	-46,86	Telefónica •	9,11	-0,76	9,19	9,07	9.471.891	111	-7,04
Clinica Baviera	6,82	0,29	6,91	6,50	8.751	93	28,13	Lingotes Esp.	13,60	0,07	13,60	13,50	6.281	111	67,79	Testa Imn.	12,24	0,00			0	11	-1,77
Codere	0,68	-2,86	0,71	0,67	441.268	111	-16,05	Logista	19,64	-2,96	20,34	19,54	82.688	111	3,60	Tubacex	2,31	2,21	2,32	2,22	282.155	111	33,49
Coemac	0,27	-3,57	0,28	0,27	40.531	111	-20,59	Mapfre	2,23	0,00	2,24	2,20	3.120.193	111	-3,46	Tubos Reunidos	0,64	0,00	0,64	0,63	72.764	111	10,34
Colonial	0,70	-1,41	0,71	0,69	5.618.087	111	9,37	Mediaset Esp.	11,95	-0,50	12,07	11,88	1.015.613	111	24,10	Urbas	0,01	-8,33	0,01	0,01	34.884.304	111	10,00
Corp.F.Alba	37,90	-0,13	38,09	37,50	16.236	111	-4,89	Meliá Hotels	11,07	-1,60	11,27	11,01	262.242	111	-9,11	Vidrala	57,20	0,44	57,80	54,40	13.631	111	24,01
Deoleo	0,21	5,00	0,21	0,20	325.808	111	-8,70	Merlin	9,73	0,61	9,81	9,60	1.223.117	111	-15,65	Viscofan	49,86	0,06	49,89	49,49	119.532	111	-10,39
DIA	5,36	-0,37	5,40	5,33	2.564.443	111	-1,47	Miquel Costas	39,55	1,70	39,80	37,76	12.505	111	13,57	Vocento	1,23	-1,60	1,27	1,23	13.958	111	-16,89
Dogi	0,83	0,00	0,83	0,80	21.982	110	-2,35	Montebalito	1,20	0,00			0	95	-6,98	Zardoya	9,55	0,21	9,60	9,45	273.763	111	-9,93
Duro Felguera	1,19	-1,65	1,23	1,18	138.588	111	-9,85	N+1	7,80	0,00	7,87	7,80	443	110	6,60								

Classificats

IMMOBILIÀRIA

Vendes pisos
Vendes altres immobles
Lloguers pisos
Lloguers altres immobles
Compres immobles

MOTOR

Compres cotxes
Compres motos
Compres altres
Vendes cotxes
Vendes motos
Vendes altres

FEINA

Directius
Màrqueting i Comercial
Enginyers i Tècnics
Administració i Finances
Secretaria i Recepció
Sanitat
Serveis domèstics
Altres

DIVERSOS

Serveis
Altres
Sepultures
Contactes
Demandes Relax

VENDES PISOS

CIUTAT VELLA

GRUPASSA
www.grupassa.com
900 77 55 55

GRUPASSA
sí vende
su piso.

f b p g+

LLOGUERS IMM.

■ APARTAMENTS

MOTELPUNT14.COM 50 a 100 €
- m² - -
Autov.Gavà M.152 936.330.284

LAFRANSA.COM 47 a 146 €
- m² - -
La França, 40. T. 934-231-417.

HREGAS.COM 52 a 73 €
- m² - -
Regas, 10. T. 932-380-092.

HLAPALOMA.COM 44 a 54 €
- m² - -
La Paloma, 24 T. 934-124-381.

APARTAMENTOSBREDIA.COM
- m² - -
Fr. Maçia. 31 €. T. 93 321 80 90.

APARTAMENTOSDV.COM Torns3
- m² - -
Parking privado. T. 93 334 31 66

WWW.SUPERLOVEHOTELS.COM
- m² - -

SOLO PARA PAREJAS

HRegas. HLaPaloma. LaFrança.
MotelPunt14. Sin limite tiempo.
Pk. Propio gratis. Muy discretos.

COMPRES IMMOBILIÀRIES

■ PISOS, CASES I TORRES

COMPRO piso pago al contado en Bcn. Sr.Francesc.93 292 82 82

COMPRES COTXES

■ VARIS

COMPRO vehículos 625 238 268

AUTOVAN COMPRO COCHES.
Todas las marcas. Pago más.
93-265-01-54 / 607-559-839

DEMANDES

■ DEMANDES

CHICO FUJO PARA FINCA CON
carnet de conducir. 93 771 54 91

OFERTES

■ SERVEIS DOMÈSTICS

CATALANA con informes se ofre-
ce fija o interina. T. 653 852 400

SERVEIS

■ PRÉSTECOS

dp donpiso

**¿TODAVÍA
NO HA
VENDIDO
SU PISO?**

**TASACIÓN
GRATUITA**

93 306 90 90
www.donpiso.com

EMPRESARIO: ¿TIENE problemas
de liquidez? ¡llame 646 851 136!

HIPOTECAS - CRÉDITOS. Unifica-
ción deudas, embargos. Asnef.
93 241 1079 / 618 773 820. 24h.

CRÉDITOS E HIPOTECAS sin aval
unión deudas/asnef 632244879

■ QUIROMASSATGE

PAZ,QUIRO PROFES 934483935
SANDRA 28a.Privat 686839529
MARIA masaje prof. 635785396

2 HRS ESTIMULACION SENSITIVA
Completa. Placer. 687 639 739.
MasajesTatianaFernandez.com

ENFERM impotencia 654978279

■ CENTRES DE MASSATGES

ELETANTRA.COM Msjes eróticos,
sensitiv., descontrac 930072768

MASAJE TANTRA 5 * * * * *
Catalana diplomad 659 092 022

■ CENTRES D'ESTÈTICA

JUANI DIPLOMADA, MASAJE re-
lajante, circulatorio 93 218 76 01

CIROS & AURA, T.93 430 17 50
Masajes profesio. y personaliza-
dos desde 50 €. T. 93 430 17 50.

■ AGÈNCIES MATRIMONIALS

WWW.AGESCIS.ES 93 362 38 11
629 320 193. Pareja y amistad.

■ AMISTATS

MOLT GUAPA 609 912 396 MSJS
CABALLERO DESEA AMISTAD con
Señoras de 50-60a. 620338999

DIVERSOS

■ ANTIGUITATS

COMPRO libros, tebeos, cromos
juguetes y antigüedades. Tam-
bién restos de pisos 679 736 491

SEPULTURES

■ SEPULTURES

VENDO PANTÉON NUEVO a
perpetuidad. 666 47 46 92

CONTACTES

■ RELAX

4 BELLAS RUSAS te chuparemos
besaremos. Sal 24h 604175808

JOVENITAS BESO CON...chupo
sí. Hotel y dom 24 h 625 511 065

60€ SALIDAS 24 H 634 129 957

VIKY Brasileña 22a. 93 741 63 40

MATARO. ALMA 20A. 130P. No-
vedad Sal. 24h VISA 93 741 63 41

MATARO. ESPAÑOLA 22A Me in-
cio Rubia y femenina 937416340

DUPLEX 2 chicas 22-23 a. estu-
diantes españolas guapas las 2
una hora 2 serv. 60 €.y 1 chica ½
hora un servic. 30 € 93 4561424

CONTACTES

CHICAS LATINAS 20€ compl.
Roselló, 18, 2.º 6.º 682 470 375

SQUIRTING a chorros 678311517
5 JAPONESAS NUEVAS 40€ 60€
Servicio completo. 24 h. Sal.
<M> L5 Horta. Tel. 634038303

PARÁISO ORIENTAL 20 min 30€
½ 40 € 1 h 60€ 672 967 461 Sal.

RUSA ATRACTIVA 606 668 621

perlanegra
perlanegrabcn.es

Nuevas escorts de lujo
¡Brasileñas y latinas
espectaculares!

933 278 294

SOMOS 2 AMIGAS ELEGANTES
en Apto. discreto. 691 10 90 30

24H MARTA culona y caderona
iBrasileñas y latinas
espectaculares!

TRANS Penélope dot 662910016

ROSELLON. SRtas. RELAX. 30 €.
932073619.Rosellon 328 entl 2º

LA CASA de las yayas 93 4107670

12 ORIENTALES JOVENITAS Y
bonitas. De 20 a 25 años. Todos
los servicios. 24 horas. 30€ - 40€
60€. C/Valencia <M> L1-L2 Clot y
<M> L2 Encants. T.651 651 342

*****ORIENTALES*****
*** <M> L-1 Fabra i Puig.***
** 24 h. Salidas. 658 541 666 **

ARIBAU 40 Pral 2º. 10-20,30 h.
Man 20€ fr. 25 comp 30 trios 50

MASAJES ERÓTICOS
www.NuevoLoquo.com

GRIEGO
www.NuevoLoquo.com

CATALANAS
www.NuevoLoquo.com

RUSAS
www.NuevoLoquo.com

MADURITAS
www.NuevoLoquo.com

WWW.TOPDAMAS.COM

93 166 80 40
657 430 209

**EN TOP DAMAS
EL LUJO, LA BELLEZA
Y LA DISCRECIÓN
ES REAL**

65€ - 1/2 h.
110€ - 1 h.

SANT EUSEBI, 68

TRAVESTI paralel 600 692 113.

GRABACIONES 803 514 261

TRAV. FERNANDA. 634 603 167.

AV.MADRID Nº6 PISO 1ºNUEVAS
Srtas jóvenes y viciosas. Justo lo
que buscas. 11-21h. 93 333 05 33

TRAVESTIS
www.NuevoLoquo.com

ALQUILER habitaciones x horas
1 h.20€ + copa.visa 93 315 75 93

ORIENTALES T. 698 613 803.

5 CHICAS SIN BRAGUITAS
www.tugatita.es Chupadas sin.
Besitos con lengua. Griego. Llu-
via dorada. Masaje ano testicu-
lar con dedos y más. Sin
engaños. Lun. a Vi. 93 415 88 80

LAS MADURAS DEL CLOT, SEXYS.
De 35-55 años. T. 93 231 51 51.

TRAVESTI MORBOSA 659767678

LUCIA 23 AÑITOS Rubita aniñada
He vuelto. Lolitas. T. 93 217 70 11

DIANA, ESPAÑOLA 60 AÑOS. Ex
Modelo. Rubia. T. 93 265 62 58.

TRAV. 140P Act. Pas. 647053976

MARTA 24A. Exótica munequita
maneja si a todo 934 158 880

CRISTINA GALLEGA, 52A. Delga-
dita. Esp. B. Negro 93 246 65 22.

CHINAS JOVENES. 695 474 809.

30€ SOL INDUSTRIA 96 ENT. 3º.

ORIENTALES NUEVA CASA
***24h. Sal. <M> L1 L2 Clot ***
***** 688 560 806 *****

MORBOSA la chupo 671 277 366.

SALID Y INTERCAMB 698244895

**NO ENCONTRAMOS
CUENCA
¿NOS DICES
DÓNDE ESTÁ?**

apricots
932 204 769

3 ESTUDIANTES no prof, si a todo
604198 539. Aribau, 48, 1º. 2ºB.

ST. ANDREU DE LA BARCA. ANA
18a, cat. cuerpo perf 653870202

2 ARABES morbosas 654661575

CEDO SUMISAS españolas, alto
nivel, Sra. Alejandra. 626884715

¡¡TRAVESTI dulce!! 603 689 549

TRANS XXL principiantes, fiestas
vicio y morbo a tope 6474 68145

MARIA 61 AÑOS española guapa
morbosa. Partic. 645 29 62 38.

IRIS 150 DE BUSTO. 93 231 51 51.

RELACIONES

JOV. CAT. APT. LUXE 607201918

3 AMIGAS particul. 665 973 876

*****SRA. FARRE*****
Los encuentros + VIPs 400 €.
Todo un lujo. T. 670 396 914

RUSA 40A. SEXY 655 010 461.

ORIENTALES <M> L-1 y L-2 CLOT
Consejo Ciento 614. 688 170 476

28 A.RUSA SUMISA 60 "PELITO
pubis" jugamos? dis 665249335

CATALANA Maduret 632430582

CAT. 44A DISCRETA 627 130 127

ESTUDIANTE viciosa 605190365

ORIENTALES <M>L-1 Navas c/Na-
vas de Tolosa. 24h. 698 636 097

CASADA CAT.PART.666 204 791

PARA TI.... DOS AMIGAS BISEX
Catalanas. Privado. 647 128 969

Gaudeix de les
noies més maques
de Barcelona

LVR
La Vie en Rose
Escorts de Luxe Barcelona

93 667 47 66
www.lavieenrose.es

SARA 50A. CATALANA. No profes-
ional. Sólo tardes. 93 246 65 22

SONIA C.Intercambio655812502

SANT BOI. 2 amiguitas, sin tabús
cuerpos 10! 24 h. 672 563 062.

CUARENTONAS CALABRIA/
Rosellón Compl 30€ 930183602

MARIA, 28 A. Morena. Andaluza
en Bcn. Sólo Sres. Solventes.
Máxima discreción 663 484 052

ABRIL, 25 AÑOS. CANARIA Rubi-
ta. Piel bronceada. Piernas infi-
nitas. T. 618 977 392.

AMPARO MAD. 662 506 336

DAMA 49a peludito 677067200

CATALANA MADURA molta clas-
se, lenceria fina!! 622 432 279.

MERI Y ANDREA antes Villarreal
ahora en Rocafort. 671 709 925.

2 UNIVERSITARIAS 24-25a. Muy
buenas 10 a 4 tarde 664023694

BOMBON chocolate 600248397

18 A. RELLENITA 30 € 698231610

SHEILA CATALANA 20a., delgad-
ita, me inicio!!! 642 825 422.

CATALANA PARTIC., 33 a., puro
vicio, muy sexual. 631 532 802.

ST.ANDREU DE LA BARCA. Mala-
güeña 20a. complet. 612467911

150 DE BUSTO, LUCIA CUBANA
Antes... Ahora en T. 93 231 51 51.

MARTA CAT. 50 AÑ. 617 936 895

CAT.LAURARELAX 664 127 199
30€! guapa mexicana,grec si!

CAMILA y Daniela. Bra 26a.Fran-
cés natural. Besitos 93 453 99 72

CAT. Deliciosa 120p 617 844 925

MASSATGE ERÒTIC

MASAJE DELICIOSO MORBO y fi-
nal de éxtasis. 24 h.604 175 808

ENFERMERA PART. 669 252 869

VICTOR M.J.PLACER 654255700

FISIOmolt guapa675086714 L'ila

DREAM-TEAM DEL MASSATGE
neuro-sedant Novets.934518201

ORIENTALESDEBARCELONA.COM
12 Srtas. Jacuzzi. Sauna. Inglés.
Tel. 93 451 65 46 Zona Diagonal.

W.ASIATICASBARCELONA.COM
Hab. bañera. 30 €. Z. Muntaner.
Tel. 93 539 20 66. 24 horas.

MIMOSAS "SANDRA CHILENA"
"Nueva" Katy Laura Erika Jesy
Erotismo con amor 93 423 22 88

MASAJE 4 MANOS 50€ final fèlix
Aribau, 40 pral. 2º. 10-20,30 h.

¡TOTA NUA! 27A. CATALANA Amb
molta classe. Privat. 617 283 857.

CATALANA, 26 a., eròtic/sensiti-
vos, relaj. 658 347 928 F. Macià

CAROL PELUDITO. 615 54 32 08.

MASAJE PICANTE.....desnudos
los dos !! Particular 642 783 250

TANTRA TIBETANO estimulante
y relajante 100% interactivo.
93 207 67 80. Masajes Brahma.

Catalana doble vida 631374466

¿RUBIA O MORENA? ¿Catalanas
o Latinas? tú eliges, te espera-
mos en braguitas...602 523 547

30€ SRA. CAT. atract. 616854611

VOIS VEURE com m'acaricio?
¡No vaig rasurada! 629 879 577.

A 4 MANOS 1/h 40€ 699479546

EXPERTA tantra anal los 2 desnu-
dos, sin prisas Disc. 689 440 920

ANA QUIRO 35 A. 653 36 52 18

BELEN guapa masaje y más...
particular.Sin prisas.697839 773

ST. ANDREU DE LA BARCA. Dia-
na, 35 a., sí a todo! 685 272 207.

CARLA CATAL. muy guapa 27 añ.
antes en c/Guitart. 604 128 081

93 201 90 61
www.sagues51.es

NEGRITA 40 a.part.685 556 167

MARTINA TANTRA. 662 444 339

SQUIRT. 100% REAL 662444398

DEMANDES

RELAX

OXYZEN RELAX PRECISA SRTAS.
¡Altos Ingresos! 93 452 34 17

CLUB NUMANCIA,12.Urgen Srtas
T. 93 321 97 01. Mucho trabajo.

TOP DAMAS turnos cortos y nor-
males. Día y noche. Festivos ce-
rrado. Llámamos. 93 602 48 49.

URGEC CHICA GORDITA. Con cla-
se. Piso Relax. T. 93 265 62 58.

URGEN CHICAS para 21 días,
noche ó día. T. 693 051 809.

URGEC SRTA JOVEN 640 09 77 22

URGEC MASAJISTA. 692 920 794.



I ♥ VENDRE EL TEU PIS

iPhone 6 Plus de Regal

... I només per posar el teu pis a la venda
et regalem un iPhone 6 Plus,
com a garantia de la nostra eficàcia

A més, a més:

 **GRATUÏT PER ALS NOSTRES CLIENTS**

93 306 90 90
www.donpiso.com


RENDIBLE | CÒMODE | RÀPID | SEGUR

Oferta vàlida fins l'1 de juliol de 2016, per immobles situats a l'àmbit d'actuació territorial de la Xarxa d'oficines donpiso adherides a aquesta promoció i amb Document d'Encàrrec formalitzat segons condicions pactades amb el propietari. iPhone és marca comercial d'Apple, Inc., registrada als EE.UU. i en altres països. Apple no participa en aquesta promoció.

MÓN
EMPRESARIAL

ASS. CONCESSIONARIS MERCABARNA

Joan Llonch, reelegit per cinquena vegada president

■ L'empresari Joan Llonch ha estat elegit per cinquena vegada consecutiva com a president de l'Associació de Concessionaris de Mercabarna (Assocom), organització sense ànim de lucre que agrupa quasi la totalitat de les empreses que operen a Mercabarna i els gremis majoristes dels Mercats Centrals de la Fruita i l'Hortalissa i el Peix i Marisc. Per primera vegada, hi haurà tres dones empresàries a la junta. / Redacció



Concentració de taxistes

MANÉ ESPINOSA / ARXIU

ESADE

La protesta del taxi obliga a ajornar un seminari

■ Ahir estava previst que a Esade tingués lloc un seminari dedicat a l'economia col·laborativa en el qual haurien d'haver participat diversos experts del sector. Tot i això, l'escola de negocis, al·legant motius aliens a l'organització, va decidir ajornar l'acte, després que un col·lectiu del sector del taxi va convocar una manifestació a la porta del centre per "rebotar" l'esdeveniment. L'agrupació Elite Taxi BCN criticava que en la llista dels convidats de l'acte hi hagués d'un directiu de l'empresa

Uber, una firma que "pregona mentides". "L'únic que fa la falsa economia col·laborativa és beneficiar els grans lobbies, que s'escuden en aquests buits legals i la desregulació per crear una economia submergida i precariedad laboral", afirmen en una nota. Tito Álvarez, el fundador d'Elite Taxi BCN, fa un any ja va amenaçar de "bolcar cotxes a la Diagonal o ficar-los al Parlament". Des d'Esade reafirmen la voluntat de donar veu a totes les parts implicades ja que és un sector molt complex. / Redacció

Ignasi Vilajosana, jove empresari 2015 de l'Aijec

Bioo, que converteix la fotosíntesi en energia elèctrica, premi a la iniciativa

MAR GALTÉS
Barcelona

L'Associació Independent de Joves Empresaris de Catalunya (Aijec) va reunir ahir 300 persones al recinte modernista de l'hospital de Sant Pau en la festa anual del premi Jove Empresari, un acte que va coincidir amb el 30è aniversari d'aquesta organització que va néixer per donar suport als joves empresaris molt abans que es parlés de les start-up. El vicepresident de la Generalitat, Oriol Junqueras, va lliurar el premi Jo-

ve Empresari 2015 a Ignasi Vilajosana, cofundador de Worldsensing, empresa creada el 2008 i que desenvolupa solucions de mobilitat i de monitoratge d'infraestructures, a partir de sensors. Dona feina a 40 persones a Barcelona i ja és present a trenta països. Van quedar finalistes Erik Mayol, d'Eureka-kids, i Angi Cabal, de Mr. Wonderful.

Per la seva banda, el premi a la iniciativa empresarial va recaure en Bioo, un projecte desenvolupat per tres estudiants de 20 anys -Pablo Vi-



Oriol Junqueras va lliurar el premi a Ignasi Vilajosana

darte, Javier Rodríguez i Rafael Rebollo - i que utilitza la fotosíntesi de les plantes per crear energia elèctrica. El producte, un test per carregar bateries de mòbil, està en fase de producció, finançat per micromecenatge. Bioo es va imposar a U!Dance i a Waynabox.

A més, l'Aijec va lliurar el seu reconeixement a la trajectòria empresarial a Maria-no Puig, del grup Puig, i el reconeixement a la qualitat lin-

güística empresarial a Natrus, empresa d'hamburgueses participada per Mas La Carrera, la Noel Alimentaria i Gerard Piqué.

Eloi Palà, cofundador de Sevice Cells, que va assumir la presidència de l'Aijec al març, va reivindicar el paper de l'empresariat en la recuperació de l'economia: "Som conscients que se'ns necessita i estem disposats a ajudar a crear una societat millor", va dir.

EL
MURMURI

Rosa Salvador

Caces
de bruixes

"En molts ajuntaments ara mateix ningú no vol decidir sobre un projecte urbanístic", lamenta Yolanda Guerra, sòcia del bufet Cuatrecasas Gonçalves Pereira i responsable del departament d'urbanisme, medi ambient i regulatori. Per això, en aquest moment de gran interès dels promotors per començar noves obres, es disparen els preus del sòl finalista, amb totes les llicències per començar les obres, mentre que els que necessiten alguna llicència no troben compradors. Juan Velayos, conseller delegat d'una gran immobiliària com Neinor Homes, explica que ha invertit 200 milions per comprar només sòls finalistes: el grup, propietat del fons nord-americà

Lone Star, no vol córrer el risc per a la seva reputació de la tramitació urbanística, ni tampoc el risc econòmic de veure paralitzada durant mesos o anys una inversió milionària. Els ajun-

L'urbanisme municipal s'ha aturat per por de ser acusat de corrupció

taments pateixen ara l'escassetat de personal dels seus departaments urbanístics, desmantellats perquè es van quedar sense feina durant vuit anys per la crisi immobiliària. Però molts pateixen una cosa pitjor: la desconfiança d'alguns regidors cap a qualsevol canvi de situació urbanística, darrere de la qual veuen sempre l'ombra de la corrupció. Així que davant qualsevol proposta urbanística, d'una requalificació a un canvi d'ús, el funcionari de torn demana un informe tècnic, i quan li arriba el deixa sobre la taula tot esperant que algú -no pas ell- prengui una decisió.

Hutoma rep 265.000 euros per als seus 'bots'

MAR GALTÉS Barcelona

Hutoma, empresa creada pels germans Maurizio i Andrea Cibelli a Barcelona el novembre del 2015, acaba de rebre la seva primera inversió: 300.000 dòlars (gairebé 265.000 euros) aportats per Inveready i els business angels Roger Casals (Password-Bank) i Ian Collingwood. Hutoma, que ha format part del programa Startbootcamp IoT a Barcelona, desenvolupa una eina d'intel·ligència artificial amb bots que poden tenir converses amb usuaris finals, tant a través de missatges com amb veu, i amb capacitat



Maurizio Cibelli

d'aprenentatge (és a dir, no funciona només amb respostes preestablertes, sinó que millora la conversa). Això el converteix en una solució, per exemple, per cobrir llocs de feina d'atenció al client. El producte està en fase de desenvolupament, però expliquen que ja han firmat un acord amb una multinacional de les telecomunicacions per desenvolupar un "empleat digital". Amb la inversió, Hutoma ampliarà plantilla (ara són tres, procedents d'Amazon, Microsoft i de la Universitat de Salern) i també crearà un ecosistema d'aplicacions al voltant de la seva tecnologia.

#Sócsomriure

Casal dels Infants
acció social als barris
Tel. 93 317 00 13
"La Caixa" 2100-3001-62-2500027076 - Catalunya Caixa 2013-0087-16-0200448775

molts infants
necessiten motius per somriure

Ajuda'ns a dibuixar-los
www.socsomriure.org

MIRÓ

La firma tanca amb acord l'ERO per a 119 persones

■ Miró Electrodomèstics ha tancat amb acord l'expedient de regulació d'ocupació (ERO) presentat a l'abril. La companyia rescindirà el contracte a 119 dels 430 treballadors, la qual cosa suposa una reducció de plantilla del 28%. El setembre del 2014, el fons Springwater va guanyar la subhasta per Miró, en liquidació, amb el suport de la plantilla i gràcies a la promesa de mantenir 476 llocs de treball. En queden 311. / Redacció

IMMOBILIARI

Aturada dels preus de l'habitatge al maig

■ Els preus dels pisos de segona mà van baixar una mitjana d'un 1,5% al maig respecte al mes anterior, segons les dades de Fotocasa, encara que acumulen alces interanuals. Els lloguers, en canvi, continuen a l'alça, i els preus van pujar un 0,3% l'abril, per onzè mes consecutiu, impulsats per la recuperació de l'ocupació, que anima més joves a independitzar-se. / Redacció



XAVIER GÓMEZ / ARXIU

El preu dels pisos es va parar al maig

UGT i CC.OO.

Firmat el conveni del sector d'atenció precoç

■ Els sindicats UGT i CC.OO. van comunicar ahir la firma del segon conveni col·lectiu del sector de centres de desenvolupament infantil i atenció precoç que afecta uns 2.000 treballadors. Al conveni s'implanta el 2018 la subrogació obligatòria de les plantilles. A partir d'aquell any, la gestió dels centres sortirà a concurs, amb la qual cosa es "blindarà les plantilles", segons la UGT. / Redacció

El fabricant de mobiliari urbà de Sallent factura 45 milions i exporta un 50%

Benito s'acomoda

BLANCA GISPERT
Barcelona

Fixeu-vos en les clavegueres, bancs, fanals o papereres de la vostra població. Us adonareu que algunes porten el nom de Fundició Dúctil Benito. Aquesta firma de Sallent va començar el 1992 fabricant tapes i reixes per a clavegueres i, entrats els 2000, va fer el salt al sector de l'enllumenat i els parcs infantils. Venia a l'administració i als anys de la bombolla va arribar a facturar 100 milions d'euros. Va venir la crisi i el fundador, Joaquim Carandell, va decidir vendre part del negoci al fons belga Bruxelles Lambert. La transacció es va saldar el 2011 per 65 milions.

Tot i així, les coses van anar a pitjor i la facturació del grup va caure en dos anys de 60 a 30 milions d'euros. "Amb la crisi els ajuntaments van racionalitzar i Benito va haver de retallar la plantilla de 200 a 120 treballadors. Estava en pèrdues", explica Steve Vernelen, director general de la firma. El 2014, Carandell va sortir definitivament del negoci i va ser aquell any quan la companyia va començar a recuperar-se. "Vam facturar 40 milions i, l'any següent, el 2015, vam arribar als 45 milions amb un benefici de 2 milions". Segons Vernelen, la companyia s'ha recuperat gràcies a la professionalització de la plantilla (que ja són 150 persones) i a la



MAITE CRUZ

Premis Delta. El director general de la firma, Steve Vernelen, assegut al banc Citizen, que opta a guanyar el premi

millora de la conjuntura. "El 2015 vam invertir 1,5 milions en la renovació de productes. Ens agrada dir que som l'Ikea del mobiliari urbà: apostem pel bon disseny i per la tecnologia punta sense apujar preus. Aquest any hem col·laborat amb Mariscal i Eskenz per al disseny d'alguns productes. El nostre banc i paperera Citizen opten a guanyar els premis Delta per al millor disseny del 2016".

Benito supera avui les 6.000 referències i segons Vernelen el

La firma, propietat de Bruxelles Lambert, entra en beneficis i reforça la presència a l'estranger

mobiliari urbà és la divisió estrella, que representa el 35% del negoci, seguida de les tapes i reixes (30%), l'enllumenat (25%) i els jocs infantils (10%). "Volem potenciar el sector de la il·luminació perquè és el mercat amb més

possibilitats de créixer. Avui venem un 75% a l'administració i la resta, a grups privats de tot el món com Carrefour, Ikea, Ferrovial, Dragados...". Les exportacions representen un 50% de la facturació i la idea és que arribin al 75% en cinc anys. El 2014, vam obrir un centre de producció a Mèxic, el 2015 vam iniciar una aliança d'empreses a l'Índia i enguany hem obert una filial a Dubai. Preveiem tancar l'any amb una facturació de 50 milions i un benefici de 3. La idea és que el creixement vingui del mercat internacional". ●

General Electric pacta 139 acomiadaments a les plantes catalanes

EDUARDO MAGALLÓN
Barcelona

La reestructuració de General Electric a Europa implicarà finalment una retallada de 139 llocs de treball a les fàbriques catalanes. El pacte firmat ahir entre la direcció de l'empresa i el comitè preveu 89 acomiadaments a les instal·lacions barcelonines de GE Wind i 13 més a GE Wind Instalaciones. Addicionalment el grup tancarà la planta de GE Hydro a Cornellà, on treballen 65 persones. D'aquestes, l'empresa s'ha compromès a recol·locar-ne unes 28 a la factoria de Bilbao.

La majoria dels afectats són treballadors de l'antiga empresa catalana d'aerogeneradors Ectènia, que va ser adquirida per Alstom i posteriorment per General Electric. Catalunya s'emporta la pitjor part de l'ajust ja que en el conjunt de l'Estat els acomiadaments s'elevaren a 236 treballadors.

UGT va emetre ahir un comunicat en què "rebutja la decisió" que comporta que "Barcelona deixi de ser la capçalera de la multinacional al sector de l'energia eòlica". CC.OO. considera que no està justificat el tancament i que han preferit arribar a un pacte per evitar un escenari pitjor derivat de la reforma laboral.

Les condicions pactades de l'ERO són indemnitzacions equivalents a 45 dies per any treballat amb un màxim de 24 mensualitats més una paga lineal de 10.000 euros. ●

Classificats

Els diumenges amb

LA VANGUARDIA

SARRIÀ

Espectacular vivienda de diseño con jardín.

Orientación Sur. 500m²

93 414 52 36
628 78 63 00

Compro edifici per inversió

A Bcn - No importa estat
T. 670 500 906

InverpríBan

Rentabilidad e inversión garantizada

9,75% de interés

Pago de intereses mensuales

www.inverpriban.com

934 870 380 No somos una entidad depositaria

PRECISAMOS VIVIENDAS EN ALQUILER Y/O VENTA PARA CLIENTES CON REFERENCIAS (en Barcelonas ciudad y Sant Cugat)

IMMOLLAR T. 930 070 100

Roser Ferran, centenària amb història



VÍCTOR-M. AMELA

IMA SANCHÍS

LLUÍS AMIGUET

Tinc 100 anys. Vaig néixer a Barcelona i visc a Madrid. Vaig dirigir l'empresa Pirelli durant la Guerra Civil. Em vaig casar i tinc dos fills, el Julián (63) i el Christian (57). Política? Justícia per a tothom. No crec ni en Déu, ni en la pàtria ni en la família. Sóc molt catalana!, no independentista

“El polític que no roba és perquè no n’ha tingut ocasió”



JORDI PLAY

El secret dels seus 100 anys és... Passar un dia rere l'altre. **Com era de joveneta?** El meu pare em controlava molt. Em va mantenir allunyada dels nois. Un dia em va fer una cara nova d'una plantofada...

Per què? Li van dir que havia ballat en una festa...

Però vostè un dia es va casar. Ja amb trenta anys i encara verge: volia tenir un fill legítim. El meu marit no volia que treballés, però ell no portava diners a casa, i jo vaig treballar... No crec en la família!

Com recorda la República? Les banderes, l'alegria al carrer, l'entusiasme de la gent... Jo tenia 15 anys. Tres anys després, la burrada de Companys...

Quina burrada? Allò de la independència el 1934, i el 1936 donar armes al populatxo... Quin desastre!

Com li va anar en la guerra? El 1936 treballava a les oficines de l'empresa italiana Pirelli, a la ronda Universitat de Barcelona... i me'n van fer la cap!

I com és, això? La CNT la va confiscar... i em van fer xantatge perquè acceptés. Com que jo tenia estudis i

parlava italià... Em van amenaçar de lliurar-me als comunistes, culpant-me d'haver trencat la vaga del mes anterior. Els comunistes m'haurien matat!

Era veritat allò de la vaga? Sense voler, sí: vaig anar a la feina creient que la vaga s'havia acabat –ho vaig llegir a *La Vanguardia*–, però continuava convocada! Els meus caps italians em van victorejar, van cridar altres treballadors, i així es va trencar la vaga.

Per què parlava italià? El meu pare era un amant de l'òpera, i de petita vaig anar amb ell a Itàlia... Em vaig enamorar de Mussolini i el feixisme!

Quina paradoxa, acabar servint a l'anarquisme...

Com a consellera delegada de Pirelli a Barcelona vaig dirigir una indústria de guerra de 3.000 treballadors: fabricava cables elèctrics i pneumàtics per a l'Exèrcit Roig.

Va prendre moltes decisions? Vaig voler que tot funcionés, servir bé les comandes, vaig contractar una assegurança col·lectiva, vam enviar queviures al front. Manar m'agradava! I podia menjar.

Què anhelava vostè per a la seva vida? Em vaig matricular a l'Escola Industrial de

‘La noia de la Pirelli’

Roser Ferran és tot un personatge, una dona de caràcter, amb el seu bastó elegant, vistosa jaqueta vermella i ulleres de sol, com una estrella d'una altra època que no ha deixat de brillar. La seva sordesa i circumloquis no entelen la memòria d'una vida molt intensa i dilatada, que els meus col·legues Plàcid Garcia-Planas i Gemma Saura han recollit al llibre *La noia de la Pirelli* (Columna). Roser Ferran fa gala d'una sorna molt catalana i republicana, de dona decidida que ha eludit els tràngols més perillosos de la història del segle XX. Tenim la sort de veure-la celebrar 100 anys, des dels quals pot comptar i opinar de tot sense manies, sense justificar-se: s'ho ha ben guanyat.

Terrasa, volia tenir formació tècnica. A aquells professors no els agradava veure una dona a classe... I jo no sóc feminista!

I què va fer quan van entrar els franquistes?

Havia suportat els bombardejos sola, els meus pares havien marxat... Quan van arribar les tropes vaig pujar a un cotxe de la Pirelli, i cap a França. Després de nou mesos en un barracó del camp d'Argelers, vaig col·laborar amb l'Associació Catòlica d'Ajuda als Estrangers. I el 1943 vaig tornar a Barcelona.

No la van detenir?

Espanya era tan masclista que no van sospitar d'una dona... I vaig anar a l'ambaixada britànica a portar un missatge secret.

Quin missatge secret?

La resistència francesa em va donar una carta amb el parador d'uns paracaigudistes britànics. La vaig memoritzar i la vaig recitar a l'ambaixada.

També espia aliada! Quina vida...

Ni les gràcies em van donar...

Ha sobreviscut a tot...

He fet el que he volgut, a la meua manera.

Vota?

Sempre, i de tot. Ara votaré Podem. Sabent que tot polític és un pispa.

Tots?

L'únic polític honrat és el que no ha tingut ocasió de robar. Els veig cobdiciosos... I els que més presumeixen són els pitjors, mira els de Manos Limpias, ha, ha...

I Pablo Iglesias?

Un comediant estafolari..., però el votaré.

I Mariano Rajoy?

Un inútil envoltat de lladres.

I Albert Rivera?

Un vol i dol.

I Pedro Sánchez?

Un pretensions sense idees pròpies.

Està informada, sembla...

Visc a la plaça d'Orient de Madrid: al balcó del davant vaig veure l'últim discurs de Franco i el casament de l'actual Rei..., i sempre gent a baix, ha, ha...

La història en viu i en directe!

La política em fa riure. És que hi veig la part divertida, aquesta escuma. Sóc positiva, i per això estic contenta amb la meua vida.

S'ho passa bé, ja ho veig.

Doncs mira que tu...

A aquest pas vostè en farà 200!

Sí, i perquè tu no hi faltis, et convoco al meu 110è aniversari, que allà sí que hi arribes! Ja he celebrat els 100 anys amb un garri de Segòvia, deliciós. Em vaig emportar el sobrant a casa. Ah, i un pastís amb la bandera tricolor.

Què opina de la República?

Que no sóc responsable del seu fracàs.

Voldria una Catalunya independent?

M'espanta que la meua estimada Catalunya pugui quedar aïllada i encara més pobre.

Ja ha perdonat el seu pare?

La rancúnia és cosa de pobles primitius.

VÍCTOR-M. AMELA

PEDRALBES CENTRE SHOPPING

Deixa-t'hi veure!

AFTERWORK

MUSICA, DJ's, FESTA, BON ROTLLO
BERENAR, COPES, MOJITOS

CADA DIJOUS A LES 18H

Tot a l'Espai Blanc de Pedralbes Centre (Planta -2)

Aconsegueix-la!



SHOP ONLINE 24H
e-commerce
www.urbanityshopping.com

DIAGONAL 609-615 BCN
pedralbescentre.com

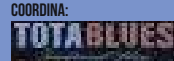


DESCARREGA'T
LA NOSTRA APP

COL-LABORADORS
AMB:



COORDINA:



viure



Ana Botín, entre les
deu dones més poderoses

PÀGINA 8

Dijous, 9 de juny del 2016

INFRASTRUCTURES QUE NECESSITEN INVERSIONS



LLIBERT TEIXIDÓ

Barres invisibles. Els veïns de Sant Feliu travessen constantment, encara que estigui en vermell, el pas a nivell que divideix la ciutat en dos

Clam pel soterrament

● Montcada i Reixac, Sant Feliu de Llobregat i l'Hospitalet s'uneixen per la desaparició de les vies

DAVID GUERRERO
Barcelona

La línia 4 de Rodalies passa per Montcada i Reixac, l'Hospitalet i Sant Feliu de Llobregat, tres ciutats amb reivindicacions comunes però que no havien agafat mai el tren per anar a veure l'altre i compartir-hi les penes. Fa dècades que reclamen la desaparició de les vies a les seves ciutats, però

cadascú anava a la seva. Montcada suma víctimes mortals sense parar –ja en van 166, quatre aquest mateix any–, Sant Feliu clama contra un altre pas a nivell criminal que s'endu pràcticament una vida cada any, i l'Hospitalet demana la construcció d'un túnel ferroviari que permeti millorar la freqüència de pas dels trens de Rodalies i serveixi per fer desaparèixer de la superfi-

cie les vies que divideixen la ciutat.

La música de fons en tots els casos és la mateixa: el soterrament. Fins fa poc no es van adonar que la unió fa la força, van començar a parlar, van signar un manifest conjunt i ahir el van plasmar de manera gràfica. Els tres ajuntaments van pujar al mateix tren, el que uneix Montcada i Sant Feliu en 37 minuts (oficialment). Era un tren com un altre, el primer que va pas-

sar per l'estació de Montcada Bifurcació, tan normal que acumulava els seus minuts de retard de rigor. En un moment es va omplir de polítics i veïns que duïen una samarreta blanca amb el lema Ara Rodalies, tots junts per exigir millores”.

Els tres alcaldes, Laura Campos (Montcada), Jordi San José (Sant Feliu) i Núria Marín (l'Hospitalet), no només van pujar al mateix

tren: ho van fer al mateix vagó, el del capdavant. Els acompanyava el secretari d'Infraestructures de la Generalitat, Ricard Font. Tot i que la destinació que deia el frontal del comboi era Martorell, els alcaldes tenien clar que la seva estació final és el Ministeri de Foment, on descansen els corresponents projectes redactats a l'espera d'alguna

CONTINUA A LA PÀGINA SEGÜENT >>



ENSEÑAT  HERITAGE
ROLEX I PATEK PHILIPPE BUTXACA,
VINTAGE I ACTUALS
COMPREM
Rambla Catalunya 88 - Barcelona
ensenat.heritage@gmail.com 932151515
www.ensenatheritage.com



INFRASTRUCTURES QUE NECESSITEN INVERSIONS

Unitat política i social per fer desaparèixer les vies



Els alcaldes van comprovar in situ la perillositat a què s'enfronten cada dia els veïns del pas a nivell de Sant Feliu

>> VE DE LA PÀGINA ANTERIOR

partida pressupostària que els faci realitat. Per Font, “els ajuntaments i la gent hi són des de fa anys, el compromís de la Generalitat també. Ara només falten inversions reals”.

Quan el tren va arribar a Sant Feliu van baixar i van rebre una altra aliada important: l'alcaldessa de Barcelona, Ada Colau. “Això és un front comú més enllà dels colors polítics, estem units i ens mostrarem més inflexibles que mai”, va dir la també presidenta de l'Àrea Metropolitana de Barcelona. Davant el pas a nivell de Sant Feliu, un líder veïnal rondinava: “No ho hem aconseguit en més de trenta anys i ara vindran els forasters a ar-

La paràlització de les obres indigna la Sagrera

■ El reconeixement –un secret de domini públic, però per primera vegada admès de manera oficial– que les obres de l'AVE a la Sagrera estan pràcticament paralitzades des del 2014 per una investigació judicial ha indignat entitats veïnals i comercials de Sant Martí i Sant Andreu. Aquests districtes tenen una “ferida oberta tràgica i enorme”, com va dir abans d'ahir l'alcaldessa de Barcelona, Ada Colau, al final de la reunió de la societat Barcelona-

Sagrera Alta Velocitat. Era la primera vegada que aquest ens reunia des del juliol del 2013. La trobada va servir, entre altres coses, perquè Julio Gómez-Pomar, el secretari d'Estat d'Infraestructures, expliqués a la Generalitat i l'Ajuntament de Barcelona que Adif ha denunciat davant la Fiscalia Anticorrupció presumptes irregularitats de contractistes que presumptament volen cobrar obres que no han fet. Aquest alt càrrec de l'Estat va comparèixer

davant la premsa amb el guió que va portar preparat des de Madrid i va contestar amb evasives moltes de les preguntes que se li van formular. Ahir ERC va demanar la dimissió de la ministra en funcions de Foment, Ana Pastor, “per haver amagat durant dos anys les irregularitats a les obres de l'AVE”. El grup municipal de C's també ha reclamat que “d'una vegada per sempre s'estableixi un pla d'inversions concret i viable per al projecte”. / D.M.

reglar-ho”. Un altre bon coneixedor del pas a nivell, més pragmàtic, li responia que val més tard que mai, que el que compta és aconseguir-ho. Una frase també molt sentida quan es parla del soterrament a Sant Feliu és el clàssic “això no ho veuran ni els meus néts”. L'alcalde de Sant Feliu s'hi va rebel·lar en contra i va fer una crida a “seguir i perseguir fins aconseguir-ho”.

Les sensacions també són importants en actes com el d'ahir, més simbòlic que una altra cosa. A més de bona sintonia entre ells, els alcaldes van exhibir optimisme i esperança. Després de tants anys de cridar sols al desert, sentir-se acompanyats els reconfortava. “No és una reivindicació individual, tenim la força de tota l'àrea metropolitana de Barcelona”, va apuntar l'alcaldessa de l'Hospitalet, Núria Marín. “És l'hora d'abandonar els projectes faraò-

SUMA METROPOLITANA

Ada Colau s'implica en el front comú d'alcaldes i anuncia que seran “inflexibles”

INVERSIONS PENDENTS

El Govern reafirma el compromís amb els ajuntaments i demana concreció a Foment

tics i posar la mobilitat al servei de la ciutadania”, va afegir l'alcaldessa de Montcada i Reixac, Laura Campos.

A més d'alcaldes hi havia els regidors de pràcticament tots els partits, populars inclosos, i entitats com les associacions de veïns Can Sant Joan de Montcada, Can Maginàs de Sant Feliu i la plataforma L'Hospitalet Sense Vies. Quedava clar que és un moviment unitari, sense fissures entre una ciutadania que vol deixar de jugar-se la pell cada dia quan travessa les vies per anar a l'escola o a comprar.

Aprofitant la proximitat de les eleccions, els alcaldes van posar sobre la taula les seves exigències: que tots els partits incloguin la millora de les infraestructures ferroviàries en el seu programa electoral. La unitat que van mostrar ahir es tornarà a repetir a Madrid una vegada s'hagi format govern, “surti qui surti”, van remarcar. Fins aleshores continuen recollint firmes del manifest que reivindica que ara és el moment d'uns soterraments que fan dècades que reclamen sense èxit.●

Correus i Coldway, premis a la innovació del Saló de la Logística

D. GUERRERO Barcelona

El Saló Internacional de la Logística (SIL) ha estrenat en l'edició que se celebra fins avui a Fira de Barcelona els premis SIL ICIL a la millor innovació. És la manera que ha trobat l'organització de reconèixer els millors projectes entre el centenar de novetats presentades al saló. Els guanyadors, escollits per un jurat professional, han estat CorreosPaq, de

Correus, i AlcatheRM Roll, de Coldway.

CorreosPaq és un nou servei de l'operador postal espanyol que permet enviar i recollir paquets durant les 24 hores del dia en una espècie de caixers ubicats en instal·lacions de llocs freqüentats com gasolineres i estacions de metro o tren. També s'estan començant a habilitar en àrees d'accés restringit com edificis de multinacionals per als seus treba-

lladors. L'usuari es pot registrar en el web de Correus, i hi indica on vol rebre el paquet. Una vegada davant la màquina és tan fàcil com passar el codi de barres des del telèfon o introduir un codi. “Que t'esperin a tu, no tu a ells”, resumeix Antonio Quesada. Actualment hi ha uns 500 dispositius funcionant, la major part a Madrid i amb una presència creixent a Barcelona, on ja es poden veure en estacions com les de pla-

ça Espanya i Catalunya. L'objectiu de Correus és superar els 5.000 caixers repartits per disset províncies abans de final d'any.

Per la seva part, Coldway ha estat guardonada per una nova tecnologia que utilitza un procés termoquímic ecològic fos sobre una reacció química que permet una refrigeració potent, instantània i autònoma. L'AlcatheRM Roll, que és com es diu l'invent, garanteix així un bon domini de la cadena del fred al mercat de la logística amb contenidors mòbils que van des de 350 fins a 1.300 litres. El fred generat es manté de manera autònoma sense necessitat de connectar-se a la xarxa fins a 48 hores, i un sistema de seguiment

incorporat permet tenir registrada la temperatura interior del contenidor.

Més enllà d'innovacions, el Saló Internacional de la Logística ahir també va ser l'escenari de la creació de l'Associació Mundial d'Operadors Econòmics Autoritzats (OEAs), una figura de col·laboració públic-privada que busca agilitar el flux de les mercaderies a les duanes complint els estàndards del comerç internacional. La Fira tancarà avui les portes al mateix temps que ho farà el congrés Alacat, que ha reunit durant tres dies els principals agents de càrrega i operadors logístics de l'Amèrica Llatina i el Carib a l'interior del SIL.●

MUNICIPAL

Primeres mesures pal·liatives per arreglar la Via Laietana



KIM MANRESA

Els comerciants de la zona i moltes altres entitats demanen humanitzar aquesta via singular que comunica l'Eixample amb el mar

La regidora de Ciutat Vella, Gala Pin, anuncia que l'Ajuntament elaborarà un projecte de reforma abans que s'acabi el mandat

LUIS BENVENUTY
Barcelona

La regidora del districte de Ciutat Vella, Gala Pin, va detallar ahir algunes de les pròximes mesures encaminades a humanitzar la inhòspita Via Laietana. El govern de l'alcaldeessa Ada Colau està disposat a revisar la ubicació dels passos de vianants, a tallar el trànsit del carrer Jonqueres en moments puntuals i experimentals, a millorar la comunicació d'entre la catedral i l'avin-

guda Francesc Cambó i entre el Barri Gòtic i Santa Caterina... De fet, són mesures de caràcter pal·liatiu que no resoldran de soca-rel els arrelats, sorollosos i fumejants problemes de la Via Laietana. És a dir, es tracta d'unes mesures que només s'han de veure com un avançament de la gran reforma d'aquest menyspintat vial.

Pin també va explicar que el Consistori pretén disposar d'un projecte de reforma integral abans que conclogui aquest mandat. Però que, com que ja s'estima que aquest projecte suposarà una inversió d'entre 18 i 23 milions d'euros, dubta que els treballs es puguin posar en marxa abans del 2019.

A més, malgrat que la reforma del carrer més novaiorquès de Barcelona és una qüestió pendent de ciutat que cueja des dels últims governs liderats pel PSC, malgrat que

Malestar al Born

■ Tibantors entre els comerciants del barri del Born i l'Ajuntament. El Districte de Ciutat Vella acaba de rebutjar la petició de permís tramitada per l'entitat Bon Comerç amb l'objectiu de celebrar un concurs d'elaboració de negronis al barri aquest diumenge. "Una vinoteca del barri, un dels nostres associats -diu Marga Domingo, la presidenta de l'associació-, volia ocupar la via pública durant únicament un parell d'hores, i després donar els beneficis de l'esdeveniment a una entitat que treballa amb

famílies desestructurades. Fa dos mesos que vam començar els tràmits. I ara, quan ja falten pocs dies, ens diuen que no, que no ho veuen... Que no ho veuen? Això és un motiu?". Pel que sembla, no es tracta del primer desacord entre aquests comerciants i l'administració local. Fonts del districte van explicar que l'activitat proposada no va ser considerada adequada perquè comportava la venda d'alcohol a la via pública i que no tenien coneixement del seu presumpte caràcter benèfic.

als calaixos de l'Ajuntament de Barcelona es guarden estudis previs i anàlisis de tots els colors, malgrat que en l'anterior mandat totes les forces polítiques, totes les d'aquell moment, ja van acordar que això no podia continuar igual, abans de tocar una sola llamborda cal fer el procés participatiu corresponent.

Tot i així, les paraules de Pin denoten un canvi d'actitud del govern respecte a aquesta qüestió. La regidora les va pronunciar en un debat organitzat per l'associació de comerciants de la zona. Aquesta és la manera dels comerciants de pressionar l'Ajuntament. En aquesta ciutat, uns munt de manifestacions, d'altres es fiquen en bidons plens de formigó i els comerciants de Via Laietana fan manifestos i orquestren debats. Fa mesos que proven de cridar l'atenció del govern. Perquè les vendes s'esllangueixen, la gent prova de deixar aquest lloc tan ràpid com pot i el soroll i la pol·lució són

El trànsit, el soroll i la pol·lució van fer del vial més novaiorquès de la ciutat una barrera entre barris

les principals característiques de la zona.

Però la veritat és que fins ara els comerciants, i també altres col·lectius veïnals, culturals i professionals dels voltants, van tenir molt poc èxit. Pin els va dir fa mesos que aquesta reforma era lluny de ser una de les prioritats del mandat, que altres barris tenen urgències molt més urgents. I, a sobre, un parell de tinentes d'alcalde van defugir rebre'ls.

Però les gotes malaies tenen a la fi alguns efectes i, ara que els socialistes són al govern i tenen diverses responsabilitats en temes de comerç i urbanisme, sembla que l'Ajuntament matisa alguns dels seus punts de partida. Mercè Homs (CiU), Jordi Coronas (ERC), Koldo Blanco (Ciutadans) i Xavier Mulleras (PP) van demanar al govern que procuri començar les obres aquest mandat. Coronas va afegir un altre element que cal considerar. Si arreglem la Via Laietana i deixa de ser una frontera, els turistes del Gòtic també la creuaran, de manera que també caldria anar preparant algun pla per al comerç de Santa Caterina. El socialista Daniel Mòdol també es va mostrar favorable a començar com més aviat millor l'obra, però va donar un cop de mà a Gala Pin i va subratllar que tampoc ha de ser una obsessió. ●

Comerços de Gràcia volen que Colau agafi les regnes del conflicte okupa

L. BENVENUTY Barcelona

Moltes entitats comercials del barri de Gràcia van demanar ahir a l'alcaldeessa Ada Colau que agafi les regnes de la gestió del conflicte que va desencadenar el desallotjament del Banc Expropiat. Una quinzena d'associacions denuncien que se senten desempaïades, que entenen que l'Ajuntament, i sobretot l'alcaldeessa Colau, podria implicar-se molt més

en la defensa dels seus interessos, que les protestes de dissabte passat els van arruïnar una altra jornada de feina, van espantar una vegada més els clients, els van deixar amb un munt de gènere sobrant, de carn i de peix que finalment no es va poder vendre. "Al final te l'has de menjar tu". "O llençar-la a reciclar". "Ens estan rebentant els millors dies".

El portaveu d'aquests comerciants va lliurar a la seu del districte

un escrit adreçat a l'alcaldeessa que denunciava que ara molts veïns viuen atemorits i lamentava que no estan rebent cap mena de suport institucional. "El problema l'han de solucionar els polítics i no els veïns", diu el manifest. Malgrat que aquesta setmana els okupes del Banc Expropiat van anunciar que estaven disposats a no fer més manifestacions, aquests comerciants entenen que la solució del problema encara

està pendent. "Exigim de manera urgent que l'Ajuntament i l'alcaldeessa busquin una solució definitiva que reculli el sentiment majoritari dels veïns. També exigim a les administracions que tractin igual a tothom". Aquestes queixes procedeixen dels botiguers del mercat de l'Abaceria i de comerciants i hotelers dels carrers de l'entorn, de la rodalia del Banc Expropiat. Altres entitats del barri van evitar donar suport a aquest manifest especialment crític amb la gestió municipal del conflicte.

I mentre es lliurava l'escrit, la plaça de la Vila de Gràcia es va convertir en l'improvisat escenari de les queixes de molts comer-

ciants i restauradors. "És que estem perdent la gent jove, que ve només els dissabtes". "I la gent gran de fora del barri, que ara prefereixen no venir". "I els restaurants també ens estan comprant menys, perquè molta gent suspèn les reserves". "Sí, jo no he pogut posar la terrassa més d'una vegada. A la gent no li agrada, tot aquest enrenou". Alguns també van explicar que dissabte passat diversos comerciants de l'Abaceria es van enfrontar amb uns quants okupes que s'havien plantat davant de l'equipament. Afortunadament la tensió es va contenir. Els paradistes volen que l'alcaldeessa s'hi reuneixi abans de set dies. ●

SEGURETAT

La majoria dels barcelonins se senten molt segurs

L'última enquesta de victimització de Barcelona posa en relleu que no hi ha conflictes greus de seguretat a la ciutat

MAYKA NAVARRO
Barcelona

Si recorrem a l'enquesta de victimització que es fa a Barcelona des del 1984, més de la meitat dels barcelonins se senten segurs a la seva ciutat. Concretament, 6,2, de cada 10. La nota és molt bona si es compara amb les puntuacions anteriors; de fet, és la millor valoració des del 1999. Aquesta enquesta es fa a partir d'una mostra aleatòria: fins ara sempre havien estat 4.000 persones elegides a l'atzar per telèfon. Però aquest any s'ha volgut centrar als barris de l'eix del Besòs, dels districtes de Nou Barris, Sant Andreu i Sant Martí, on s'han entrevistat 463 veïns, més 1.150 més de la resta de la capital catalana.

A diferència d'altres estadístiques de seguretat que periòdicament presenten les diferents institucions, aquesta de victimització es basa molt en les sensacions. És a dir, quan l'enquestat pregunta al veí si se sent segur, hi ha múltiples factors que determinen la resposta. Per exemple, si fa poc ha estat víctima d'un delictes, ell o algú del seu entorn. En qualsevol cas, la mostra permet, com va avançar el comissionat de Seguretat de l'Ajuntament de Barcelona, Amadeu Recasens, tenir pistes per saber on han d'incidir les diferents polítiques transversals que afecten la seguretat dels barcelonins.

Recasens va dir que l'enquesta demostra molt bé fins a quin punt els barcelonins tenen un concepte de la seguretat que va molt més enllà de l'àmbit purament policial. Per tant, que se sentin segurs no té a veure només amb la presència d'un uniformat al seu carrer i amb una resposta eficaç davant un conflicte, sinó que també, per exemple, amb una cosa tan simple com la il·luminació en el trajecte que un veí fa cada nit quan va des de la boca del metro del seu barri

fins a casa. Que aquest trajecte es faci amb il·luminació o sense afecta directament la sensació de seguretat d'aquest veí.

D'aquest grup de persones que van atendre els enquestadors un 23,3% van dir que han estat víctimes d'un delictes. Però també és important valorar quina va ser la resposta que van rebre en el moment de valorar la Guàrdia Urbana i els Mossos d'Esquadra. I és important veure com una majoria aproven la tasca dels policies que tutelen la seguretat de la ciutat, de manera que s'aconsegueixen un 6,5 i un 6,8, respectivament, és a dir, un aprovat que es manté constant des de fa molts anys i que creix malgrat les polèmiques i la crisi que se n'han anat vivint al si dels cossos policials. Malgrat els

moments més complicats que s'han registrat tant entre agents dels Mossos com de la Guàrdia Urbana per casos tan coneguts i polèmics com la mort de Juan Andrés Benítez al Raval, la mutilació d'Ester Quintana (vegeu la informació d'aquesta mateixa plana) i el cas Ciutat Morta, la globalitat dels ciutadans han mantingut la confiança en aquestes dues institucions. I l'enquesta recull aquesta confiança de la ciutat en les seves policies.

El document té algunes preguntes curioses, com ara saber quina és per l'interrogat la zona més perillosa de Barcelona. La meitat dels enquestats pensen que el districte més perillós és Ciutat Vella. I no necessàriament coincideix amb el lloc on han estat víctimes.

LES ZONES D'ACTUACIÓ

La nova enquesta s'ha centrat en barris dels districtes de la ribera del Besòs

VALORACIÓ DE LA POLICIA

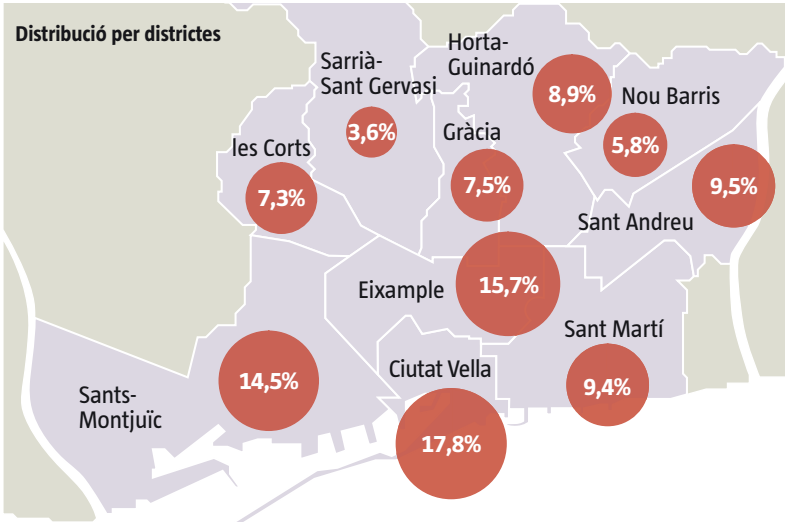
La Guàrdia Urbana i els Mossos obtenen un aprovat alt dels barcelonins

L'AFECTACIÓ

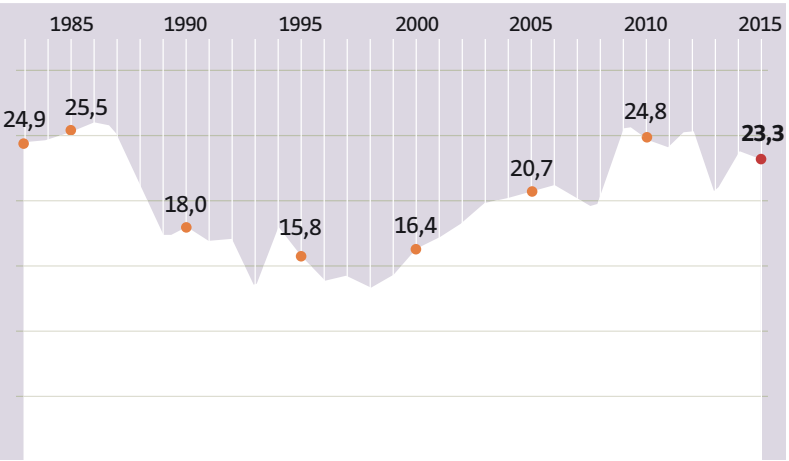
Un 23,3% dels que han estat enquestats diuen que han estat víctimes d'un delictes

Però, tot i així, ho pensen. En canvi, un 17,7% consideren que la zona més perillosa és la Mina; tot i que és un barri de Sant Adrià de Besòs, creuen que pertany a la ciutat de Barcelona. En canvi, la mateixa pregunta als veïns dels districtes del Besòs difereix, perquè per a la majoria la Mina, que també inclouen a la demarcació de la ciutat de Barcelona, és la zona més perillosa. Seria interessant saber quants dels interrogats han visitat la Mina alguna vegada o si només parlen de nom, pel que han vist, llegit o sentit als mitjans.●

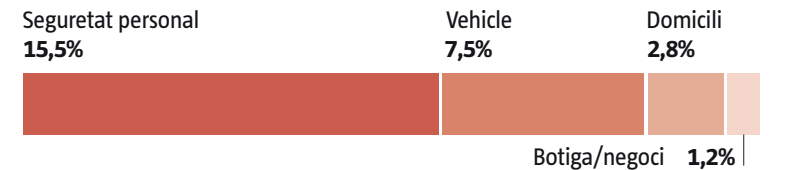
Ciutat Vella, el districte amb més fets delictius



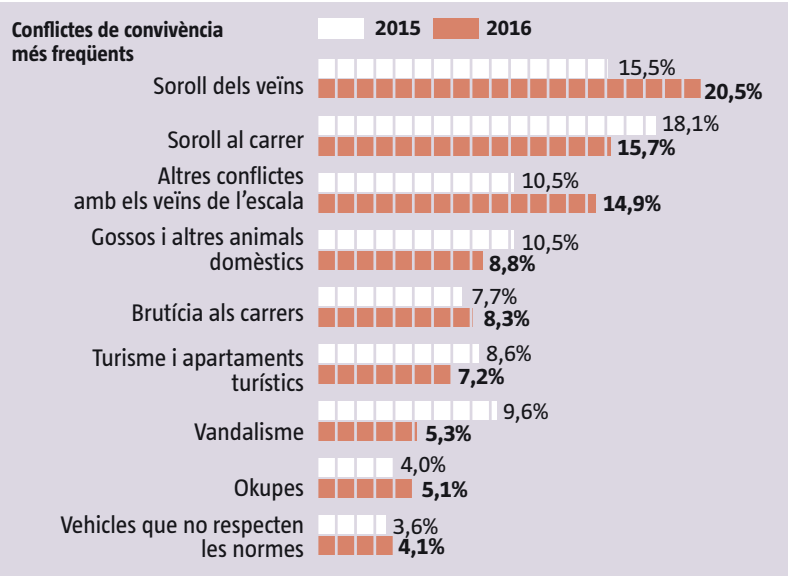
EVOLUCIÓ DE L'ÍNDEX DE VICTIMITZACIÓ



ELS ÀMBITS AMB MÉS VÍCTIMES



El soroll dels veïns, primera font de conflicte



FONT: Ajuntament de Barcelona

LA VANGUARDIA

Quintana no presentarà recurs a la sentència contra els dos mossos absolts

TONI MUÑOZ
Barcelona

Ester Quintana llença la tovallola després d'un camí sense respostes. Ahir, després de gairebé quatre anys d'esforç per trobar el mossos d'esquadra que li va rebentar l'ull d'un tret amb un projectil, va anunciar que no recorrerà contra la sentència en què van quedar absolts

dos agents. La secció tercera de l'Audiència de Barcelona va sentenciar que no es va poder determinar si Quintana va quedar ferida per un projectil de foam o per una pilota de goma i que, per tant, no es pot concloure que els acusats en fossin els responsables. Davant d'aquest escenari, les advocades de Quintana entenen que presentar recurs

davant el Tribunal Suprem faria inviable que pogués prosperar.

La víctima, tot i això, tanca aquest capítol carregant contra el Departament d'Interior. "Tenim la convicció que la realitat dels fets i la seva autoria eren coneguts, però no tota la informació disponible va ser aportada", va assegurar ahir en un comunicat, Quintana, com les seves advocades, Laia Serra i Carla Vall, sempre ha considerat que la Conselleria no ha tingut mai la intenció d'aclarir els fets, i van haver de ser elles les que indaguessin al màxim.

El resultat va ser infructuós perquè les forces eren desiguals. Els investigadors i els investigats formaven part dels Mossos d'Esquadra. "En aquest cas, com en tots els



MARINA LOPERENA / ACN

Ester Quintana

casos amb contingut policial, qui té la font de prova a l'abast és el mateix cos policial a què pertanyen els investigats", afegeixen. És una circumstància que, segons ella, va condicionar tota la investigació del cas: el nombre de dades que es van proporcionar, els temps, els mitjans tècnics...

En el comunicat també carreguen contra la gestió política, amb contínues negatives sobre la responsabilitat dels mossos que van incrementar "el mal" a Quintana. "Valoro les disculpes, però no reparen, ni reconforten, ni canvien la situació. Espero que mai més no s'enfrontin a una denúncia negant la credibilitat de la víctima", diu Quintana.●

CIUTADANS

Un hort urbà al terrat d'un edifici municipal de Barcelona serveix per replantejar-se qui són els veritables discapacitats mentals

La vida secreta dels tomàquets



ANA JIMÉNEZ

Tres dels alumnes: en Javi, en Sergio i, en segon pla, en Luis, entre les tomaqueres que han plantat en sacs de cultiu hidropònic

DOMINGO MARCHENA
Barcelona

Busquen solucions als problemes, no pas problemes a les solucions. Són persones entusiastes, generoses, ingènues, amables, lleials, solidàries i optimistes. S'acomiaten amb una abraçada i un somriure. Elogien la feina dels altres i són incapaços de dir, per exemple, “Jo ho faria millor”. Nosaltres, els presumptes *capacitats*, els anomenem *discapacitats intel·lectuals*.

En Miguel no sap quants anys té, però sap moltes altres coses. Quan cal plantar els tomàquets i com es pot aconseguir que la planta, que arribarà a fer dos metres, creixi recta, sense brots que entorpeixin la maduració dels fruits. Després ell i els seus amics, dels tallers ocupacionals Els Ca-

mils, Sant Jordi i Ariadna, plantaran pebrots, mongetes, albergínies... L'hort és al terrat de l'Institut Municipal de Persones amb Discapacitat. Avui és festa major. “Anem a *descargolar* els enciams”, diu en Javier i, veient com els extreuen dels sacs hidropònics, amb

girs suaus d'esquerra a dreta i de dreta a esquerra, el verb sembla una bona troballa.

—Marta, tu et sents diferent?

—No... Ai, sí! Sóc de l'Espanyol!

Com la Marta, els altres tampoc no se senten diferents. Culers com l'Israel, l'Agustín, la María, la

Mercè, la Laia, en Luis, la Noemí, la Noelia i en Sergio. Estan molt contents perquè regalaran els enciams que han conreat als funcionaris del centre, que també és la seu de l'àrea de Drets Socials de Barcelona. Fins i tot tindrà regal la tinenta d'alcalde Laia Ortiz, que

diu amb un somriure d'orella a orella: “Volem estendre la iniciativa a altres edificis municipals”. Una part del terrat està ocupada per fileres d'enciams, que es *descargolen* en un tres i no res. Els tomàquets, que se subjecten amb un enginyós sistema de cordes, sense necessitat de canyes, encara trigaran un mes a madurar. Però aquí l'alegria també es conrea.

“Fa 30 anys que treballo en explotacions agrícoles, i això és el més bonic de la meua vida”, explica José Montero, de l'Institut d'Investigació i Recerca Tecnològica Agroalimentària, una de les empreses que col·laboren en el projecte, juntament amb l'Institut de Ciència i Tecnologia Ambientals. “Qui ajuda qui?”, es pregunten els experts que treballen en aquest hort urbà amb vista a la Sa-

“Marta, tu et sents diferent?”, i ella, que recull enciams al terrat, diu: “No... Sí! Sóc de l'Espanyol!”

grada Família. Pere Muñoz habitualment desenvolupa la seva feina en un laboratori per a la millora agrícola. El monitor Cristian Morales, auxiliar de laboratori i instal·lacions, ha inculcat als alumnes la seva passió pel camp. Ells i els seus companys diuen: “Activitats com aquesta són tan gratificants que treballaria de franc”. “És un privilegi”. “Coneixe'ls m'ha canviat la vida...”.

A José Montero el sorprèn l'absència d'egoisme al grup. “Quan demano a algú que m'ajudi a podar les tomaqueres o a fer qualsevol altra tasca, la resta l'envolta i comença a dir-me: ‘Que bé que ho fa, oi?’. No es critiquen mai entre ells”.

A Pere Muñoz, que sempre que pot s'escapa al terrat, malgrat que aquell dia no li toqui, l'entusiasme comprovar l'alegria amb què treballen “sabent que regalaran el que conreen, que treballen per als altres i que els pagaran només amb unes paraules d'agraïment”.

A Cristian Morales gairebé li salten les llàgrimes quan recorda el primer dia de classe. “A l'hora de plegar em pensava acomiadar d'ells amb una encaixada, però se'm van acostar l'un rere l'altre i em van fer una abraçada”.

Col·laboren i es donen suport mútuament, no són envejosos i els encanta ajudar a tothom. I nosaltres els diem discapacitats intel·lectuals.●

Una iniciativa amb el millor adob del món

■ Les primeres experiències terapèutiques d'hortos urbans a Barcelona són del 2005. Van tenir tant èxit que va caldre ampliar el programa. El 2009, Parcs i Jardins va subscriure un conveni amb l'Institut Municipal de Persones amb Discapacitat per a la cessió de parcel·les. La llista de beneficis és enorme.

Només hi ha un problema: els terrenys a Barcelona són limitats. Per això, els responsables del programa han alçat la vista al cel. Als terrats, les plantes no necessiten terra i es planten en sacs de cultiu hidropònic que es reguen amb un sistema per degoteig. Gairebé qualsevol teulada, per petita que sigui,

pot allotjar diverses fileres d'aquests farcells, que amb prou feines pesen, de manera que no cal patir per l'estructura de l'edifici. Un sac de cultiu hidropònic costa uns sis euros i pot servir per a quatre collites. De fet, serveixen per a més coses, com ara descobrir que el millor adob del món és la integració.

Argentona també retirarà el seu monument franquista

FEDE CEDÓ Argentona

L'Ajuntament d'Argentona ordenarà retirar el monument franquista del costat de l'escalinata de l'església parroquial, ja que ha prosperat una moció d'ERC amb els vots favorables dels seus socis de govern, CUP, PSC i ICV. Els republicans van presentar la moció per “eliminar la simbologia feixista dels espais públics”.

La moció aprovada insta a la re-

tirada del monòlit i incorpora un text que encarrega a la Comissió de la Memòria Històrica instaurar accions per recordar totes les víctimes de la Guerra Civil i estudiar la ubicació definitiva del monument. La proposta va rebre els vots en contra de l'oposició. Així, els independents de Tots per Argentona, amb sis regidors, hi van votar en contra i van criticar una iniciativa que van qualificar d'electoralista i que no té en

compte la voluntat popular a través d'una consulta ciutadana. El regidor del PP es va abstenir.

El monòlit, amb una creu incrustada en un bloc de pedra, al seu dia va portar la inscripció “Als caiguts per Déu i per Espanya”, però el 1980 es va retocar el text per canviar-lo per una frase en català dedicada als que van perdre la vida en un esdeveniment “que no ha de tornar a passar”.●



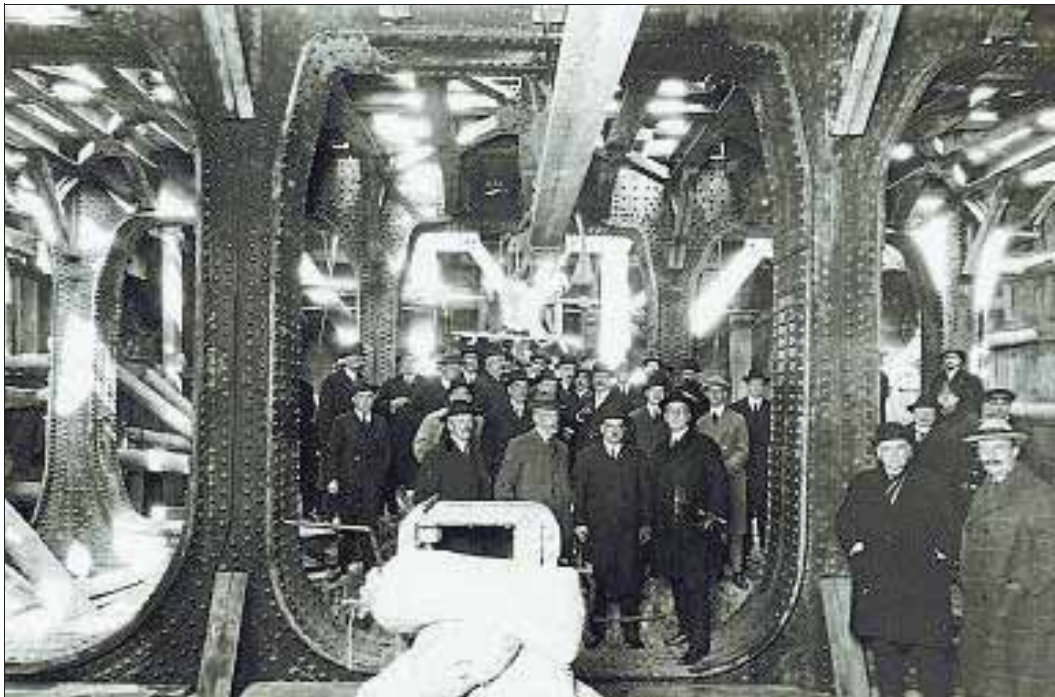
ARGENTONA.CAT

El monòlit franquista d'Argentona

L'ÀLBUM



LLUÍS PERMANYER



L'alcalde de Barcelona visita el 1924 les obres del Gran Metro a la plaça Catalunya

90 anys del Transversal

El Transversal celebra ara el 90è aniversari de la seva inauguració. Però resulta que aquella gran aventura constructiva, amb un singular desplegament de tècnica i professionalitat, havia començat molt abans.

Vet aquí una història que mereix ser evocada, malgrat que es tracta d'una síntesi ben forçada, perquè acaba de sortir publicat un llibre (*El metro Transversal de Barcelona 1926-2016*, de MAF editor), en què Joan Alberich i Ramon Lascorz ho expliquen tot amb rigor i un gran desplegament gràfic: agradarà als amants del gènere, que són molts i apassionats.

Tot i que no va ser el primer (el Gran Metro havia estat posat en circulació dos anys abans), ha estat el més popular i utilitzat. El seu origen estava relacionat amb la necessitat de fer un enllaç subterrani entre els dos ferrocarrils que hi havia; aquesta idea la va proposar el 1912 l'enginyer Fernando Reyes.

El projecte plantejava l'objectiu raonable de resoldre la connexió entre dues compa-

nyies: MZA i Norte. S'ha de reconèixer que la proposta va ser mal rebuda per totes dues, perquè tenien el recel que podria minvar el conjunt dels seus drets i concessions.

Les idees van agafar versemblança quan es va forjar l'acord entre capitals basc i català, que va fructificar en la nova empresa F.C. Metropolitano de Barcelona, S.A.

El 10 de juny del 1926 se'n va inaugurar el primer tram: de la Bordeta a plaça Catalunya

(Transversal). La societat la presidia Horacio Echevarrieta, potser el més acabat del seu país, mentre que, entre les incorporacions locals, destacaven l'enginyer Eusebi Maëder i el banquer Lluís Marsans. Poc després es va ampliar sensiblement el capital amb l'entrada de l'Ajuntament.

Es tractava, doncs, de construir el primer tram de la línia,

que passaria a unir la Bordeta amb la plaça Catalunya.

L'acte simbòlic de fer la primera palada va tenir la rellevant escenografia desitjada. Alfons XIII va complir el ritual vora la plaça de toros les Arenes, acompanyat per José Sánchez Guerra, president del Consell de Ministres.

L'obra es va dur a terme bàsicament perforant un túnel. A la plaça Catalunya es va desplegar tota l'espectacularitat constructiva, pel fet de situar-hi el colossal pont biga, projectat per l'enginyer Esteve Terradas; va ser allà on es va poder satisfer la tradicional curiositat dels ciutadans, que admiraven l'eficàcia desplegada professional.

Hi van intervenir en conjunt uns tres mil obrers, mentre que el túnel progressava a un ritme de vuit metres diaris.

Va caldre encaixar una vaga. Va caldre lamentar un accident molt greu: l'enfonsament que hi va haver a l'alçada del carrer Villarroel, que va provocar la mort d'onze treballadors i en va ferir nou dels 30 que treballaven en aquell punt.

L'esperada inauguració va ser finalment el 10 de juny de 1926 al matí, mentre que l'entrada en servei es va materialitzar a primera hora de la tarda. La història del Transversal ha estat sens dubte la d'una eficàcia provada. ●

JOSEP DOMÍNGUEZ/IMATGE CEDIDA PER L'ARXIU FOTOGRÀFIC DE BARCELONA

QUADERN BARCELONÍ

MANTENIR L'EQUILIBRI

Ara resulta que es pretén transformar substancialment l'Esquerra de l'Eixample: reduir els vehicles per afavorir el vianant. Vist així, sembla que es tracta d'un projecte simpàtic i estimul·lant. El que em preocupa és com aquest canvi afectarà la resta de l'Eixample i, per tant, tota la ciutat. Si hi afegim el polèmic projecte del tramvia per la Diagonal, em pregunto com el podrà encaixar la ciutat. L'efecte

del tramvia en solitari ja havia suscitat la incògnita de si la trama Cerdà aconseguiria engolir i canalitzar d'una manera raonable la sobtada desviació de vehicles. Perquè resulta il·lusori sospitar que es quedaran guardats al garatge. N'hi ha prou de reflexionar sobre el que passa quan, per la raó que sigui, alguns carrers de l'Eixample queden tallats: el caos que s'organitza és considerable. Ni la ciutat ni un gran barri s'ha de con-

vertir en un enorme sectors especialitzat, sinó que ha d'imperar l'equilibri entre les moltes activitats que componen una urbs. La diversitat és l'essència. I, en aquest sentit, també s'ha de calibrar el que pot passar quan es toquen alguns dels components, ja que repercuteixen fatalment sobretot el conjunt. S'acosten canvis, però cal saber que s'ha de dominar tot plegat amb sentit comú i sense radicalisme.

BATEC CIUTADÀ

CiU vol que es retiri el pla d'allotjaments turístics

BARCELONA ► El regidor del grup de CiU Jordi Martí ha demanat al govern de l'alcaldessa Ada Colau que retiri el Pla Especial Urbanístic d'Allotjaments Turístics "per iniciar un procés de diàleg polític i social per definir una regulació del sector adequada a les problemàtiques que cal resoldre". Les al·legacions de CiU recullen, segons Martí, "la sensibilitat i els criteris professionals del sector que ens han traslladat el seu rebuig". Per això reclamen "fer marxa enrere" i no plantejar l'aprovació definitiva sense consens". / Redacció

El fiscal demana quatre anys de presó per a uns neonazis

GAVÀ ► El fiscal del Servei de Delictes d'Odi i Discriminació reclama quatre anys de presó i una multa de 5.400 euros per a quatre homes pertanyents a un grup d'extrema dreta conegut com Los Nazis. Se'ls acusa d'haver fet el 2013 pintades neonazis a la seu de CiU de Gavà i als domicilis d'un regidor d'aquest partit i del president de les JNC d'aquesta localitat, entre altres llocs. Van escriure lemes com "Hitler tenia razón", "Viva Amanecer Dorado" i "Muerte a los separatas". / **Jose Polo**



PERE DURAN / NORD MEDIA

L'expresident uruguaià Luis Alberto Lacalle, a la sessió inaugural

Lloret de Mar reuneix experts i líders internacionals al Fòrum de l'Excel·lència

LLORET DE MAR ► Més de 130 experts de renom internacional es troben Lloret de Mar en la segona edició del Fòrum de l'Excel·lència. La trobada, inaugurada ahir i amb vocació de situar el municipi al mapa dels grans esdeveniments, ofereix variades ponències entre les quals destaquen avui la d'Ernesto Kahan, vicepresident de Metges contra la Guerra Nuclear, institució que té el premi Nobel de la Pau, o l'astronauta de la NASA Donald Pettit. També s'abordarà la situació dels refugiats en un debat

amb el responsable del Centre de Cooperació de la Mediterrània de la Creu Roja-Mitja Lluna Roja, Taha Sultan Khalifa Elbearghati. Dos premis Nobel més, Erik Maskin (Economia) i Ada Yonath (Química), a més d'experts en terrorisme, líders del sector empresarial, social o acadèmic, entre moltes altres personalitats, participaran en la trobada, que durarà fins dissabte. L'alcalde, Jaume Dulsat, va subratllar que el Fòrum "impulsa Lloret de Mar com a ciutat d'esdeveniments d'alt valor". / **B. Julbe**

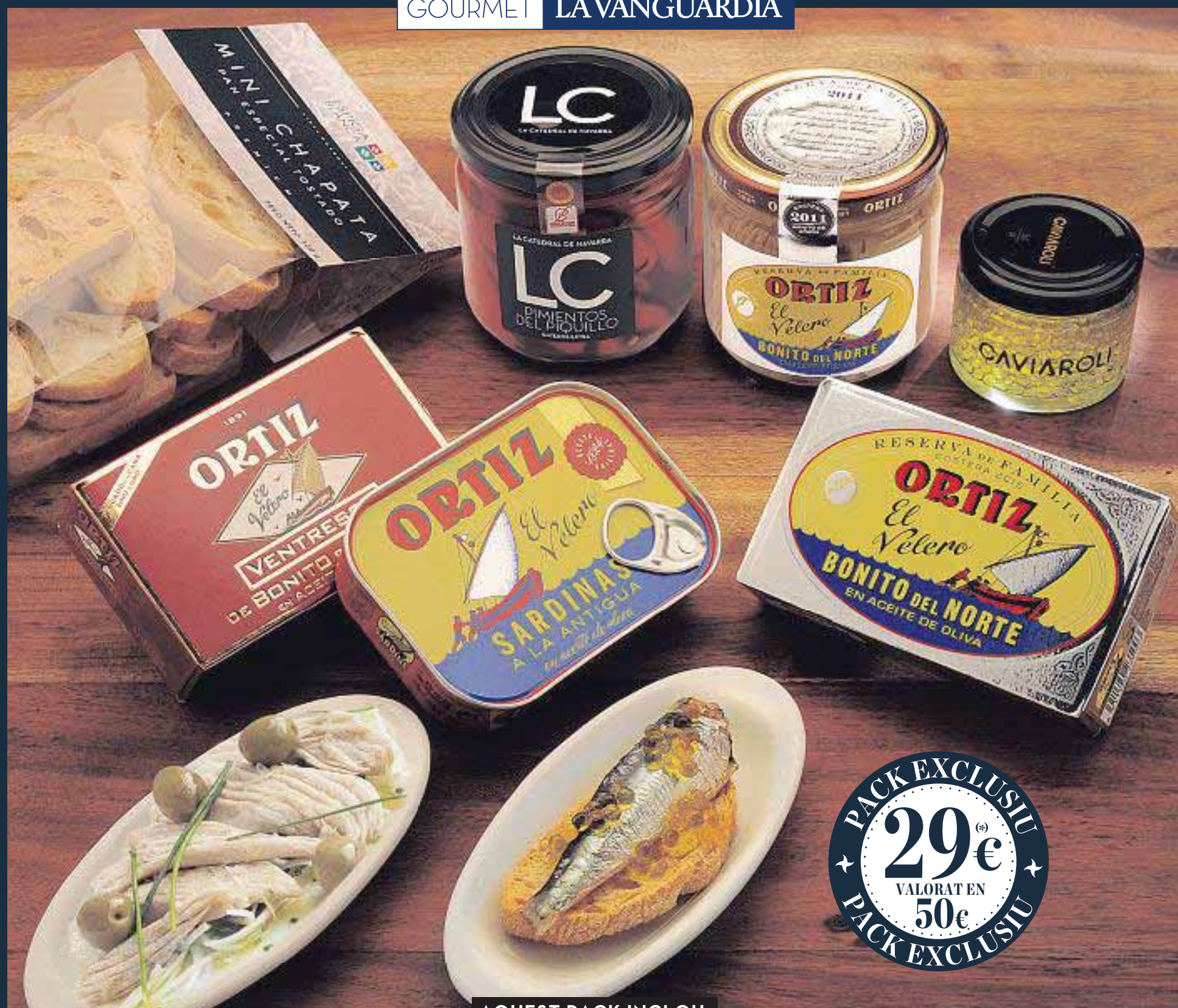
La Generalitat rebutja que la Torre de Cabdella es digui Capdella, com volen els veïns

LLEIDA ► La Generalitat ha denegat a l'Ajuntament de la Torre de Cabdella que pugui utilitzar el topònim Capdella com a denominació oficial del municipi del Pallars Jussà. La denominació filològica establerta per l'Institut d'Estudis Catalans no és acceptada pels veïns, que han rebut amb disgust la decisió. "Tenim prou criteris, de tipus històric i filològic, per defensar el nom que ens van llegar els nostres pares i avis", afirma l'alcalde, Josep Maria Dalmau, que afegeix: "No pensem renunciar a la p de Capdella". El web i els documents del municipi utilitzen la denominació popular. "La denominació

oficial es va adoptar als anys vuitanta i no se'ns va consultar mai". Segons l'IEC, l'acceptació del canvi de nom, malgrat que només sigui per una lletra, vulneraria les competències del mateix Institut, ja que la Generalitat va adoptar la forma normativa de Cabdella en la primera llista oficial de noms de municipis, del 1933, elaborada per Pompeu Fabra, Josep M. de Casacuberta i Joan Coromines. "El canvi suposaria un empobriment del patrimoni lingüístic i cultural, atesa la rellevància històrica d'aquest topònim que correspon a un nom propi històric, documentat des del segle XI". / **Pau Echaz**

Selecció Del Nord

GOURMET LA VANGUARDIA



PACK EXCLUSIU
29€
VALORAT EN
50€
PACK EXCLUSIU

AQUEST PACK INCLOU:



VENTRESCA DE BONÍTOL
DEL NORD EN OLI
D'OLIVA 110g



SARDINES A L'ANTIGA
EN OLI D'OLIVA
140g



LLAUNA RESERVA DE FAMILIA
DE BONÍTOL DEL NORD
EN OLI D'OLIVA 112g



POT RESERVA DE FAMILIA
DE BONÍTOL DEL NORD
EN OLI D'OLIVA 270g



PEBROTS DEL PIQUILLO
SENCERS EXTRA 290g
LA CATEDRAL DE NAVARRA



ARBEQUINA 50g
CAVIAROLI



MINI XAPATA 120g
ESPIGA BLANCA

COMPRA AQUEST PACK EN EXCLUSIVA A
www.gourmetlavanguardia.com
935 500 105

Patrocinat per:



FEVER-TREE
PREMIUM NATURAL MIXERS

La preferida dels millors bars
i restaurants del món.



Alemany
1879



CASA RIERA ORDEIX
—DES DE 1852—



REMEDIOS SÁNCHEZ
PASIÓN MEXICANA



* Despeses de manipulació i enviament per a tota la Península: 5,5 €.

Gent

FAMOSOS

LUXE

MODA

REIALESA

ESTIL



Geena Davis i George Clooney

■ Geena Davis desconcerta Clooney

Una nova anècdota se suma al 25è aniversari de l'estrena de *Thelma i Louise* i la va explicar aquesta setmana una de les seves protagonistes, Geena Davis, al *late show* televisiu de James Corden. Davis, que va fer el paper de Thelma a la pel·lícula de Ridley Scott, va explicar com va ser el càsting per elegir J.D., el lladre que els roba els diners. "Tothom volia aquest paper -va explicar l'actriu-. Els productors van reduir la tria a cinc candidats i vaig haver de fer una prova llegint el paper amb tots ells. N'hi havia quatre de morenos,

tots guapos i simpàtics, i de sobte va entrar en Brad i vaig començar a oblidar les meves línies de diàleg", va admetre. Davis va afegir que al final van elegir Brad Pitt per al paper i que no recordava res més del càsting. Però fa poc, en un vol de tornada de Ginebra, asseguda per atzar al costat de George Clooney, l'actor li va fer una confessió: "Odio Brad Pitt perquè va aconseguir el paper de *Thelma i Louise*". "Li vaig preguntar si ell volia el paper -va explicar Davis- i em va deixar anar: 'Però no recordes quan el vaig llegir amb tu?'".

■ Madonna i Obama, junts a la televisió



Michelle i Barack Obama, amb samarretes de Madonna

Madonna actuarà aquesta nit en el programa de televisió de Jimmy Fallon *The tonight show*, en què també participará Barack Obama. El president dels Estats Units ja ha anat a altres espais de televisió, però aquesta serà la primera vegada que anirà al de Fallon, un dels més exitosos de la televisió als Estats Units i dels que fa més temps que

està en pantalla: va per l'edició 52. Per a Madonna no serà la primera vegada, ja que va anar al programa fa un any. La cantant al·ludia a la cita al seu compte d'Instagram: "Nois, sou molt dolços. Ens veiem aviat", va escriure adjuntant una fotografia de Michelle i Barack Obama en què porten unes samarretes amb la cara de la diva del pop.

La catifa vermella de

Ana Botín arriba al desè lloc a la llista 'Forbes' de les

CRISTINA SEN
Barcelona

Es necessiten referents de dones influents i amb poder per obrir camí i fer entendre que arribar al cim no és cosa d'homes amb algunes excepcions. Es necessiten referents per crear cultura. Entre aquestes deu dones més poderoses del món que anualment tria la revista *Forbes*, l'espanyola Ana Botín, presidenta del Banco Santander, ocupa aquest 2016 el rellevant desè lloc. Ha pujat vuit esglaons des del passat 2015 en una llista que encapçala la cance-

nia el seu lloc habitualment) per obrir pas a l'increment de dones en càrrecs clau de decisió al món.

Val a dir que *poder*, segons el criteri que s'utilitza, s'ha d'entendre aquí com la conjunció de quatre elements: diners, presència als mitjans de comunicació, esferes d'influència i impacte del que fan.

La revista especialitzada en l'àmbit dels negocis i les finances destaca la trajectòria d'Ana Botín des que el 2014 va agafar les regnes del Santander després de la mort del seu pare, Emilio Botín. Una dona, s'indica, al capdavant d'un dels principals bancs de l'eurozona, i que ha introduït importants elements d'innova-

reina Isabel II sent nominada Dama Comandanta de l'Excel·lentíssima Ordre de l'Imperi Britànic. Ella és l'única espanyola entre les 200 dones assenyalades com les més influents del món.

Però això no és una qüestió de glamur, sinó de poder pur i dur. Poder polític, econòmic, lideratge en les empreses tecnològiques... Elles són les reines de la veritable catifa vermella. Si Merkel ocupa el primer lloc, la mateixa revista ja aventura -i és obvi- que si Clinton arriba a la Casa Blanca, ella encapçalarà de ben segur el rànquing de l'any que ve: és la primera dona amb oportunitats creïbles de liderar el món,



llera Angela Merkel per sisè any consecutiu, seguida de Hillary Clinton, que ja ha fet història aquesta setmana sent la primera dona candidata a presidenta dels Estats Units.

La revista *Forbes* explica a la seva edició d'enguany que expressament ha hagut de treure de la seva elecció les celebritats (Angelina Jolie, per exemple, te-

ció. Entre aquests cita la seva aposta pionera en les transferències ràpides a través de la divisa virtual Bitcoin. Però s'adverteix també que dos perills l'assetgen: el Brasil i el Regne Unit, en vigílies del referèndum sobre el Brexit. Ana Botín va ser consellera delegada del Santander al Regne Unit durant quatre anys, i la seva tasca va ser reconeguda per la

s'hi assenyalava. Una altra nord-americana, la presidenta de la Reserva Federal, Janet Yellen, hi apareix en tercera posició. Yellen, escollida per Barack Obama, ha estat la primera dona a ocupar aquest càrrec. I precisament dels primers llocs de la llista de *Forbes* surt la seva esposa, Michelle Obama.

La filantropa Melinda Gates, la

El Festival de Peralada dedicarà a l'alzheimer l'òpera 'Turandot'


Veure i escoltar *Turandot* als jardins del Castell de Peralada pot significar molt més que un regal per als sentits. L'òpera de Puccini, amb direcció escènica de Mario Gas, és el plat fort del Festival en la seva 30a edició. I la família Suqué Mateu s'ha proposat que la representació serveixi per a la primera edició de la Nit de l'Alzheimer. La iniciativa solidària va començar fa dos anys amb petits sopars privats, però volen que a partir d'aquest estiu es converteixi en la gran cita de la lluita contra aquesta malaltia.

A dos mesos vista de la celebració de la Nit de l'Alzheimer, ahires va firmar l'acord i es va presentar el projecte a la seu a Barcelona de la Fundació ACE, dedicada a les malalties neurodegeneratives, amb l'assistència d'Isabel Suqué, directora de la Fundació Castell de Peralada; Oriol Aguilà, director del Festival; la neuròloga Mercè Boada i Lluís Tàrraga, director de la Fundació ACE.

La primera Nit de l'Alzheimer ha buscat una data fàcil de recordar: el dia 8 del mes 8 a les 8 del ves-



Oriol Aguilà, Isabel Suqué, Mercè Boada i

ARTISTES	ANIVERSARIS						Efrem, Felicià, Diana, Anna-Maria Taigi, Marí, Josep Anchieta, Ricard, Pelàgia, Vicenç, Prim
	Johnny Depp actor 53	Sergio García futbolista 33	Michael J. Fox actor 55	Laura Ponte model 43	Natalie Portman actriu 35		

El poder femení

Dones més influents del món



es prenen les decisions. Els seus èxits, s’hi indica, són formidables en uns àmbits laborals dominats tradicionalment pels homes. Però les estadístiques assenyalen que només un 4% de les dones tenen el comandament a les 500 empreses de Standard & Poor, mentre que les executives d’aquestes empreses representen el 25%.

Merkel encapçala la llista per sisè any consecutiu, i Clinton la segueix, en espera de si “lidera el món”

Les 200 dones més poderoses del món controlen uns ingressos calculats en prop d’un bilió de dòlars. La majoria són dels Estats Units, però ha de remarcar-se la influència creixent de les xineses, nou de les quals situades en aquesta elecció. Entre elles Lucy Peng, executiva d’Alibaba; Margaret Chan, directora de

El rànquing. La cancellera Merkel ocupa el primer lloc, seguida de Hillary Clinton i de la presidenta de la Reserva Federal, Janet Yellen. La majoria són dels Estats Units, però destaca també el salt de les xineses al poder; a la foto, Lucy Peng, de l’empresa Alibaba

consellera delegada de General Motors, Mary Barra, la directora de l’FMI, Christine Lagarde, i la directora operativa de Facebook, Sheryl Sandberg, apareixen també com a referents mundials, encara que el problema de fons continua batejant. Malgrat aquesta catifa vermella, encara són molt poques, recorda *Forbes*, les que són a les grans cúpules on

l’Organització Mundial de la Salut; Peng Liyuan, primera dama de la Xina, i Feng Ying Wang, directora executiva de l’empresa de cotxes xinesa Great Wall. Dones amb una força que va més enllà del càrrec que els acompanya, positivament assenyalades per recordar que el poder no és, o no hauria de ser, una qüestió de gènere.●



Prince actuant a l’Staples Center de Los Angeles durant uns lliuraments dels premis Grammy

Dos nous aspirants a hereus de Prince

Un altre pres diu que és fill adoptiu seu i que té un testament

MARINO RODRÍGUEZ
Barcelona

Els pocs dubtes que quedaven sobre la mort de Prince van ser aclarits dies enrere quan es va fer pública la conclusió de l’autòpsia: sobredosi (accidental, irracional o irreprimible, tant és) d’una droga *legal* (digueu-ne opiaci, narcòtic, analgèsic, sedant...), el Fentanil.

Però els dubtes sobre quina fortuna posseïa el músic no s’han aclarit ni de bon tros (cada dia s’especula amb diverses xifres, en un arc que va de cent i pocs milions d’euros fins als 500) i també hi ha molta incertesa sobre qui n’aconseguirà un tros. I és que a Prince, que va morir sense fills –en va tenir un però va morir–, esposa, parella estable ni testament (bé, tot plegat és el que sembla) li surten suposats hereus de sota les pedres gairebé cada dia. Els dos

últims responen als noms de Norman Yates Carthens i Regina Sorrenson. Igual com Carlin Q. Williams, que setmanes enrere va assegurar ser fill natural de Prince perquè la seva mare jura que va néixer nou mesos després de tenir relacions

Apareix una altra presumpta germanastra: sosté que és filla no reconeguda del pare del músic

amb Prince el 1976 una sola nit (ja és punteria), Carthens està actualment a la presó. Això sí, ell diu que és fill adoptiu de Prince i afegeix que el músic li va deixar 6 milions d’euros en un testament que només ell sap que existeix (l’única

germana de Prince, Tyka, ha repetit una vegada i una altra que el geni de *Purple rain* va morir sense testar). Per la seva banda, Regina Sorrenson reclama que és filla extramatrimonial i no reconeguda –i desconeguda fins ara– del pare de Prince, John L. Nelson, i ha sol·licitat que se li facin proves d’ADN. Avui dia els hereus coneguts i reconeguts de Prince són la seva germana Tyka i els seus germanastres Sharon, Norrine i John Nelson, fills del seu pare, i Alfred Jackson i Omarr Baker, fills de la seva mare. No obstant això, un advocat afirma que ha localitzat una neboda-neta amb dret també a la seva herència. La noia, que té 13 anys, seria l’única hereva de Duane Nelson, germanastre de Prince mort el 2011. El pare de la noia, Duane Nelson jr., també va morir, el 2006, quan tenia 26 anys, i no va arribar a casar-se amb la mare.●



Lluís Tàrraga, en la firma de l’acord

pre. Els que hi vulguin assistir podran gaudir d’un sopar al Saló Blanc del Castell. Després veuran la representació de *Turandot* en unes llotges i posteriorment mantindran una trobada amb els artistes de l’òpera. El preu de l’experiència única serà de 250 euros, reservat per a 150 persones. També hi haurà una fila zero que rebrà aportacions a partir de 100 euros. Tota la recaptació anirà íntegrament al projecte Norface de la Fundació ACE, que necessita 200.000 euros per diagnosticar l’alzheimer a partir d’una tècnica habitual d’oftalmologia com és el mesurament del gruix de la retina, que està relacionada amb la degeneració del cervell i és menys costosa. / **Isabel Clarós**

El casament secret del cosí del Rei, a l’¡Hola!

El casament secret de Fernando Gómez de Acebo és la notícia que publica en exclusiva l’¡Hola! a la portada. El fill petit de la infanta Pilar i cosí germà del Rei es va casar a Atenes amb la milionària grega Nadia Halamandari sense la presència de cap membre de la família reial. La revista dona tots els detalls de l’enllaç i del naixement del primer fill de la parella, cinc dies després del casament. L’¡Hola! publica aquesta setmana dues primícies més a la portada: el sopar romàntic i informal de què van gaudir els reis Felip i Leticia a Madrid, i el luxós iot que s’ha comprat el tennista Rafa Nadal pel seu 30è ani-



La portada actual

versari i que ha estrenat per les aigües de Mallorca amb la seva nòvia, Xesca Perelló. A la mateixa portada també hi ha lloc per a tres informacions rellevants com són les primeres fotografies de l’actriu Amaia Salamanca després de confirmar que espera el seu tercer fill, la comunió de la primogènita de Luis Alfonso de Borbón i Margarita Vargas, i la sortida de la clínica de Sara Carbonero, acompanyada d’Iker Casillas, després d’haver donat a llum el seu segon fill, en Lucas. Els lectors de *La Vanguardia* podran adquirir dissabte la revista ¡Hola! amb el diari pel preu conjunt de només 2,50 euros.

ZÀPING

Pantalles

València accelera l'aprovació de la nova llei de RTVV

La nova RTVV és cada vegada més a prop. Les Corts Valencianes, amb el vot a favor del PSPV, Compromís, Podem i Ciutadans, i l'abstenció del PP, van donar suport ahir a engegar el tràmit parlamentari per aprovar la nova llei. Segons el parer de la majoria dels portaveus, si s'allarga el període parlamentari abans de l'estiu podria fins i tot estar aprovada al juliol. Hi ha pressa i ganes de tirar endavant la norma, i de disposar del nou instrument de ràdio i televisió, que podria ser realitat fins i tot el proper mes d'octubre. El president valencià, Ximo Puig, ha defensat que el nou ens de comunicació ha de ser "un element fonamental d'unió entre els valencians i les valencianes, de creativitat i d'expressió de la nostra llengua i cultura". / S. Enguix

Andalusia posa en marxa un canal de flamenc

Canal Sur acaba de posar en marxa Canal Andalucía Flamenco, una plataforma multimèdia amb una programació exclusiva dedicada a aquest art que és patrimoni immaterial de la humanitat. El nou canal, al qual s'accedeix per internet, consta d'una programació de televisió, una altra de ràdio i continguts audiovisuals. El nou canal temàtic es nodreix dels arxius de la RTVA procedents dels seus 27 anys d'existència, entre els quals s'inclouen els seus programes *La puerta del cante*, *Lo flamenco*, *Foro Flamenco*, la sèrie *Buscando a Carmen (Linares)* o els especials dedicats a Camarón i Paco de Lucía, a banda d'altres grans figures. Al nou canal ocupa una secció pròpia l'emissora Flamenco-Radio.com, premi Ondas 2009, que inclou més de 7.000 enregistraments dels principals artistes flamencs. / A.S. Ruiz

'Crónicas' mostra els avenços en cardiologia infantil

Crónicas estrena avui el reportatge *Seguir latiendo* (23.55 h), en què s'aborden els avenços mèdics en cardiologia infantil. Cada any neixen a Espanya uns 5.000 nens amb cardiopaties congènites. Un equip del programa ha estat a l'àrea de cardiologia infantil de l'hospital Gregorio Marañón de Madrid per mostrar com funciona un dels centres de referència en cardiopaties congènites i trasplantament cardíac infantil. / Redacció



MARK YEOMAN / AP

Matt LeBlanc i Chris Evans parlen del primer dels reptes a què s'enfrontaran en la nova etapa del programa

La nova edició del programa de cotxes més popular del món arrenca amb poca audiència durant l'emissió i crítiques al nou presentador

'Top Gear' contra 'Top Gear'

ALBERT MOLINS RENTER
Barcelona

Després de gairebé 40 anys en antena, *Top Gear*, el programa dedicat al món del motor i un dels èxits d'audiència i de vendes més importants de la BBC, s'enfronta al repte de mantenir les seves xifres després que Jeremy Clarkson, un dels seus presentadors estrella –i el responsable d'haver-lo convertit en un èxit durant més d'una dècada–, va veure com la cadena no li renovava el contracte el març del 2015 per haver agredit un dels productors del

programa. La primera emissió del programa a la BBC 2 data del 1977. Llavors era un espai de motor absolutament convencional. I va continuar sent-ho fins i tot quan el 1988 s'hi va incorporar Clarkson com a presentador, fins al punt que el 2001 la BBC el va cancel·lar. Però va ser durant poc temps. L'any següent Jeremy Clarkson mateix i el productor Andy Wilman van presentar a la cadena pública britànica un format absolutament renovat i trencador del programa, que el va convertir en molt més que un programa de motor i que va aconseguir agradar fins i tot als que no ens agraden ni

els cotxes de joguina. Va ser llavors quan s'hi van incorporar com a copresentadors Richard Hammond (àlies Hamster) i James May (àlies Captain Slow, Capitán Pisahuevos en l'emissió espanyola) i *Top Gear* es va convertir no en un programa sinó en un xou amb els cotxes i la gasolina com a excusa, ple de sentit de l'humor, irreverència i un bon tros de controvèrsia i polèmica.

I també en un èxit comercial. El programa genera per a la cadena britànica 68 milions d'euros en vendes a tot el món i la seva audiència global és de 350 milions de persones. A Espanya el programa

l'emet Discovery Channel els dijous a les 21.30h. A més, s'ha convertit en una franquícia amb programes amb el mateix nom i format als Estats Units, França i Austràlia. Fins i tot la cadena privada Channel 5 va posar en circulació el 2002 *Fifth Gear*, un programa que sembla una mica més que inspirat en el de la BBC, en la versió actual, amb uns presentadors que ho van ser també de la primera època de *Top Gear*. Actualment l'emet ITV.

Tot això fins que a Jeremy Clarkson li va patinar l'embragatge, la BBC el va acomiadar –malgrat que més d'un milió de perso-

Mercedes Milá presentarà a Be Mad el programa literari 'Convénzeme'

BARCELONA Redacció

Abans de posar-se al capdavant de *Gran Hermano 17*, demà Mercedes Milá començarà els enregistraments d'un programa literari que aviat veurà la llum al canal Be Mad. El títol del programa serà "*Convénzeme*, amb z de Stefan Zweig –aclareix la periodista–, aquest home que m'ha fet tan feliç amb qualsevol dels seus llibres. També amb z de Zweig perquè aquesta z marca les nostres intencions: arribar als llibres per

passió i per contagi". "Hi ha moments, llegint un llibre, que els que ens agrada llegir necessitem parar, respirar fondo i dir: 'Quina sort que tinc que aquest autor existeixi!'. Aleshores és quan vols compartir la teva felicitat amb algú, recomanar-li l'autor, convence'l que el llegeixi. A mi m'ha arribat aquest moment", explica Milá sobre la gènesi d'aquest programa, el primer en obert del nostre país produït amb mòbils 4G i dirigit a impulsar la lectura de llibres.

Milá també ha avançat: "No volem escriptors, ni editors, ni crítics: han tingut el seu temps, han parlat de tot el que han volgut, i als lectors no ens han fet mai cas. No ens han preguntat per què llegim, per què ens agrada tant un llibre o per què no ens agrada aquell altre. Ha arribat el nostre moment".

En cada emissió de *Convénzeme*, un programa produït en col·laboració amb La Fàbrica de la Tele, els lectors xerraran amb Milá a la llibreria +Bernat de Bar-



GEMMA MIRALDA

Mercedes Milá

MITJANS

nes van demanar a la BBC que el readmetés- i Hammond i May van decidir anar-se'n amb el seu company.

Davant la disjuntiva de matar la gallina dels ous d'or o de buscar altres presentadors, la BBC va optar per això segon i va formar un nou i extens equip de presentadors. Els escollits van ser el presentador estrella de Radio 2 Chris Evans, l'actor Matt LeBlanc (el Joey de *Friends*), la pilot alemanya Sabine Schmitz, l'expilot de fórmula 1 Eddie Jordan, el periodista Rory Reid i el youtuber Chris Harris. I, per descomptat, l'imprescindible i silenciós The Stig, el pilot encarregat de provar els cotxes més potents.

Després d'un descans d'11 mesos, el programa es va tornar a

La BBC es defensa dels atacs dient que les dades consolidades són les millors del xou des del 2010

emetre diumenge passat 29 de maig i no ha rebut ni bones crítiques ni bons índexs d'audiència durant l'emissió en cap dels dos lliuraments que s'han fet fins ara, malgrat que Eddie Jordan s'havia mostrat convençut en la presentació que la nova versió seria millor que l'anterior. Fins i tot hi ha fans que han demanat que Chris Evans sigui substituït pel pilot Jensen Button.

La primera entrega d'aquesta nova etapa la van veure en directe 4,3 milions d'espectadors, el pitjor inici de temporada de *Top Gear* en més d'una dècada. Una vegada comptats els espectadors que van gravar el programa per veure'l després i els que l'han anat veient al llarg de la setmana per internet, la xifra total que ha anunciat la BBC aquest dilluns s'ha situat a prop dels 8 milions d'espectadors, una xifra que la BBC ha qualificat com "les millors dades consolidades del programa des del 2010".

Però els llums vermells d'alarma s'han encès després de saber-se les dades del segon episodi, 2,8 milions d'espectadors. Evans, que dilluns va plantar cara als seus crítics, s'ha mostrat convençut que internet tornarà a obrar el miracle i que *Top Gear* derrotarà *Top Gear*.●

celona i provaran d'explicar per què s'han de llegir o no determinats llibres de literatura clàssica i contemporània, de tota mena de gèneres i narratives, repassaran les històries que plantegen els llibres, analitzaran la trajectòria dels autors i exposaran en primera persona quins sentiments els ha generat llegir-los. Tot plegat en una conversa àgil i relaxada entre la presentadora i els convidats.

L'arrencada del programa coincideix amb la posada en marxa de la campanya impulsada per la mateixa periodista, www.salvemoslaslibrerias.com, que prova de frenar el procés d'extinció de les llibreries de barri en vista del tancament progressiu d'aquest tipus d'establiments.●

Científics i periodistes debaten sobre la seva relació en la celebració del primer aniversari de Big Vang

Com es posa una supernova en un titular

BARCELONA Redacció

Ens necessitem mútuament", va proclamar l'investigador Joan Guinovart quan li van preguntar per la relació entre científics i periodistes. Guinovart, director de l'Institut de Recerca Biomèdica de Barcelona, ho va dir durant l'acte de celebració del primer aniversari de Big Vang, el canal d'informació científica en línia de *La Vanguardia*. I poc després es va declarar: "Us estimo".

Però la relació diària entre científics i periodistes no és exempta de

dreteres o d'esquerres. Encara no he trobat la resposta".

L'acte, que dimarts va congrega més de 160 persones de la comunitat científica i dels mitjans de comunicació al Palau Macaya de Barcelona, es va convertir durant una hora en *trending topic* a Catalunya. Jordi Portabella, director de l'àrea de ciència i medi ambient de l'Obra Social La Caixa –entitat que finança Big Vang–, va destacar que una bona comunicació de la ciència als ciutadans és una necessitat de les societats modernes. Va destacar com a model d'èxit el canal Big Vang, coordinat pel periodista



XAVIER GÓMEZ

Cristina Sáez, Joan Guinovart, Xavier Trepà i Núria Jar

malentesos i tensions, segons es va revelar en el debat que Guinovart va protagonitzar amb Xavier Trepà, investigador de l'Icrea al l'Institut de Bioenginyeria de Catalunya, i que va estar moderat per les periodistes Cristina Sáez i Núria Jar.

La pregunta que a Xavier Trepà més l'incomoda, segons va confessar,

Big Vang, el canal d'informació científica en línia de 'La Vanguardia', té 270.000 usuaris únics al mes

"és quan un periodista em diu: i això per a què serveix? Contestar-la és fàcil, tinc respostes preparades. Però contestar-la dient la veritat és difícil. Perquè la resposta honesta és 'no ho sé'". Trepà va reivindicar la importància de fer investigació que no se sap per a què servirà, però que servirà per a alguna cosa. "Les ones hertziànes no es van inventar per retransmetre partits del Barça", va observar.

A Guinovart, per la seva banda, "la pregunta que més m'ha desconcertat és quan em van dir si la ciència és de

Josep Corbella, que té una audiència de 270.000 usuaris mensuals únics, segons les dades del mes de maig.

En el torn de preguntes i intervencions dels assistents, en un clima de cordialitat afavorit per l'humor de Guinovart i de Trepà, es va posar de manifest que als periodistes hi ha actituds d'alguns científics –no tots– que els incomoden. En particular, quan un investigador reclama llegir un article abans que es publiqui –cosa que es pot interpretar com una desconfiança– i quan després reclama que es modifiqui l'article en contra del criteri del periodista.

El metge Antoni Trilla, que va rebre la medalla Big Vang per la seva actitud de col·laboració amb els mitjans de comunicació, va observar que "diu que parlem amb tecnicismes, però vosaltres també parleu una mica rar". I va citar com a exemples que "la primera vegada que em van dir que necessitaven un tall de veu, vaig pensar que em volien fer una laringectomia; quan em van dir que anàvem a fer unes *decles*, vaig pensar que anàvem a prendre algun tipus de cervesa belga; i quan em vaig assabentar que havíem de fer un *canutasso*, em vaig imaginar que es tractava de cargolar alguna cosa amb un alt contingut de marihuana".●

CRÍTICA DE TV

Sergi Pàmies



Puyal: estructura d'Estat

Veure Joaquim Maria Puyal a TV3 ens va permetre viatjar en el temps i compartir dues hores necessàries. El retorn de Puyal com a director i presentador de la gala commemorativa dels 40 anys de retransmissions de futbol en català va estar marcat per l'excepcionalitat de l'obra homenatjada i pel context de programació de l'esdeveniment. Que un professional organitzi la seva pròpia gala és una anomalia, i només s'entén si s'accepten la monumentalitat de la feina feta i la voluntat de subratllar l'aportació dels col·laboradors convidats. El perfeccionisme de Puyal, ponderat pels seus col·legues, l'obliga, per coherència, a no deixar en mans de ningú que no sigui ell el control d'una auditoria sentimental que li pertany. Resultat: per no haver d'assumir els errors d'un altre, n'havia de ser l'objecte i el subjecte. L'obsessió pel control dels detalls devia intervenir fins a fer innegociable qualsevol altra alternativa i, no ens enganyem, a determinades edats no pots córrer el risc que a ningú se li acudeixi aprofitar la rotunditat dels números rodons per muntar una trobada retrospectiva i justa que, pel to, feia pensar en les que l'Acadèmia de les Ciències i les Arts de Hollywood organitza en honor dels seus artistes. Però com que la perfecció no existeix (ja ho deia el meu pare: "Perfectos, lo que se dice perfectos, quedamos pocos") i és difícil definir els límits entre perseverança i obstinació, l'homenatge a *La TdP* va néixer amb una dissonant contradicció estructural: fer una gala televisiva per commemorar un gènere radiofònic i, a més a més, emetre-la en directe per la ràdio. A més a més, la retransmissió va coincidir amb un final de temporada de futbol i la integritat del relat va quedar fragmentada per diverses connexions amb els escenaris de la notícia. La gala televisiva, en canvi, va oferir més continuïtat i no va propiciar abismes narratius entre el propòsit i el mitjà triat. Sobri, precís, carismàtic, amb la capacitat comunicativa intacta, Puyal va aparèixer mudat d'una manera deliberadament protocol·l·lària (com el dia del pregó de les festes de la Mercè) i, com a mestre d'una cerimònia que reinterpretava els límits del culte a la personalitat, va repassar quaranta

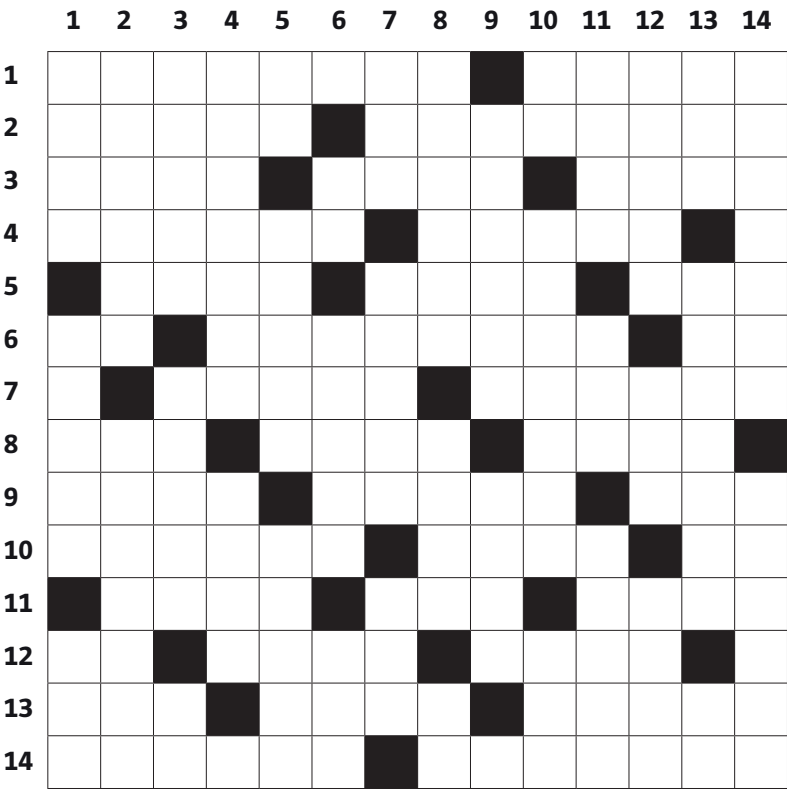
Es van alternar els testimonis de jugadors i treballadors del Barça i les anècdotes de companys de retransmissió

anys de carrera sense perdre de vista una intenció inequívoca: subratllar la qualitat col·lectiva de l'obra feta, tant pel que fa a la competència dels col·laboradors (una llista de cognoms que dignifiquen la transmissió bidireccional mestre-deixeble) com de la riquesa en l'intercanvi amb els oients. Es van alternar els testimonis de jugadors i treballadors del Barça i les anècdotes de companys de retransmissió, sotmesos a un llibre d'estil evolutiu i formatiu. Conscient de l'excepcionalitat de l'acte i de la deriva inevitable cap a l'antologia de batalletes, Puyal va començar nerviós, com si li caiguessin al damunt totes les condicions que ell mateix s'havia imposat. Però de seguida va recuperar el ritme, basat més en el control de les pròpies emocions i en l'astúcia d'evitar l'excés d'espontaneïtat que en la complaença en les pròpies virtuts. I, una vegada més, les lleis del risc es van imposar: sempre és més fàcil arribar a l'excel·lència des del treball i la defensa d'un ideari (la presència de Guardiola va ser, en aquest sentit, molt gràfica) que des de la improvisació, l'oportunisme o el resultatisme. I després, com passa en el futbol, els petits detalls decideixen si es guanya, s'empata o es perd.

PASSATEMPS

ELS MOTS ENCREUATS Màrius Serra

Núm 9392



HORITZONTALS **1** Fenomen que agermana certs compostos químics. Xuclar el fum després d'un banquet opípar. **2** Blanc pels flocs. Endreçada. **3** Marca en el tronc d'un arbre. Allò (lleig, en anglès) que agermana Arsène Wenger a l'Arsenal. Lliguis. **4** Macarrons que no són de pasta però els encanta la pasta. S'obre al fons de la nau central, amb l'altar i el presbiteri. El primer de tots. **5** La sibil·lant de la mestressa. Gaudí de la pera i la poma. La part davantera d'una auriga. **6** Coure. Estat de desconcert del bevedor. El

cap del general. **7** Escaire. Habitual. Determines les mesures d'un rei auri. **8** Principi d'acrimònia. Escandinau que es fa l'orni. Els tercers en discòrdia. **9** Contenedors de frustracions que estan situats al sotabarba. Guareixes algú de manera intensiva. Casada en absència de l'as. **10** Porta el bestiar a hidratar-se. Emprenyat de manera capital. Iridi. **11** La població mallorquina més precolombina. La beguda dels pirates informàtics. L'prima de la punta perquè pugui untar una mica de fetge d'ànec. **12** Quaranta-nou. Ex-

cés en el transport públic. Hi al·ludim quan parlem d'una relació íntima. Gros i bru. **13** Presoner. Y. Ho feu prim quan us esforceu a ser rigorosos, encara que no sapiguen cosir. **14** Debanat. Himne triomfal.

VERTICALS **1** Principi precolombí d'incapacitat. Tros de terra sense vegetació que ens incita a la son. El pecat capital que apaivagaren els irlandesos. **2** Premeu les barres fortament. Organitzacions tribals de beduïns i amazics. **3** Esfèrics, però una mica deformats. Esgarrapen amb força. Crit d'elevació. **4** Que les tens a mà i les trobes manejables. Ho fa amb el melindro al cafè amb llet. Iode. **5** Principi etimològic. Temes dels que no es pot ni parlar ni comentar ni pensar. Fúria de gos. **6** Res no és. Has perdut la porteria de rugbi. Es queixa com una granota afònica. Universitat Tècnica de Tarragona. **7** Monarca de tornada. Feu teranyines com les aranyes. Resar sense vocalitzar. **8** Hi aplicaré unes manetes. Educo en el gel. Al bell mig dels dies. **9** Juga per primera vegada en un equip. Camps gens fèrtils. Fòsfor. **10** Na Cruz, a Hollywood. La germana més ben avinguda. De tan efímera no passa tota. **11** Temperament volcànic, que esclata amb facilitat. Al final, és qüestió d'estil. Hi apliquin impostos. **12** Aturada transitòria. Diccionari de la Llengua Catalana. El comportament d'un gat és, també, el d'un gran tigre. **13** Al final ho foradi. Us fatiguessiu. És quan bec que perdo el cap. **14** Afaites les parts del cos que tenen pèl. Tregui del fons del riu figueretes de drac.



DESCARREGA'T GRATIS
L'APP DE MOTS ENCREUATS
DE LA VANGUARDIA

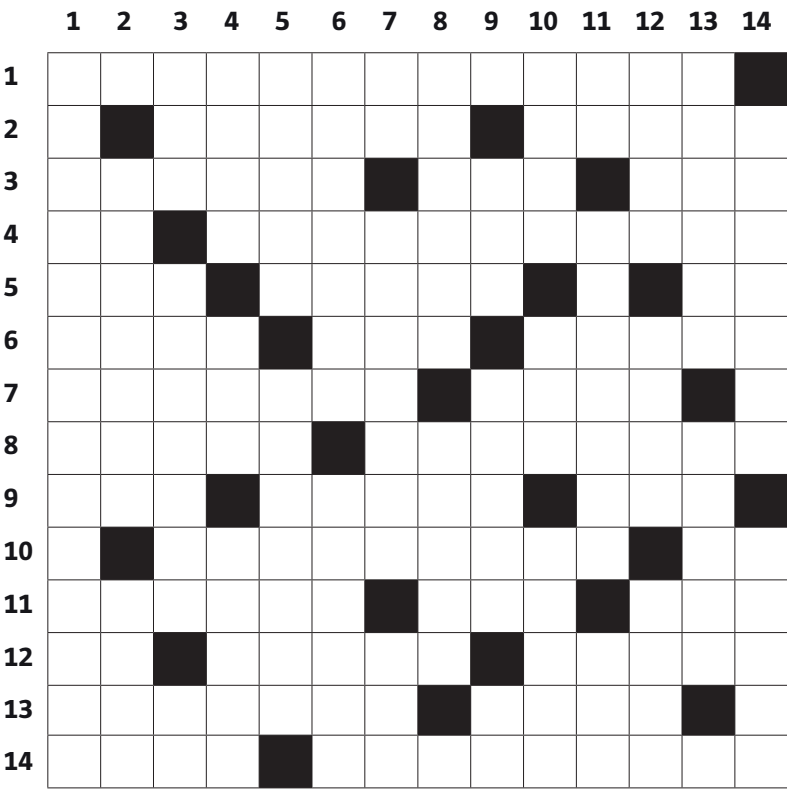


crucigramasapp.com



CRUCIGRAMA Fortuny

Núm 10847



HORIZONTALES **1** Cuando la más inocente es maltratada, las muestras de consternación se hacen evidentes. **2** Pone límites al agua. Resulta divina por la regla de tres. Un país que podría ser la reoca. **3** Dejaban maltrecho al milano. La señora puede darse por aludida. Pan rallado. **4** Abren el apetito. Sus obras a menudo tienen forma de columna. **5** Leandra. Tiene frecuentes altibajos y ahora está en retroceso. Cola de salmón. En medio del aire. **6** Terribilmente fría y azorosamente caprichosa. Aire típico de las islas Británicas. Meteré mano con una cierta fuerza. **7** Los maories se las

arreglaron para montar una radio. El mero bien preparado tiene tela. Abre el juego. **8** En Túnez tiene un cierto valor. Corriente fronteriza americana que dio nombre a una gran película (dos palabras). **9** Partido de tercros. Su banco nos permite saber muchas cosas. Así, al estilo canario. **10** Insinúa una leyenda. Intentar minimizar las indecencias. Están en consonancia con la caja. **11** Obra viva de una nave. Eso no está claro. Nos dejan boquiabiertos al hablar de la longitud. **12** Nombre de mago. Cuando las cosas no están bien, las bolsas sí. Procedimiento callejero de adquisición.

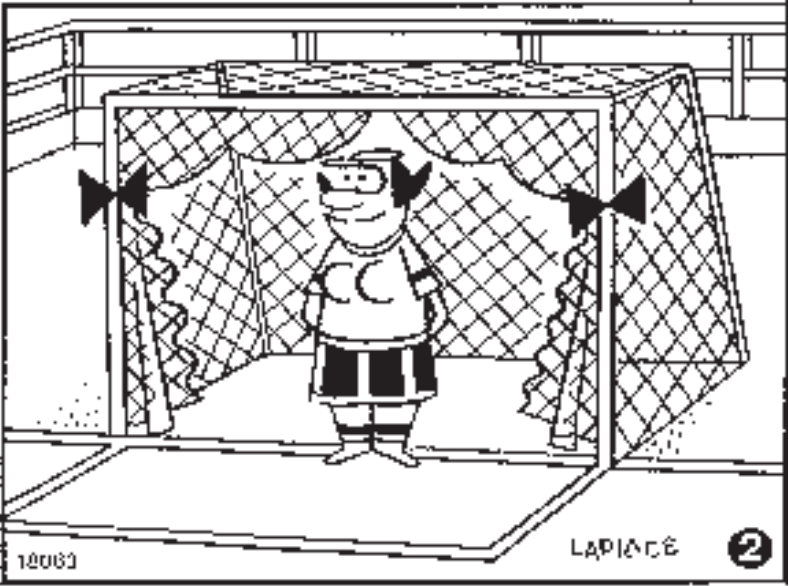
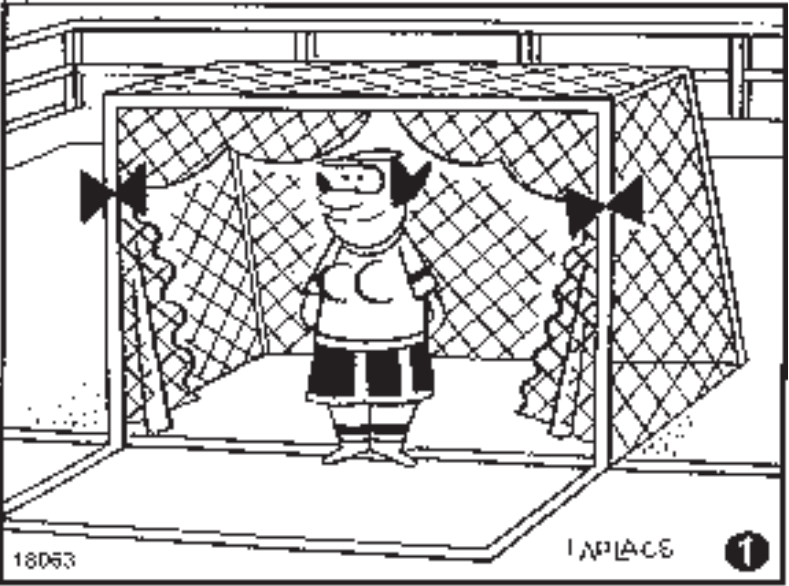
13 La morería se convirtió y emprendió el viaje con devoción. Vino de Suecia y va sobre ruedas. Amenaza tormenta. **14** En el corazón de poderoso. Nombre aplicado a diversas especies de reptiles anfisbénidos.

VERTICALES **1** Está aquí para resolver la dificultad (varias palabras que se alargan por la última fila). **2** De paso. Apretar demasiado. Nitrógeno pasado de moda. **3** Están en consonancia con el metal. Adquirir propiedades en la Francia revolucionaria. Separadas por la muerte. **4** Se inspira en cualquier parte mirando al cielo. A menudo es agarrada. Nos incita a actuar con toda el alma. **5** Pajar en el que también se puede ir al grano. Ejercer la autoridad. **6** Dar un toque y tomar el pulso. Arbol mimosáceo de flores aromáticas en racimos colgantes. **7** Dos de cada. Fue un gran cuentista. Surca el piélago en dirección septentrión. **8** Partir, tal vez de forma definitiva. Van cargados al terminar las vacaciones. Entrada de fútbol. **9** Muy fina. Ron de Jamaica. Cuando fermenta es divino. Unidas por la música. **10** Tipo de manzana grande y muy gustosa. Sus curvas son peligrosas subiendo. Las mejores defensoras de los toros. **11** Cola de pollino. Montar los insertos de una película. Iba mal y se liaba un poco. **12** Forma de ser. Pecados capitales. El mundo en un torbellino. **13** Acusar el golpe. Como no tiene nada, chupa con avidez cualquier cosa. Está en venta. **14** Hace que el burro no se sienta desnudo. Grupo de vocales que pueden pronunciarse por separado.

ELS 8 ERRORS

Núm 18063

Al dibuix de dalt hi ha vuit diferències respecte al dibuix de sota



SOLUCIONS

MOTS ENCREUATS ANTERIORS

V	O	L	A	D	E	S		U	S	A	B	L	E
L	I	A	C	O		O	A	S	I	S		O	R
P	E	T		G	A	L	D	A		M	A	C	O
I	S	T	M	I	C	S		R	A	F	E	S	
C	Q		R	A		A	C	M	E		R	P	I
A	U	G	E		A	R	R	I	S	S	I		U
T	E	I	N	E	S		I	L	I	A	C	A	
A	S	P	A	T		R	U	L		L	A	I	C
U		O	R	E	J	A		S	P	O		X	A
O	N	E	R	O	S	A		O	L	L	E	R	
C	R	E		I	L	O	T	E	S		L	R	R
A	G	R	I	S	I		R	I	O	L	E	R	A
R	U		A	T	U	R	I	N		F	I	I	N
A	E	R	I	A		I	S	A	G	O	G	I	C

CRUCIGRAMA ANTERIOR

C	I	G	U	E	Ñ	A	S		S	E	L	L	O
O		A	S	I	S	T	E	N	C	I	A		N
R	A	S	A	R		R	C	A		S	G	A	E
T	T		E	T	O	T	I	P		A	I	R	
O	I	R	C		A	P	A	L	E	A	R		O
C	R	O	U	P	I	E	R		A	C	T	A	S
I	G	N	E	O		L	I	A		R	O	P	A
R		O	R	T	O	L	O	G	I	A		A	S
C	A	M	O	R	R	A		U	N	T	A	R	
U	S	O		O	B	R	A	D	E	A	R	T	E
I	A		O	S	I		C	O	D		T	A	M
T	R	I	C	O	T	A	R		I	T	E	R	A
O	S	E	A		A	V	E	N	T	A	R		N
	E	S	T	I	L	O		S	O	L	A	P	A

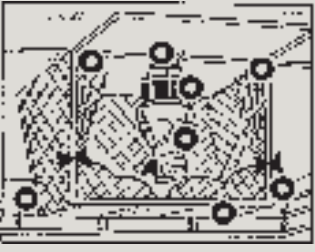
PROBLEMA D'ESCACS ANTERIOR

1. ♖xf7 **2.** ♖h7+ **3.** ♜e6 **4.** ♜e4+!! **5.** ♜f7! [5.c4! bxc4 6. ♜xc6+ ♔d5 7. ♜f7+ ♔e4 8. ♜xc4+ ♔f5 9. ♜f1+ ♔g6 10. ♜f7#] **5...** ♜f6 [5... ♜f8 6. ♜g1#] **6.** ♜b3 **7.** ♜f1+ **8.** ♜d3! **9.** ♜xg2+ **10.** ♜g1 **11.** ♜e2+ **12.** ♜f2+ **13.** ♜e1 1-0

JEROGLÍFIC ANTERIOR

Sembla un ocellot
seM / B(o)la / U / noC / (s)ello / T

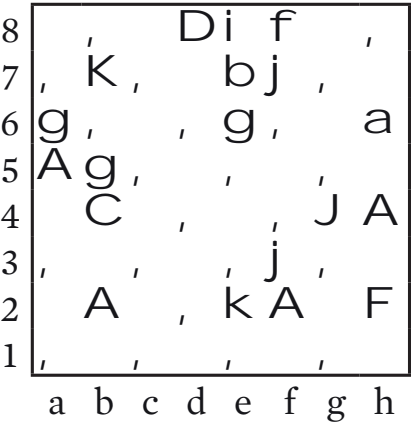
ELS 8 ERRORS



ESCACS Miguel Illescas

Núm 3847

DIFICULTAT MITJANA, DE 4 A 20 MINUTS



BLANQUES JUGUEN I GUANYEN

L'exercici que planteja el diagrama està pres de la sèrie de problemes que habitualment preparo per a la revista Peón de Rey, que tinc l'honor de dirigir. Les blanques, amb peça de menys i el rei feble, han d'aprofitar la magnífica posició de totes les seves peces per articular un atac ràpid. L'acumulació d'efectius al voltant del rei negre pot ser superada amb un joc creatiu i contundent.

JEROGLÍFIC

Néstor Macià

És molt d'en Puyal



nestor@disenyirauxa.com

PEL·LÍCULES

+60 AÑOS

PENSIÓ COMPLETA

AIGUA I VI INCLOSOS



CLUB DE VACACIONES
Tu viaje empieza ahora

Mallorca - Platja de Palma

HOTEL CRISTÓBAL COLÓN 4*

Sortides: el 15 i el 22 de juny.

Inclou: vols (des de Barcelona), trasllats i excursió Soller - Valldemossa (mig dia).

8 dies / 7 nits

des **622€**

Informació i reserves a l'agència de viatges

Sol·licita el fulllet de Club de Vacaciones

Preu per persona i estada en habitació doble i règim de pensió completa (aigua i vi inclosos). Consultar les condicions i els preus per a les dates no publicades. Places limitades. C.I.C.M.A.3102.

THRILLER DE CIÈNCIA-FICCIÓ
Hijos de los hombres

22.50 hores 8tv ***
Direcció: Alfonso Cuarón
Intèrprets: Clive Owen, Julianne Moore, Michael Caine, Chiwetel Ejiofor
Nacionalitat: EUA - R. Unit, 2006 (C)
Durada: 109 minuts

Una distòpia que ens presenta un futur pròxim en què els humans han perdut la facultat de procrear. Un exactivista desencisat és contractat per ajudar a fugir una dona –que miraculosament està embarassada– d'un Londres assolat per unes guerilles urbanes sustentades en el fanatisme religiós i un racisme que fa que els emigrants siguin

confinats en camps de concentració. Una novel·la fora del gènere policíac de l'escriptora P.D. James serveix de base de la que es pot considerar la pel·lícula més rodona, fins ara, d'Alfonso Cuarón, primer mexicà que ha guanyat un Oscar al millor director, per *Gravity*. Val a dir que amb el doblement oscaritzat Alejandro González Iñárritu (*Birdman, El renacido*), el rei del cinema fantàstic actual, Guillermo del Toro, i el més arriscat Carlos Reygadas, Cuarón forma part del pòquer d'asos del cinema mexicà actual, sempre avalat per l'extraordinari talent del director de foto Emmanuel Lubezki, que aquí aporta un to metàl·lic.



GERARD QUINTO Cartell de la pel·lícula

**** OBRA MESTRA / *** MOLT BONA / ** BONA / * REGULAR / ● DOLENTA

PROGRAMACIÓ: ‘8 AL DIA’. 8tv, 19.30 h

1	2	3	cuatro	5	6
<p>6.00 Notícies 24 horas. (ST)</p> <p>6.30 Telediario matinal. Presentadors: Diego Losada i Ana Ibáñez. Esports: Roi Groba. Inclou El tiempo. (ST)</p> <p>8.30 Los desayunos de TVE. Convidat: Iñigo Errejón, secretari polític de Podem. (ST)</p> <p>10.05 La mañana (magazín). Presentadora: Mariló Montero. Inclou Amigas y conocidas.</p> <p>13.25 Torres en la cocina (gastronòmic): Menú marinero.</p> <p>14.00 L'informatiu. Presentador: Marc Sala. Inclou El temps.</p> <p>14.30 Corazón (actualitat social).</p>	<p>6.30 That's English.</p> <p>7.00 El Nilo: Río supremo.</p> <p>8.00 Mundo natural.</p> <p>9.00 Pueblo de Dios.</p> <p>9.30 Aquí hay trabajo.</p> <p>10.00 La aventura del saber. (ST)</p> <p>11.00 Grandes viajes ferroviarios continentales.</p> <p>12.00 Mañanas de cine: Gran duelo al amanecer. Itàlia-Mónaco-Alemanya-França, 1972. Dir.: Giancarlo Santi. Int.: Lee Van Cleef i Horst Frank.</p> <p>13.30 A punto con La 2. (ST)</p> <p>14.30 Cuéntame cómo pasó.</p>	<p>6.00 Notícies 3/24.</p> <p>8.00 Els matins (magazín). S'entrevista Pere Aragonès, secretari d'Economia; Jordi Cuixart, president d'Òmnium Cultural, i Jordi Sànchez, president de l'ANC. A continuació, s'aborden els problemes actuals de la professió mèdica amb una entrevista al doctor Salvador Esquena, autor del llibre En la pell del pacient.</p> <p>13.25 Espai Terra (divulgatiu). (ST)</p> <p>14.00 Telenotícies comarques.</p> <p>14.30 Telenotícies migdia. (ST)</p>	<p>7.00 El zapping de surfers (zàping). Espai que recull els millors moments i les imatges més impactants i curioses emeses a les diferents cadenes de televisió, tant nacionals com internacionals.</p> <p>8.30 Ciudades bajo tierra (sèrie documental): Roma, el imperio oculto.</p> <p>9.30 Alerta Cobra (sèrie).</p> <p>11.25 Las mañanas de Cuatro .</p> <p>14.15 Noticias Cuatro.</p> <p>14.45 El tiempo. (ST)</p> <p>14.55 Noticias Cuatro deportes.</p>	<p>6.30 Informativos Telecinco. Presentadors: Roberto Fernández i Ane Ibarzábal. Inclou El tiempo. (ST)</p> <p>8.55 El programa de Ana Rosa (magazín). Presentadora: Ana Rosa Quintana. Col·laborador: Joaquín Prat. Magazín que conté diferents seccions, on diversos contertulians parlen sobre temes de societat, cor, política i actualitat.</p> <p>12.45 Mujeres y hombres y vice-versa (entreteniment).</p> <p>14.15 Cámbiame (entreteniment).</p>	<p>6.00 Minutos musicales.</p> <p>7.15 ¿Quién vive ahí? (reportatges). E</p> <p>9.05 Crímenes imperfectos (sèrie documental). Emissió de tres capítols.</p> <p>10.15 Las primeras 48 horas (sèrie documental).</p> <p>12.10 Al rojo vivo (debat). Presentador: Antonio García Ferreras. Programa centrat en l'anàlisi i el debat de l'actualitat política nacional i internacional.</p> <p>14.00 La Sexta noticias 1ª edición.</p> <p>14.55 La Sexta noticias: jugones.</p>
<p>15.00 Telediario 1.</p> <p>16.00 L'informatiu.</p> <p>16.15 El tiempo.</p> <p>16.25 Acacias 38 (sèrie). L'Úrsula diu a la Cayetana que algú proper desitja el seu final.</p> <p>17.25 Seis hermanas (sèrie): Ius in Bello. A casa de les Silva segueixen sense tenir notícies de la Francisca i comencen a creure que ha mort en l'accident de tren.</p> <p>18.25 Centro médico (salut).</p> <p>19.35 España directo (actualitat). Presentador: Roberto Leal. Col·laboradors: Sandra Daviú, Begoña Villacís i Pedro Santos.</p> <p>20.30 Aquí la tierra (divulgatiu).</p>	<p>15.45 Saber y ganar. (ST)</p> <p>16.25 Grandes documentales. Inclou Natural World. Crecer salvajes i El Nilo.</p> <p>18.10 Documenta2: La vida. El secreto de las células humanas. (ST)</p> <p>19.00 Vespre a La 2 (magazín). Presentador: Xavi Díaz.</p> <p>20.35 Rincones exquisitos. (ST)</p> <p>20.55 Atención obras. Acantilado, nova pel·lícula d'Helena Taberna. També acompanya al final de la seva gira la cantant madrilenya Ele i visita l'exposició Campo cerrado: el arte y poder en la posguerra española, del Museu Reina Sofia. (ST)</p>	<p>15.40 Cuines (gastronòmic): Peus de porc amb festucs. (ST)</p> <p>15.50 La Riera (sèrie). Al Claudi no li agrada l'article de l'Objectiu digital i els retira el suport econòmic.</p> <p>16.40 Divendres (magazín). El programa tracta dos temes relacionats amb els Estats Units: per una banda, la visita de Barack Obama a Espanya, que serà gairebé al final de la seva presidència, i per altra, la candidatura de Hillary Clinton a la presidència encapçalant el Partit Demòcrata.</p> <p>19.15 El Faro, cruïlla de camins.</p> <p>20.10 El gran dictat (concurs).</p>	<p>15.20 Deportes Cuatro.</p> <p>16.00 Hawai 5.0 (sèrie). Emissió de tres capítols. Héroes y Villanos i Venganza.</p> <p>18.30 NCIS: Los Angeles (sèrie). Emissió de dos capítols. Trapacería: L'equip investiga un robatori en una empresa de ciberseguretat, però el Callen ha d'allunyar de l'escena del crim després que la Hetty reveli que la seva xicota, la Joelle, és una de les testimonis principals. Espiral: L'equip investiga un traficant d'armes.</p> <p>20.10 Noticias Cuatro. Presentador: Miguel Ángel Oliver. (ST)</p>	<p>15.00 Informativos Telecinco.</p> <p>15.35 Deportes.</p> <p>15.45 El tiempo. (ST)</p> <p>16.00 Sálvame limón (talk show). Presentadora: Paz Padilla. Espai de debat i discussió al voltant de temes de l'actualitat del cor. A més, inclou entrevistes a personatges coneguts. El programa diari divideix la seva emissió en dues parts per delimitar i adaptar els continguts a les diverses franges horàries.</p> <p>17.00 Sálvame naranja (talk show). Presentadora: Paz Padilla.</p> <p>20.10 Pasapalabra (concurs). Presentador: Christian Gálvez.</p>	<p>15.20 Jugones: el análisis.</p> <p>15.30 La Sexta meteo. Presentador: Lluís Obiols. (ST)</p> <p>15.45 Zapeando (actualitat televisiva). Presentador: Frank Blanco. Programa que esmicola amb humor i desimboltura els millors moments de les cadenes nacionals i internacionals.</p> <p>17.15 Más vale tarde (actualitat). Presentadora: Mamen Mendizábal. Espai d'actualitat que cerca i analitza amb esperit crític els esdeveniments del dia i posa cara als problemes.</p> <p>20.00 La Sexta noticias 2ª edición.</p> <p>20.45 La Sexta meteo.</p>
<p>21.00 Telediario 2. Inclou El tiempo.</p> <p>22.15 TVemos (zàping).</p> <p>22.30 El hombre de tu vida (sèrie): Amores perros. La Sílvia ha castigat l'Hugo per les seves mentides i ara ha d'ajudar en l'organització d'un ball escolar. Mentrestant, el Chema ha estat rebutjat per la noia que li agrada i camina amb mal d'amors. La Gloria, per la seva banda, s'ha proposat que el seu mecànic i amic recuperi l'amor de la seva vida. (ST)</p>	<p>21.55 Historia de nuestro cine: El crack II. Espanya, 1982. Dir.: José Luis Garcí. Int.: Alfredo Landa i María Casanova. El detectiu Germán investiga la vida de dos homes. De manera inesperada, tots dos apareixen morts. Aparentment, un d'ells va matar l'altre i després es va suïcidar.</p> <p>23.55 Crónicas: Seguir latiendo. El reportatge aborda els avenços mèdics en cardiologia infantil. Cada any neixen a Espanya uns 5.000 nens amb cardiopaties congènites.</p>	<p>21.00 Telenotícies vespre. (ST)</p> <p>22.00 Polònia (humor). Anna Gabriel, després d'haver rebutjat els pressupostos de Junts pel Sí, vol menjar-se un croissant de xocolata.</p> <p>22.40 E16: arrenca la campanya (política). Lúdia Heredia i Ramon Pellicer, juntament amb Carles Prats i Xavi Coral, condueixen l'especial que connecta amb els llocs d'inici de la campanya dels partits que van obtenir representació parlamentària a Catalunya en les últimes eleccions del 20-D.</p>	<p>21.00 Deportes Cuatro.</p> <p>21.20 El tiempo. (ST)</p> <p>21.30 First Dates: mejores momentos (entreteniment).</p> <p>21.35 First Dates (entreteniment). Al restaurant, l'Oscar intenta convèncer l'Estefania de la seva bellesa. El Pedro, un arquitecte de Barcelona, sopa amb la Chary, una senyora de Salamanca.</p> <p>22.50 CSI Las Vegas (sèrie). Emissió de cinc capítols. El libro de las sombras, Movimientos asesinos, El tiro por la culata, Un beso antes de freír, Estafas laborales.</p>	<p>21.05 Informativos Telecinco.</p> <p>21.35 Deportes.</p> <p>21.45 El tiempo. (ST)</p> <p>22.00 Supervivientes: perdidos en Honduras (reality show). Isa Pantoja, concursant de l'edició de 2015, torna per sorprendre Dulce, la que va ser la seva mainadera. A més, Jorge celebra el seu aniversari amb una altra visita molt especial. L'espai, que analitza les últimes hores d'aventura als Cayos Cochinos i les diferències entre diversos dels participants, resol una nova expulsió.</p>	<p>21.00 La Sexta deportes.</p> <p>21.30 El intermedio. Presentador: El Gran Wyoming. Programa satíric que analitza l'actualitat amb humor.</p> <p>22.30 Merlí (sèrie): Els escèptics. El Merlí provoca un conflicte important a la família del Joan. El Toni torna a dir-li que no va bé per aquest camí. Per la seva banda, el Bruno està molt preocupat pel Pol, i no es comporta correctament a la classe del Santi. A més, el Gerard no accepta que el Merlí i la Gina estiguin junts.</p>
<p>23.30 El debat de La 1 (debat). Presentador: Quim Barnola. Es reprèn l'emissió amb les connexions a les seus dels partits polítics i l'anàlisi política dels tertulians: Joan López Alegre, Nacho Martín Blanco, Esther Vivas, Xavier Fina, Toni Bolaño i Vicent Sanchis.</p> <p>1.15 Viaje al centro de la Tele (sèrie documental).</p> <p>2.05 La noche en 24 horas. Presentadors: Sergio Martín i Olga Lambea. (ST)</p> <p>3.05 TVE es música. Programa que inclou especials musicals en què participen grans noms de la música.</p>	<p>0.40 La 2 noticias. (ST)</p> <p>1.10 Días de cine. El programa repasa una cartellera en la que destaca la comedia de acción Dos buenos tipos, con Ryan Gosling y Russell Crowe, y tres títulos españoles: Rumbos, Summer camp y Les amigas de l'Àgata. Además, se habla de la II edición de FilMadrid, un festival de cine que trae una muestra del mejor cine que se hace en el mundo y que rara vez llega a las pantallas. (ST)</p> <p>2.10 Conciertos de Radio 3: Saurom. (ST)</p> <p>2.40 Edison: Segunda parte.</p>	<p>0.35 Majoria absoluta (sèrie): Instints. La Judit arriba a casa amb el nadó. Alegría general. Alegría que es torça aviat perquè la Judit té el rol de mare massa mitificat. Hiperprotectora, neuròtica, mortificada, insegura, no deixa que ningú s'acosti a la criatura i la capitalitza per ella sola. (ST)</p> <p>1.30 El Faro, cruïlla de camins (sèrie). Després d'haver-se compromès amb el Ricardo, la Lucía s'assabenta del que va passar entre ell i la Irene en el seu viatge, pel que demana explicacions al noi.</p> <p>2.15 Ritmes a l'estudi (musical).</p>	<p>3.00 Puro Cuatro (musical). Espai dedicat a nous talents musicals del panorama espanyol.</p> <p>4.00 La tienda en casa (promocional).</p> <p>5.15 Puro Cuatro (musical). Espai dedicat a nous talents musicals del panorama espanyol.</p>	<p>1.45 Supervivientes: Honduras. Resumen diario (reality show). Presentadora: Lara Álvarez. Programa en el qual s'ofereix un resum del que passa diàriament al reality show Supervivientes.</p> <p>2.15 Premier Casino: la Ruleta VIP (entreteniment). Programa d'entreteniment en què es juga en directe a la ruleta.</p>	<p>23.30 Pel·lícula: The Apparition. EUA, 2012. Dir.: Todd Lincoln. Int.: Sebastian Stan i Ashley Greene. La Kelly i el Ben descobreixen que estan sent assetjats per una presència que va ser conjurada accidentalment durant un experiment universitari parapsicològic. L'horrible aparició s'alimenta de les seves pors i els turmenta sense importar a on intentin fugir. La seva última esperança és un expert en el món sobrenatural, el Patrick, però potser ja és massa tard.</p> <p>1.00 Crímenes imperfectos (sèrie documental).</p>

902 076 902

Serveis Funeraris de Barcelona

www.sfbasa.es

Graella elaborada per OneData. comercial@onedata.es			
COMÈDIA DRAMÀTICA	DETECTIVESCA	DRAMA D'ACCIÓ	COMÈDIA DRAMÀTICA
Millones	El crack dos	Redención	La vida es bella
15.30 hores Paramount Ch. **	22.00 hores La 2 **	22.10 hores Mega *	22.30 hores Paramount Ch. ***
Direcció: Danny Boyle Intèrprets: Alex Etel, Lewis McGibbon, James Nesbitt, Daisy Donovan Nacionalitat: EUA - Regne Unit, 2004 (C) Durada: 94 minuts	Direcció: José Luis Garci Intèrprets: Alfredo Landa, María Casanova, Miguel Rellán, José Bódalo Nacionalitat: Espanya, 1983 (C) Durada: 115 minuts	Direcció: Steven Knight Intèrprets: Jason Statham, Agata Buzek, Vicky McClure, Benedict Wong Nacionalitat: Regne Unit - EUA, 2013 (C) Durada: 100 minuts	Direcció: Roberto Benigni Intèrprets: Roberto Benigni, Nicoletta Braschi, Giorgio Cantarini, Giustino Durano Nacionalitat: Itàlia, 1998 (C) Durada: 114 minuts
Una pel·lícula infantil, absolutament atípica. És una mena de falla que contraposa els valors humans davant els econòmics, a través de la història de dos nens als quals, literalment, els cau una gran suma de diners del cel.	Segona part d'un dels films més aconseguits de Garci, que aprofundeix en el personatge del dur detectiu Germán Arteta amb què Landa va començar a distanciar-se de les comèdies espanyoles del <i>destape</i> , per influència del cinema nord-americà clàssic.	Híbrid fallit entre cinema social britànic i la típica cinta d'acció protagonitzada per Jason Statham. Es tracta del primer llargmetratge com a director del guionista Steven Knight. El seu següent treball va ser la sorprenent <i>Locke</i> .	Dels grans èxits internacionals del cinema italià de tots els temps i guanyador de diversos premis dels més prestigiosos. Ens parla de l'esperit de superació humana en les circumstàncies més difícils. Bascula entre la comèdia chaplinesca i la tràgica realitat.
C Programa codificat / E So estereofònic / EN Estèreo Nicam / ED Estèreo Dual o Alemany / VOS Versió original Subtitulada / ST Subtítols en teletext			

6.00	6.15	9.00	12.20
Minutos musicales.	Las noticias de la mañana.	Espejo público (magazín).	Karlos Arguiñano en tu cocina (gastronòmic). Karlos Arguiñano ofereix cada dia noves receptes i trucs culinaris per preparar plats suculents. (ST)
12.45	La ruleta de la suerte.	Los Simpson (sèrie). Emissió de dos capítols. Rofeo y Jumenta i Esta no es tu vida, Lisa Simpson.	
15.00	Antena 3 Noticias 1.	18.00	Castle (sèrie). Emissió de dos capítols. Encuentros en la fase criminal: El cos sense vida d'una reconeguda astrofísica apareix al seu cotxe en un estat de descomposició molt estrany. i Última llamada.: El Castle i la Beckett investiguen l'assassinat del propietari d'un bar que ha aparegut surant a l'East River. Després d'una recerca exhaustiva, els protagonistes descobreixen un secret enterrat des de l'època de la llei seca.
15.45	Deportes.	18.30	El món a RAC1.
16.00	El tiempo.	18.45	Just for laughs (humor).
16.30	Amar es para siempre (sèrie). La Sofía es mostra encantada amb el tractament secret proporcionat pel Sandro. Paral·lelament, el Pelayo dubta de l'eficàcia de l'advocat Lechuga, però la il·lusió i bona voluntat de l'home li estoven el cor.	19.30	Shark (sèrie). Emissió de dos capítols. Piloto: i Recuerdos del pasado.
17.30	El secreto de Puente Viejo L'Emilia explica al seu marit la veritat. El Cristóbal, per la seva banda, vol visitar en solitari la finca de la senyora	20.00	Arucitys. Presentador: Alfons Arús. Col·laboradors: Javier Ricou, Joan Spin, Rebeca Rodríguez, David Broc i Mònica Usart. Espai diari que s'apropa a l'actualitat social, televisiva i del cor amb dosis d'humor i un ampli ventall de col·laboradors i convidats.
18.45	Ahora caigo (concurs).	20.00	Arucitys. Presentador: Alfons Arús. Col·laboradors: Javier Ricou, Joan Spin, Rebeca Rodríguez, David Broc i Mònica Usart. Espai diari que s'apropa a l'actualitat social, televisiva i del cor amb dosis d'humor i un ampli ventall de col·laboradors i convidats.
20.00	iBoom! (concurs).	20.00	Arucitys. Presentador: Alfons Arús. Col·laboradors: Javier Ricou, Joan Spin, Rebeca Rodríguez, David Broc i Mònica Usart. Espai diari que s'apropa a l'actualitat social, televisiva i del cor amb dosis d'humor i un ampli ventall de col·laboradors i convidats.
21.00	Antena 3 Noticias 2.	23.00	Pel·lícula: Hijos de los hombres. Regne Unit-EUA, 2006. Dir.: Alfonso Cuarón. Int.: Clive Owen i Julianne Moore. L'any 2027, la vida humana al planeta Terra escasseja i fa gairebé dues dècades que no neix cap nen. L'home comença a perdre l'esperança i la tensió creix cada vegada més. Llavors apareix la Kee, l'única terrícola fèrtil al món.
21.30	Deportes.	23.00	Pel·lícula: Huéspedes del emperador. Regne Unit, 1993. Dir.: Anthony Page. Int.: Annabeth Gish i Cherie Lunghi. Quan en 1942 els japonesos envaeixen Singapur, un grup de dones angleses i americanes, la majoria dones de colons, són portades a un camp de concentració de Sumatra.
21.40	La previsión de las 9.	2.50	Clips (entreteniment).
21.45	El hormiguero 3.0. Convidada: Carmen Machi, actriu.		
22.40	Debate electoral (política): 9J: el debate. Andrea Levy, del PP; Margarita Robles, del PSOE; Carolina Bescansa, d'Ara Podem, i Inés Arrimadas, de Ciudadans, participen en aquest debat històric en què les dones són absolutes protagonistes. El debat està estructurat en tres blocs temàtics: política, economia i polítiques socials.		
0.15	Pel·lícula: La niñera perfecta. EUA, 2000. Dir.: Robert Malefant. Int.: Tracy Nelson i Bruce Boxleitner.	1.00	Pel·lícula: Huéspedes del emperador. Regne Unit, 1993. Dir.: Anthony Page. Int.: Annabeth Gish i Cherie Lunghi. Quan en 1942 els japonesos envaeixen Singapur, un grup de dones angleses i americanes, la majoria dones de colons, són portades a un camp de concentració de Sumatra.
1.45	Pel·lícula: Un donante para Jack. Austràlia, 2010. Dir.: Nadia Tass. Int.: Jacinda Barrett i Richard Roxburgh.		
2.45	Campeonato europeo de póquer (entreteniment). Emissió del Campionat europeu de póquer.		

EL MÉS DESTACAT AVUI

**movistar+**



MR. ROBOT
Thriller sobre un programador informático de día y hacker justiciero de noche.
T1 completa en Yomvi.

Cuando y donde quieras

© 2015 Universal Television, LLC All Rights Reserved.

LA RÀDIO

RAC 1 FM	
Barcelona.....	87.7
Girona.....	100.1
Tarragona.....	99.2
Lleida.....	90.3
Catalunya Central.....	101.1
El Garraf.....	94.1
Terres de l'Ebre.....	101.0
Lloret.....	87.6
Castell d'Aro.....	99.9
Osona.....	101.2
Garrotxa.....	100.3
Ripollès.....	87.7
Cerdanya.....	87.7
Sant Celoni.....	102.5
La Seu d'Urgell.....	92.9
Sort.....	90.1
Andorra.....	89.0
RAC 105 FM	
Barcelona.....	105.0
Girona.....	91.9
Tarragona.....	89.3
Lleida.....	101.3
Catalunya Central.....	104.8
El Garraf.....	91.2
Terres de l'Ebre.....	94.2
Lloret.....	89.0
Castell d'Aro.....	91.4
Osona.....	91.8
Garrotxa.....	92.1
Ripoll.....	105.0
Cerdanya.....	91.4
FM	
Cadena 100 Barcelona.....	100.0
Cadena 40 Principales	
Barcelona.....	93.9
Lleida.....	92.6
Tarragona.....	101.4
Cadena Dial	
Barcelona.....	99.4
Lleida.....	101.3
Catalunya Informació	
Barcelona.....	92.0
Girona.....	101.7
Lleida.....	97.0
Tarragona.....	104.5
Catalunya Música	
Barcelona.....	101.5
Girona.....	96.7
Lleida.....	91.9
Tarragona.....	105.4
Catalunya Ràdio	
Barcelona.....	102.8
Girona.....	102.2
Lleida.....	100.7
Tarragona.....	100.2
Cope	
Barcelona.....	102.0
Tarragona.....	93.5
Europa FM	
Barcelona.....	94.9
Girona.....	106.8
Lleida.....	102.7
Flaix FM	
Barcelona.....	105.7
Tarragona.....	101.8
Kiss FM	
Barcelona.....	95.5
M-80 Barcelona.....	90.5
Ona fm	
Barcelona.....	103.5
Girona.....	98.5
Lleida.....	99.2
Tarragona.....	97.1
Onda Cero Catalunya	
Barcelona.....	93.5
Lleida.....	94.1
Tarragona.....	95.3
Onda Rambla	
Barcelona.....	89.8
Girona.....	89.9
Lleida.....	100.2
Tarragona.....	91.0
Tortosa.....	98.0
Radio 1 (RNE) Barcelona.....	88.3
Radio 3 (RNE)	
Barcelona.....	98.7
Tarragona.....	94.5
Ràdio 4 (RNE)	
Barcelona.....	100.8
Tarragona.....	88.8
Ràdio Barcelona (SER).....	96.9
Ràdio Castelló Girona.....	107.5
Radio Clásica (RNE)	
Barcelona.....	93.0
Tarragona.....	91.5
Ràdio Costa Brava.....	96.3
Ràdio Costa Brava (SER).....	101.9
Ràdio Ebre Tarragona (SER).....	95.7
Ràdio Estel Barcelona.....	106.6
Ràdio Girona (SER).....	94.4
Ràdio Lleida (SER).....	93.4
Ràdio Manresa (SER).....	95.8
Ràdio Tele-Taxi Barcelona.....	97.7
RM Radio Barcelona.....	88.7
SER La Selva.....	92.3
SER Pallars.....	95.8
SER Penedès Tarragona.....	103.1
SER Tarragona.....	97.7

EL TEMPS

Més informació a: <http://eltiempo.lavanguardia.com>

**BARCELONA**
Sol, calor i núvols alts,
amb sensació de xafogor
21°/27°

**MADRID**
La calor serà intensa i
més pronunciada que ahir
19°/34°

**PARÍS**
Deixarà de ploure i lluirà el sol,
amb més calor
14°/24°

**LONDRES**
Temperatures diürnes suaus
i calor d'estiu
14°/23°

**NOVA YORK**
Sol i temperatures suaus, amb
més núvols el cap de setmana
14°/22°

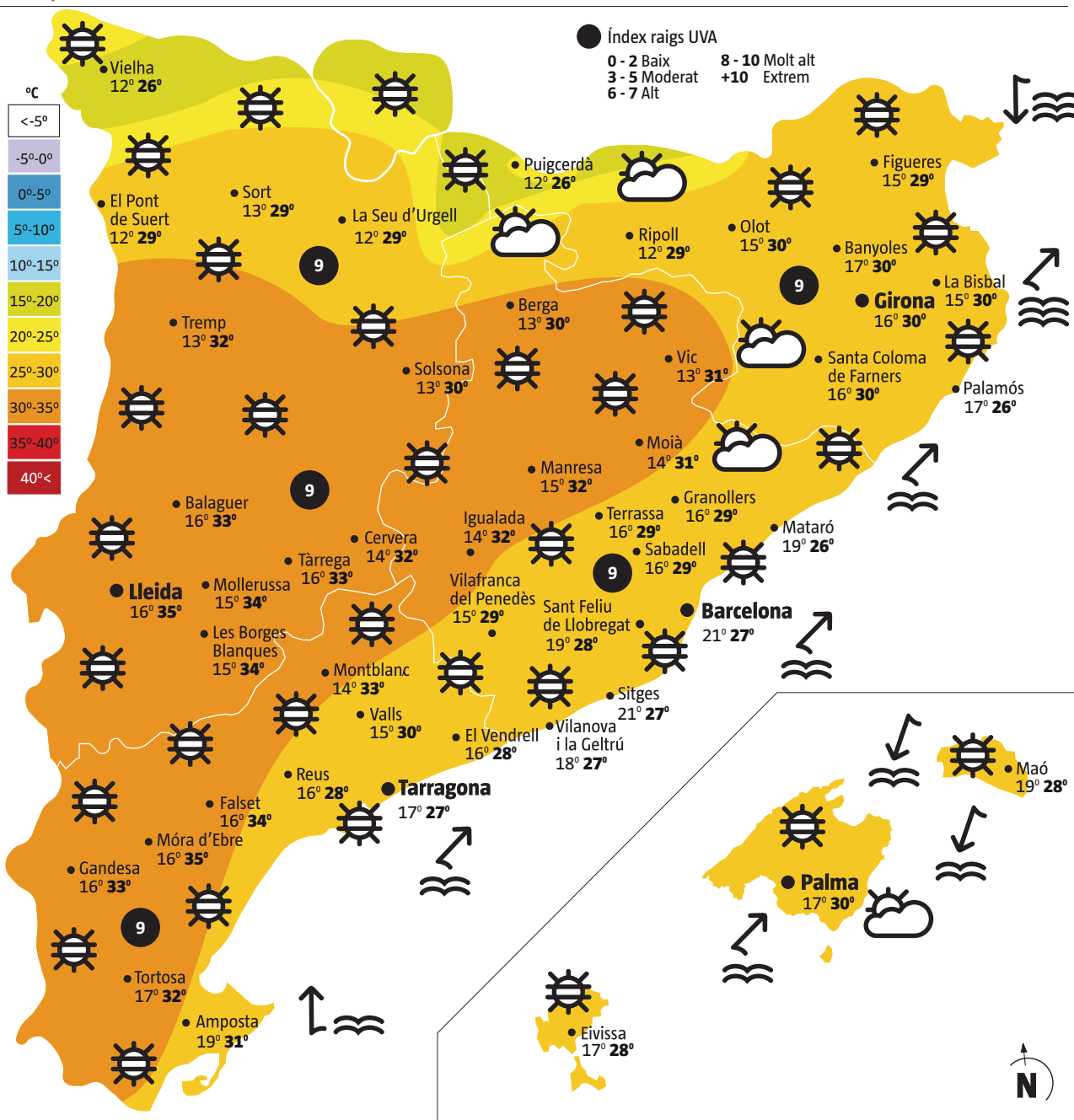
Sol, calor i núvols alts

La calor de ple estiu tornarà a ser la protagonista i en punts de l'interior es fregaran valors de fins a 35 graus. La brisa marina frenarà la pujada a les comarques costaneres, però igualment se superaran els 25 graus i farà més xafogor. El dia serà assolat, però amb presència de núvols alts. Aquesta tarda augmentarà la nuvolositat en punts del Pirineu i del prelitoral nord, però sense conseqüències. La tramuntana bufarà al nord del litoral. / **Jordi Miralles**

Maig entre normal i càlid a Europa

Segons la l'Administració Nacional Oceànica i Atmosfèrica dels EUA, la temperatura a la meitat sud d'Europa s'ha mantingut al voltant de la mitjana durant el mes de maig, mentre que a la meitat nord ha fet més calor. Cal destacar les repúbliques bàltiques i Finlàndia, amb valors entre tres i cinc graus per sobre del valor normal del mes.

AVUI, TEMPS I TEMPERATURES PREVISTES







TEMPERATURES D'AHIR

CATALUNYA	Min	Mx	Pluja	Falset	17	31	Reus	17	26
Barcelona	20	26		Figueres	19	29	Ripoll	12	25
Girona	16	30		Gandesa	16	32	Roses	17	29
Lleida	15	34		Granollers	18	27	Sant Feliu de L.	17	26
Tarragona	19	24		Horta de St. Joan	15	33	Sant V. Montalt	20	24
Ampostà	19	25		Igualada	14	31	Santa C. Farners	17	30
Badalona	20	24		La Bisbal d'E.	15	31	Sitges	19	25
Balaguer	17	33		La Seu d'Urgell	12	29	Solsona	12	31
Banyoles	17	29		Les Borges Blanques	18	33	Sort	11	29
Berga	16	28	3,4	L'Estartit	18	28	Tàrraga	16	33
Blanes	17	27		Lloret de Mar	17	27	Terrassa	17	27
Cadaqués	19	29		Manresa	15	30	Torredembarra	15	27
Cardedeu	16	28		Mataró	20	23	Tortosa	20	28
Cervera	14	31		Mollerussa	13	33	Tremp	14	33
Deltebre	20	25		Montblanc	15	28	Valls	17	30
El Perelló	18	29		Montblanc	17	31	Vic	14	29
El Pont de Suert	10	30		Núria	6	16	Vielha	10	26
El Vendrell	17	24		Olot	14	27	Vilafranca del P.	16	26
				Puigcerdà	9	26	Vilanova i la G.	18	24

ESPANYA	Min	Mx	Múrcia	17	34	Beirut	22	27	Miami	26	30
A Coruña	16	22	Osca	16	33	Berlin	15	27	Milà	17	24
Alacant	20	28	Ourense	15	33	Bogotà	9	17	Montevideo	8	10
Albacete	16	35	Oviedo	16	27	Boston	14	22	Montpeller	17	27
Almeria	21	32	Palència	14	31	Brussel·les	15	24	Mont-real	10	15
Àvila	14	31	Palma	16	29	Budapest	11	24	Moscou	5	16
Badajoz	18	38	Pamplona	20	27	Buenos Aires	6	13	Munic	14	24
Bilbao	13	30	Pontevedra	15	24	Caracas	20	27	Nàpols	15	26
Burgos	12	30	Salamanca	15	32	Casablanca	20	26	Niça	17	22
Càceres	18	34	Sant Sebastià	16	24	Copenhaguen	12	21	Nova Delhi	28	39
Cadix	23	32	S. C. Tenerife	19	28	Chamonix	8	17	Nova York	16	23
Castelló	19	28	Santander	15	24	Chicago	13	19	Oslo	11	21
Ceuta	19	23	Santiago de C.	16	22	Dublin	11	18	París	15	22
Ciudad Real	18	37	Saragossa	19	35	Düsseldorf	12	23	Pequín	19	24
Conca	16	32	Segòvia	14	30	Edimburg	10	12	Perpinyà	20	31
Còrdova	17	39	Sevilla	19	39	El Caire	21	39	Praga	12	29
Eivissa	18	27	Sòria	12	30	Estocolm	9	17	Rabat	20	29
Fraga	16	33	Terol	12	34	Florència	14	27	Rio de Janeiro	14	22
Gijón	15	24	Toledo	18	35	Frankfurt	16	26	Roma	17	26
Granada	16	38	València	18	27	Ginebra	15	25	San Francisco	12	20
Guadalajara	17	34	Valladolid	15	33	Hèlsinki	10	17	S. de Xile	2	19
Huelva	18	35	Vigo	15	24	Hong Kong	26	30	S. Domingo	24	32
Jaén	19	37	Vitòria	10	29	Istanbul	17	24	São Paulo	11	17
Las Palmas	20	27	Zamora	16	33	Jerusalem	24	35	Tòquio	19	25
Leó	13	29				L'Havana	25	29	Torí	16	23
Logronyo	15	33	MÓN	Min	Mx	Lió	15	23	Toronto	9	16
Lugo	14	30				Lisboa	18	34	Tunis	18	27
Madrid	20	35	Alger	19	29	Londres	16	26	Varsòvia	9	23
Màlaga	17	27	Amsterdam	12	23	Los Angeles	16	26	Venècia	20	22
Maó	16	28	Andorra la V.	11	28	Managua	25	30	Viena	13	26
Melilla	21	26	Atenes	16	28	Manila	27	31	Washington	15	22
			Atlanta	17	29	Mèxic DF	12	22	Zuric	14	21

FASES LUNARS

 Quart creixent 12 de juny	 Lluna plena 20 de juny	 Quart minvant 27 de juny	 Lluna nova 4 de juliol
---	--	--	--

ELS ASTRES

SOL	LLUNA	DIAGONAL, 477
Sortida avui: 6 h 18 min	Sortida avui: 10 h 54 min	T. mínima: 20,4°C a les 5 h 45 min
Posta avui: 21 h 24 min	Posta avui: 24 h 55 min	T. màxima: 25,6°C a les 10 h 0 min
Sortida demà: 6 h 18 min	Sortida demà: 11 h 55 min	T. a les 19 h: 24,7°C
Posta demà: 21 h 24 min	Posta demà: 0 h 55 min	Pluja en 24 h: 0 l/m²

L'OBSERVATORI

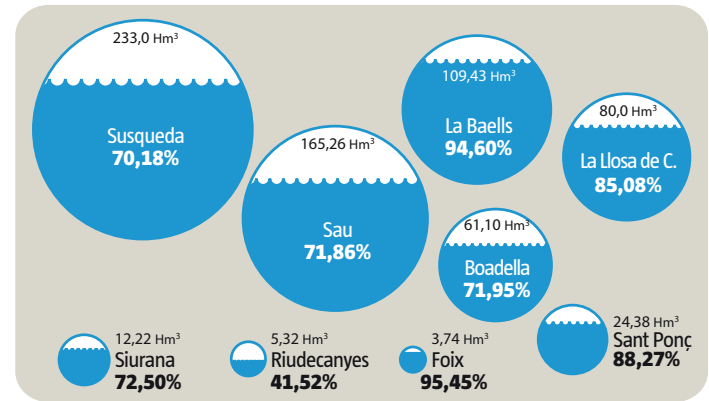
Pressió atm. 19 h: 1.016 hPa	Vent a les 19 h: S0 - 7 km/h
Humitat a les 19 h: 66%	Cel a les 19 h: Serè

EL MAR

Avui: Fins a mitja tarda bufarà la tramuntana al nord de la Costa Brava i provocarà maror. A la resta de la costa circularan vents suaus del sud, amb predomini del xaloc i del marejol.





Demà: A la Costa Daurada el vent serà del sud-est i a la costa central del sud-oest. A la Costa Brava hi haurà tramuntana al matí i després entrarà el vent del sud al sud-est, amb marejol.

L'AIGUA EMMAGATZEMADA ALS EMBASSAMENTS CATALANS (Conca interna)



FONT: Ministeri de Medi Ambient

barcelonaesaigua.org







































DIVENDRES
Sol, núvols alts i xàfecs a la tarda al Pirineu

DISSABTE
Xàfecs i tempestes generals, amb menys calor

DIUMENGE
Nuvolositat variable i temperatures diürnes més altes

DILLUNS
Calor de ple estiu, amb xàfecs al Pirineu

DIMARTS
Farà més calor i hi haurà xàfecs a l'oest



Sol

Variable

Tapat

Núvols alts

Ruixat

Pluja

Tempesta

Calamarsa

Neu

Boirina

Boira

Vent

Vent variable

Mar plana

Mar arrissada

Marejol

Maror

Maror forta